00058207

00058207

Digitized with financial assistance from
Observer Research Foundation
on 22 February, 2020

MONUMENT
DE NINIVE

PARIS

GIDE ET J. BAUDRY, ÉDITEURS

RUE DES PETITS-AUGUSTINS, 5

MONUMENT DE NINIVE

DÉCOUVERT ET DÉCRIT

PAR M. P. E. BOTTA

MESURÉ ET DESSINÉ

PAR M. E. FLANDIN

OUVRAGE PUBLIÉ PAR ORDRE DU GOUVERNEMENT

SOUS LES AUSPICES

DE M. LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR

ET SOUS LA DIRECTION D'UNE COMMISSION DE L'INSTITUT

TOME IV

INSCRIPTIONS

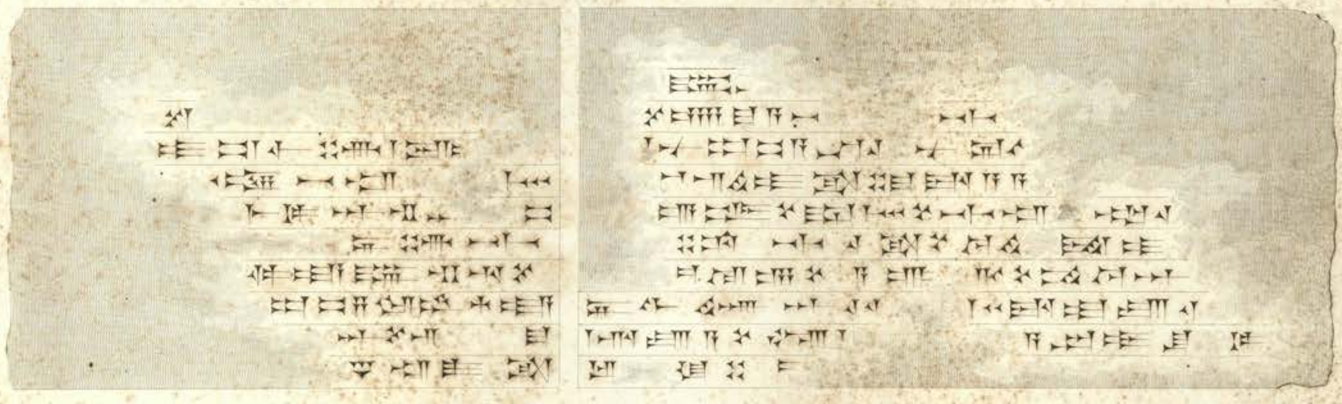
Vol IV
B1455
58207
NX a

PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

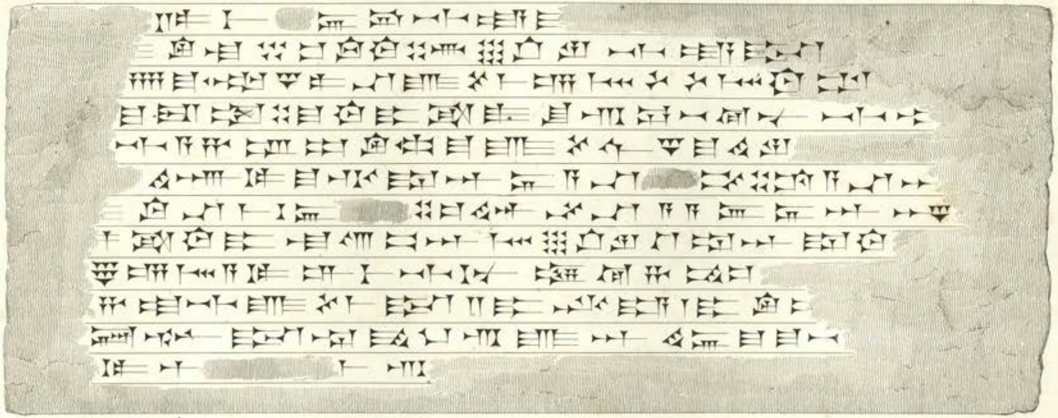
M DCCC XLIX

ORI
F6 731.760935
Bot/Mon
58207



SALLE I.

Copié par E. Flandin
Gravé par Lallemand



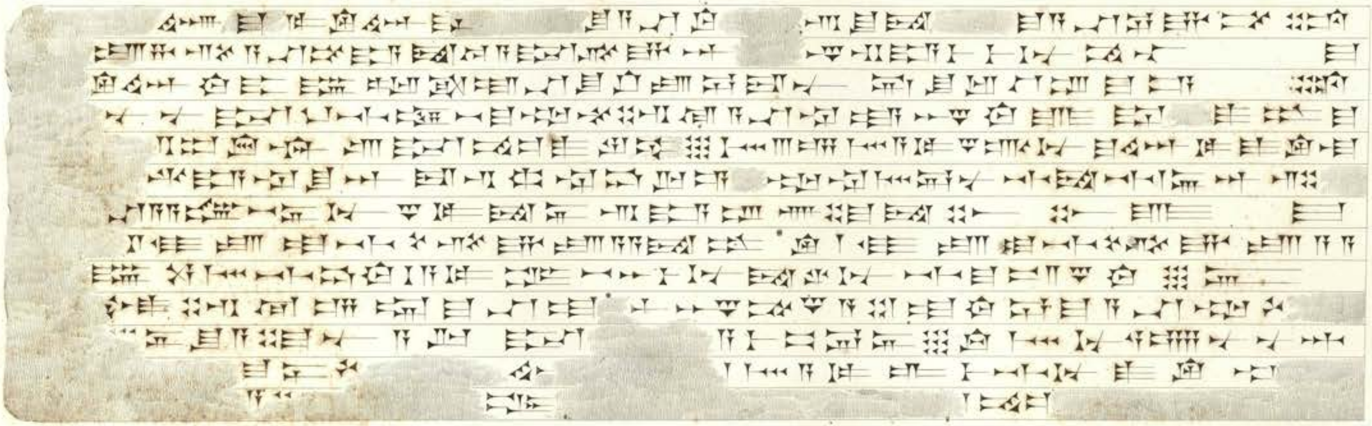
SALLE II. 3

Copié par P.E. Botta

Gravé par Lallemant

Gide et Cie Éditeurs

Imp. par Chardon aîné et Aze

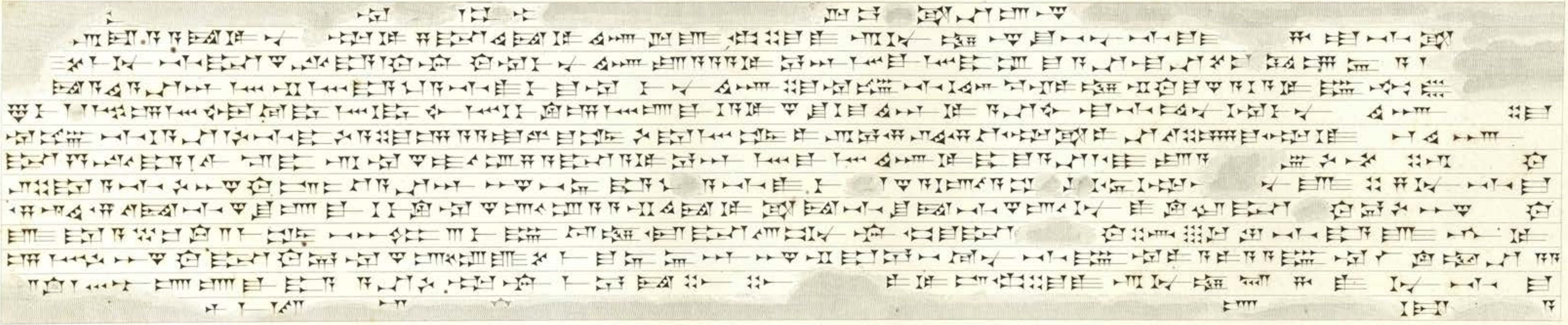


SALLE II. 6.

Copié par P.E. Botta

Gravé par Lallemant

Gide et Baudry Éditeurs.

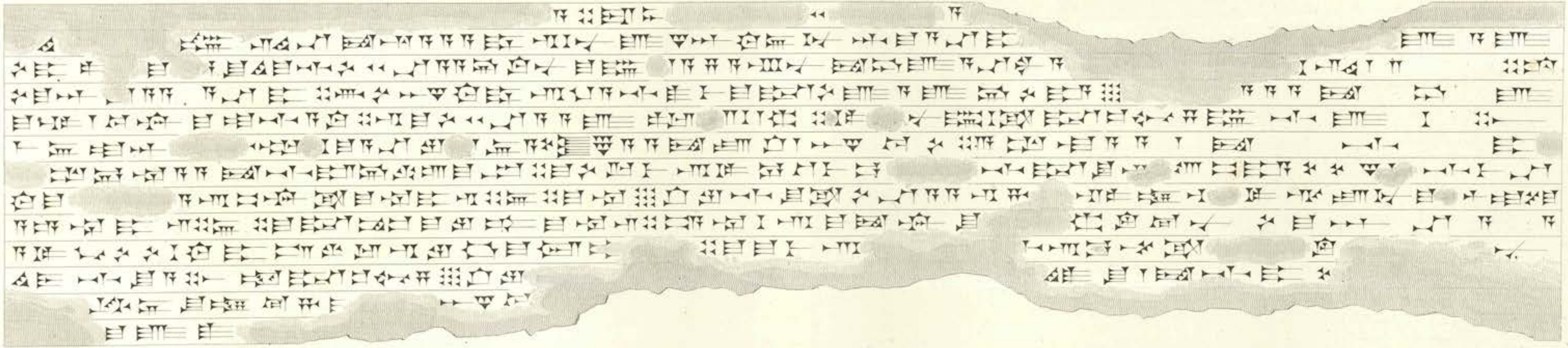


SALLE II 7.

Copié par P. E. Botta

Gravé par Sc. Botta

Gide & Cie Éditeurs

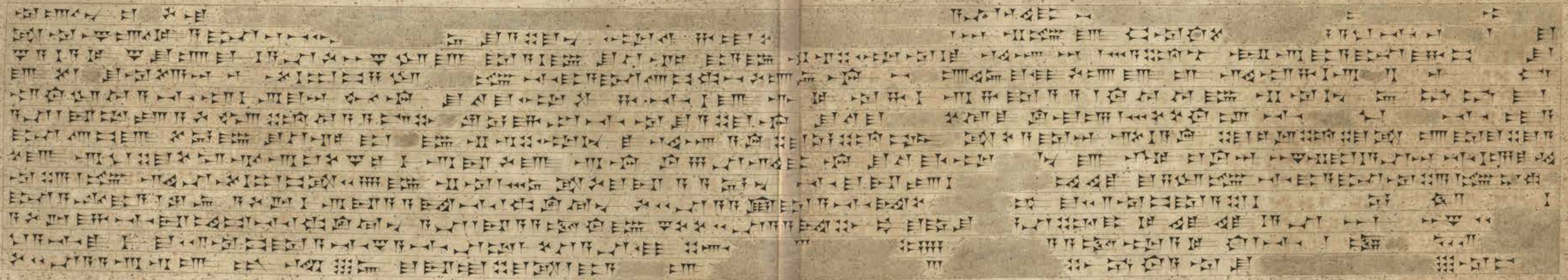


SALLE II. 8.

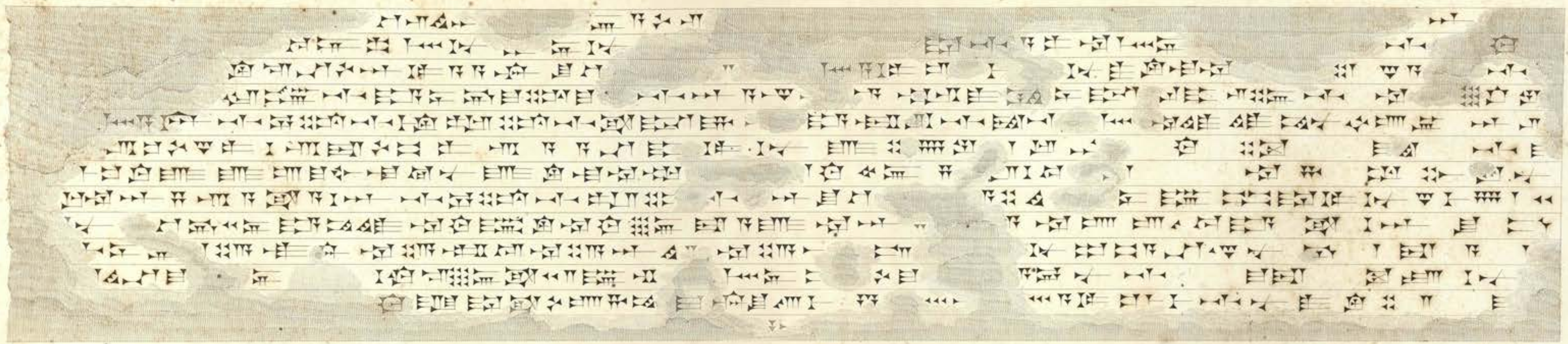
Copié par E.F. Botta

Gravé par Sc. Botta

Gide et C^ie Éditeurs

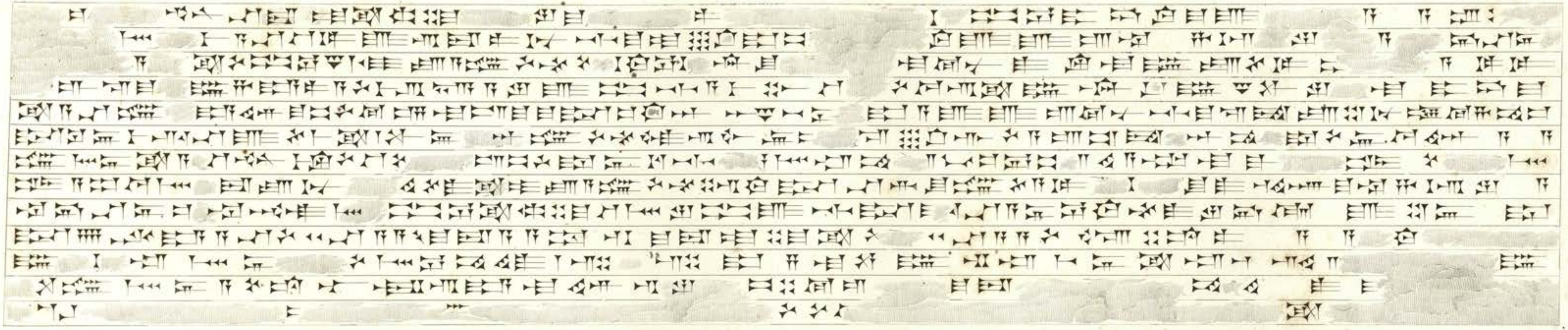


SALLE [illegible]



SALLE II. 10

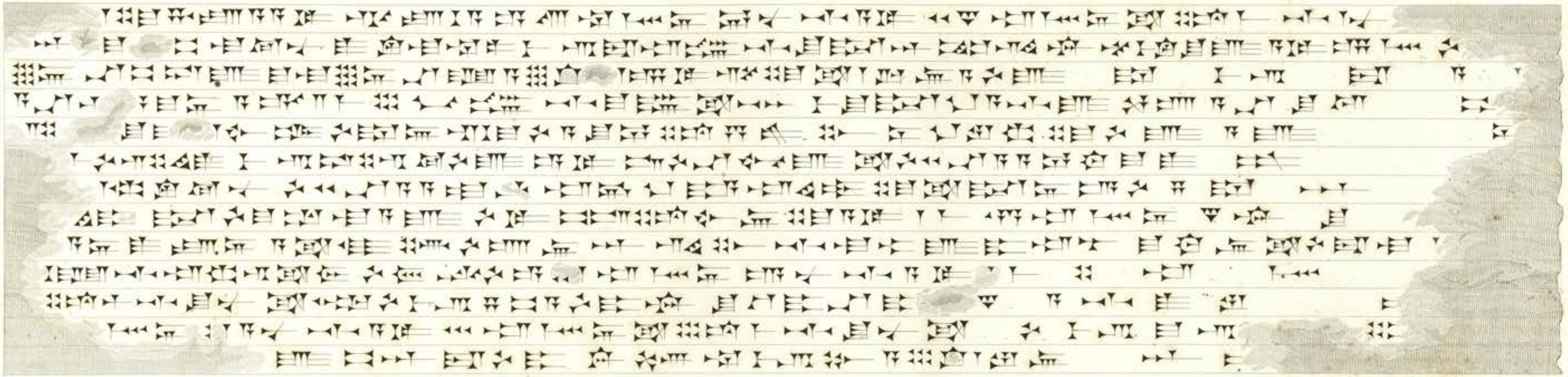
Copié par P. E. Botta. Gravé par Sc. Sotta.
Gide et Cie Éditeurs



SALLE II n° 11

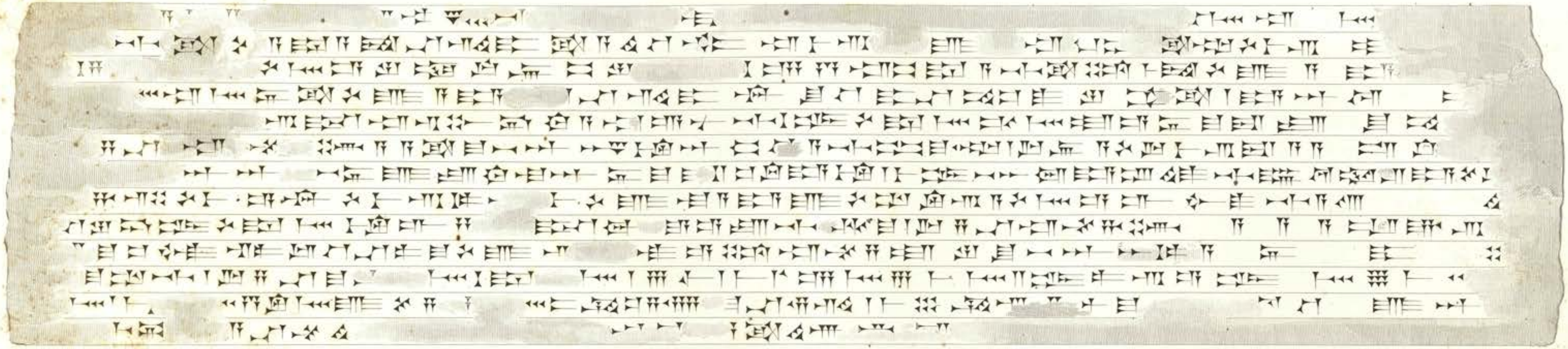
Copié par E. Botta

Gravé par Lallemand



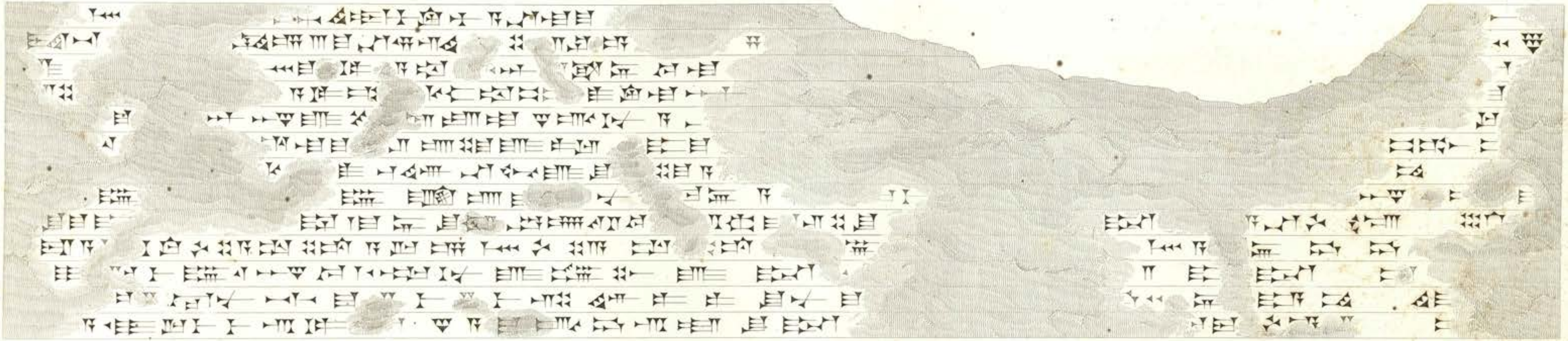
SALLE II, 12.

pié par P.E. Botta



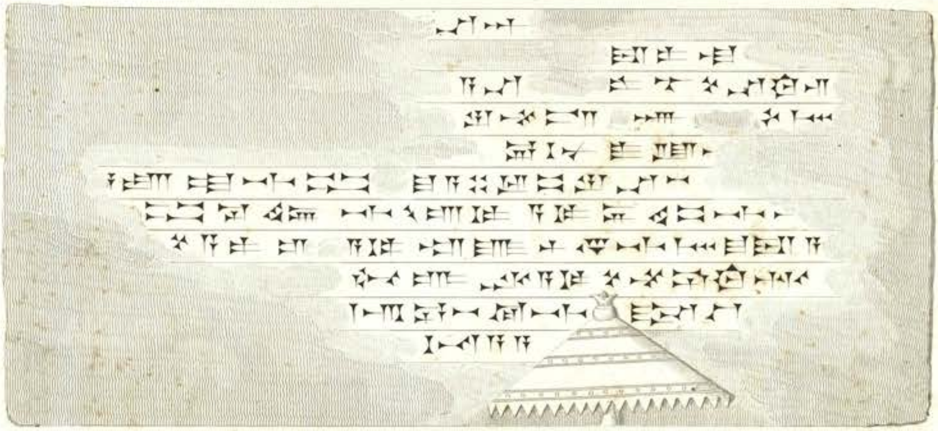
SALLE II. 13.

Copié par E.E. Botta.
Gravé par Lallemant.
Gide et Cie Éditeurs.

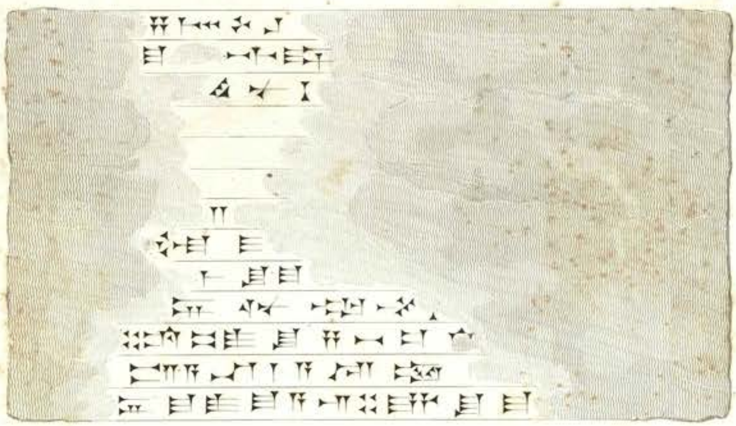


SALLE II. 14.

2



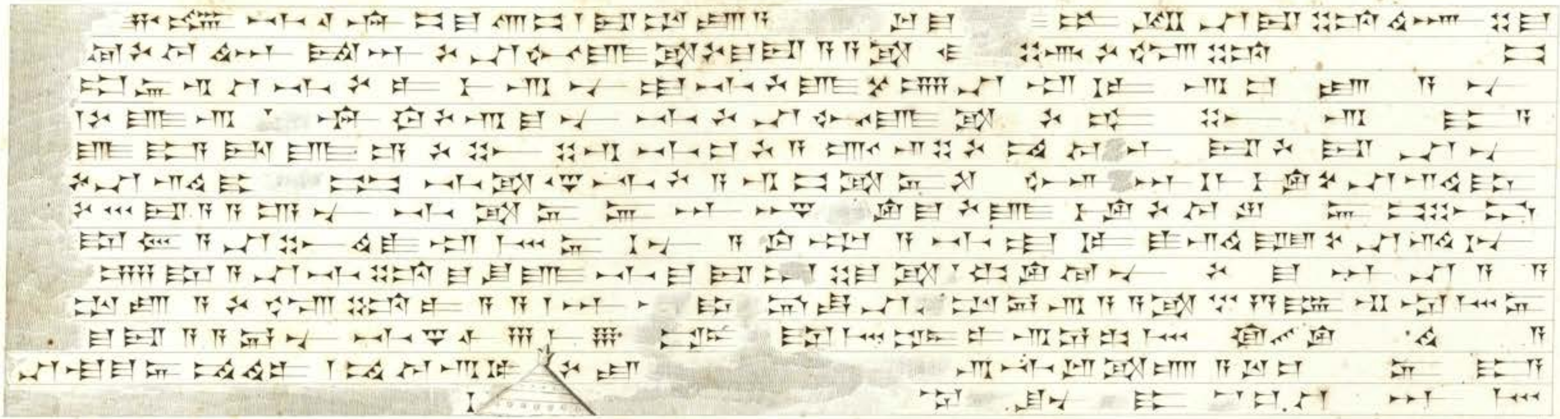
15



SALLE II.

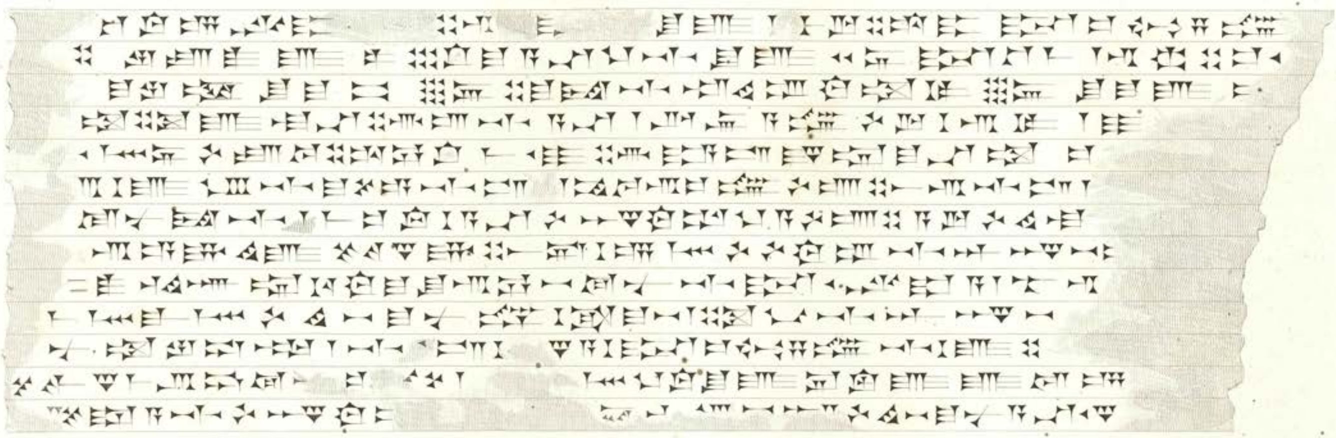
Copié par P.E. Botta Gravé par Lallemant

Gide et Cie Éditeurs



SALLE II. 16.

Copié par P. E. Botta
Gravé par Lallemand
Gide et Cie Editeurs



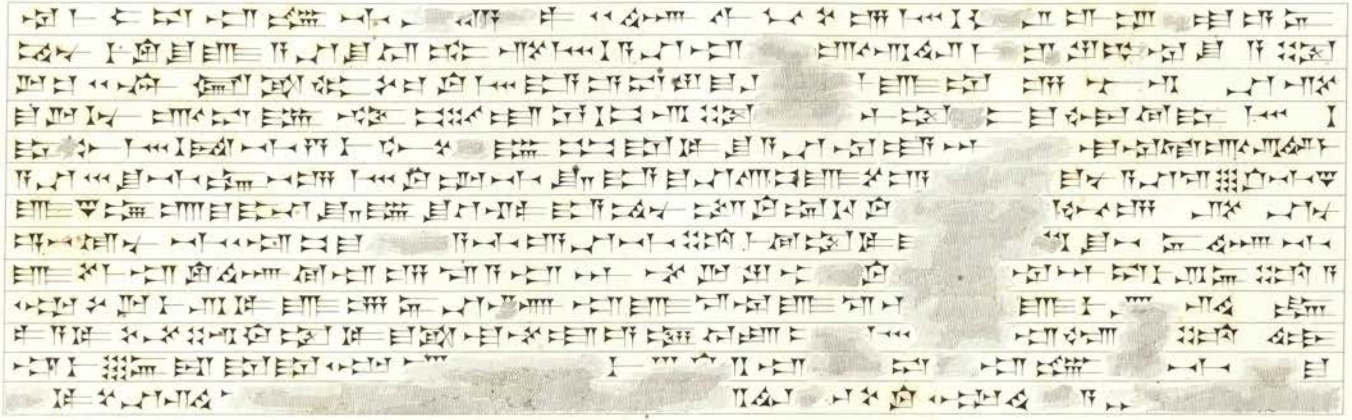
SALLE. II. 17.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Sc. Botta.

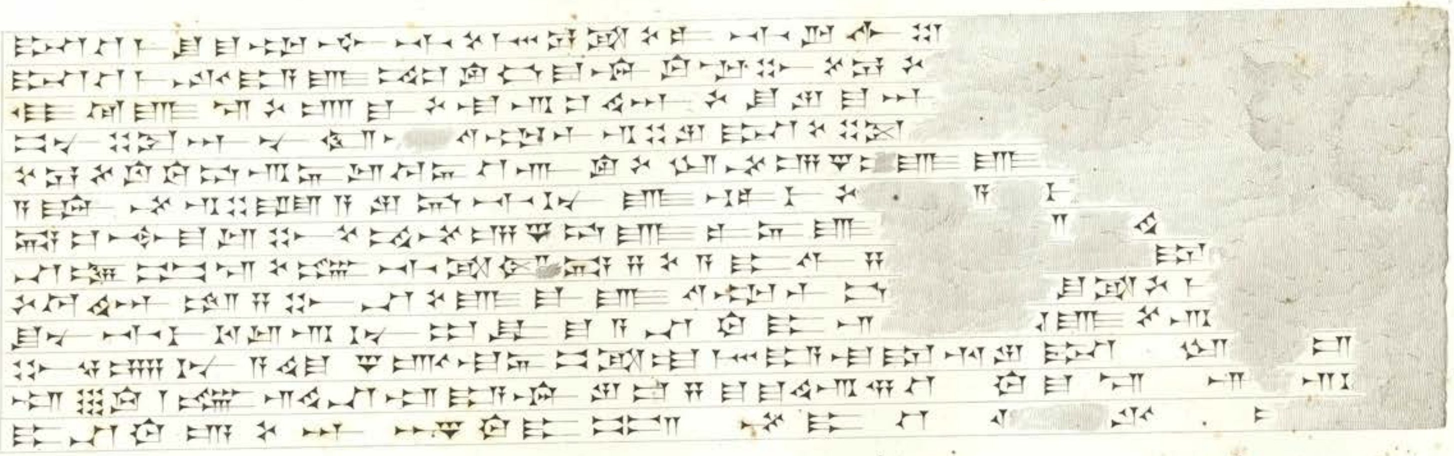
Gide et Cie Éditeurs.

Imp. par Chardon aîné et Aze.



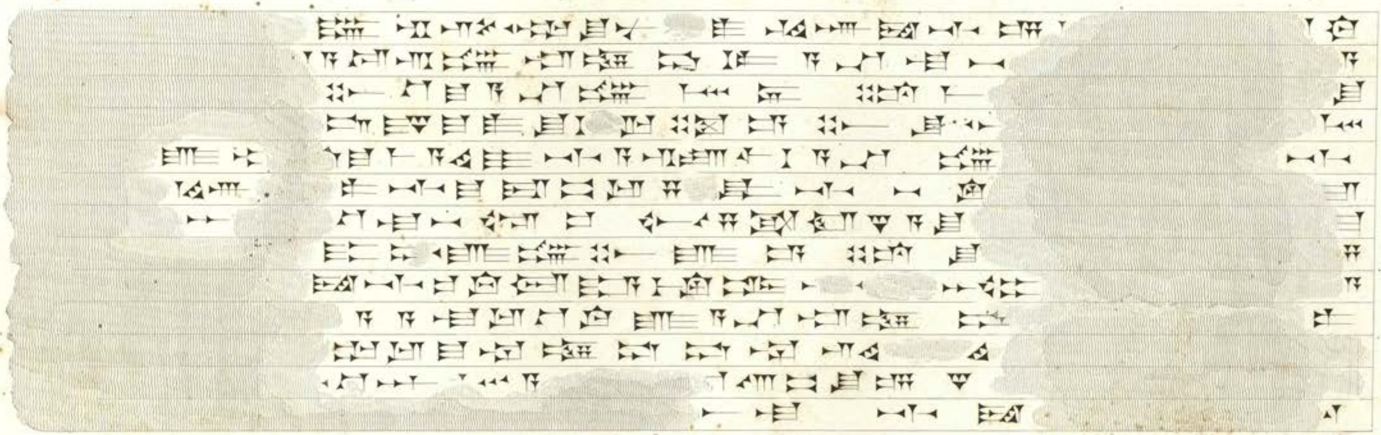
SALLE II. 18.

Gravé par Lallemant



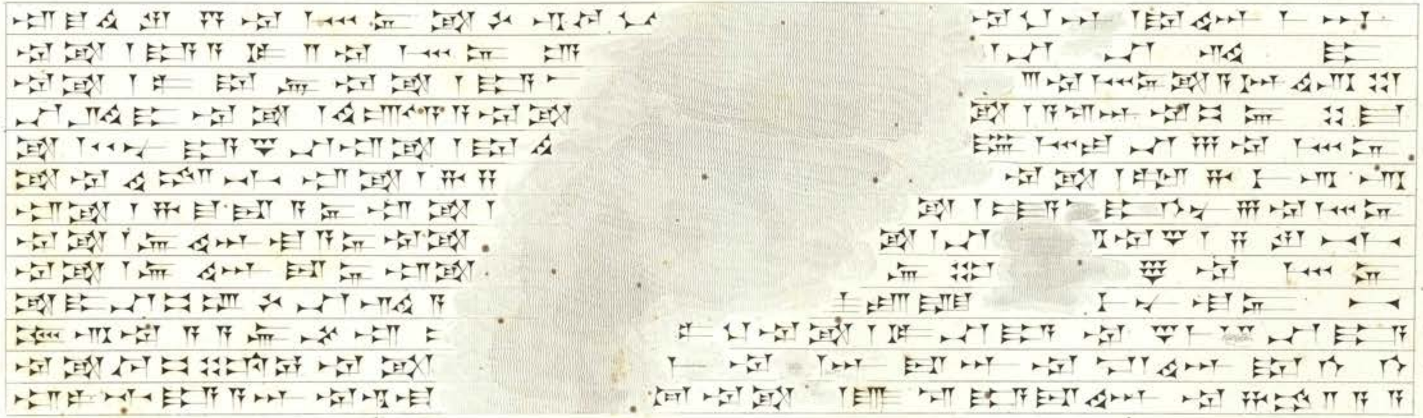
SALLE II. 19

Gravé par Lallemant
Gide et Cie Éditeurs

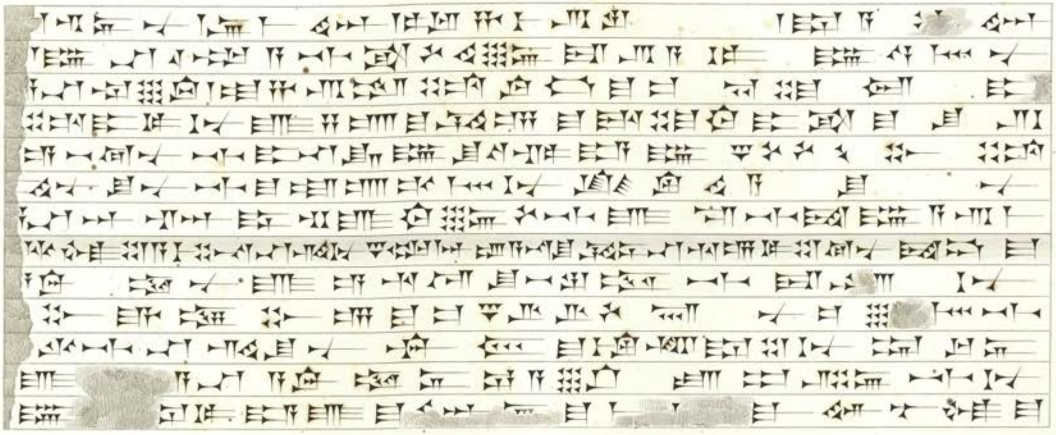


SALLE II. 21

Copié par P.E. Botta. Gravé par Ch. Botta.



SALLE II. xx.

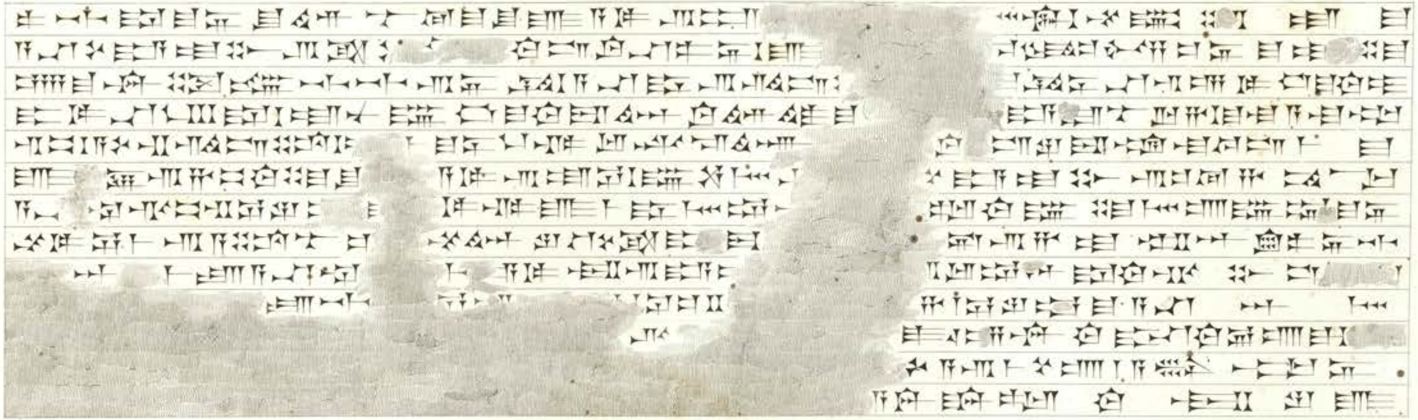


SALLE II. 25.

Copié par P.E. Botta. | Gravé par Lallemant.

Gide et Cie Editeurs.

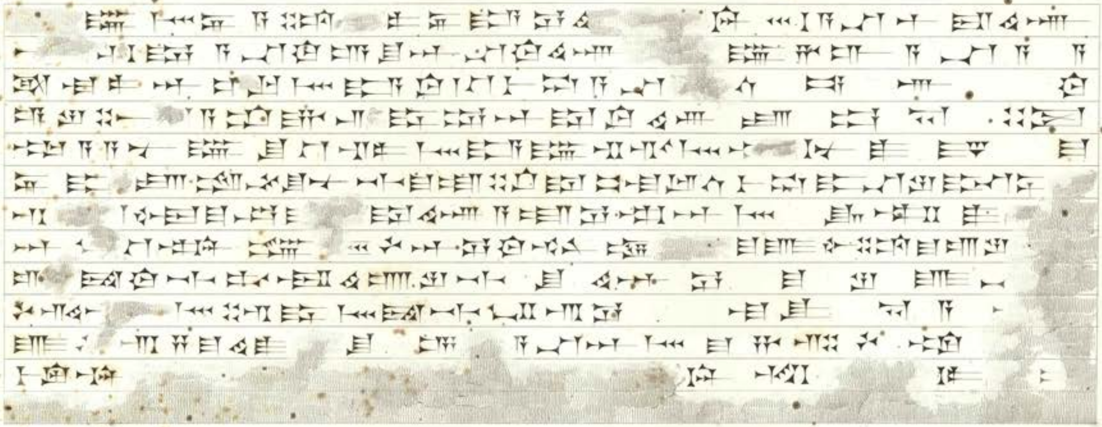
Imp. par Chardon aîné et Aze



SALLE II. 28.

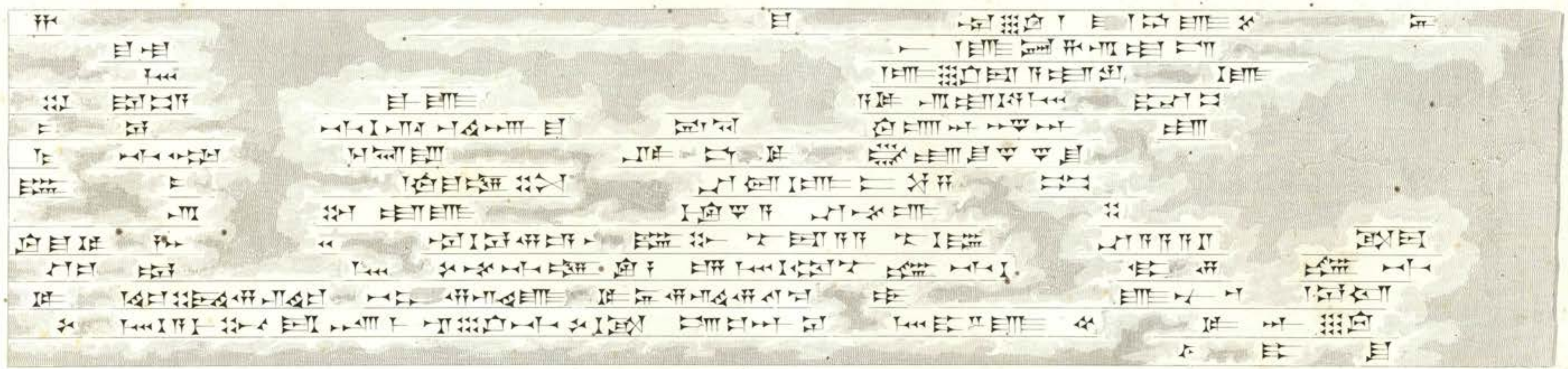
Copié par P.E. Botta

Gravé par Lallemand

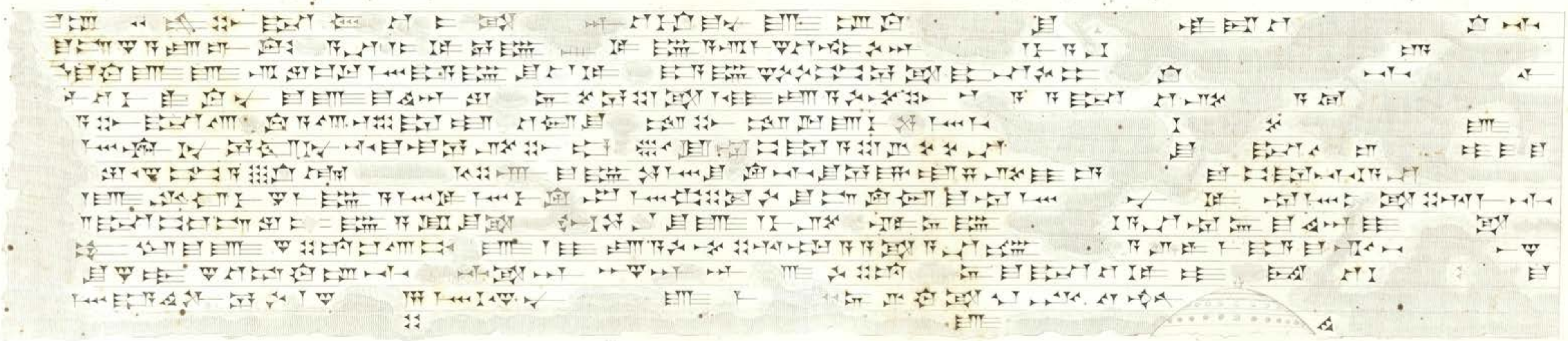


SALLE II. 29

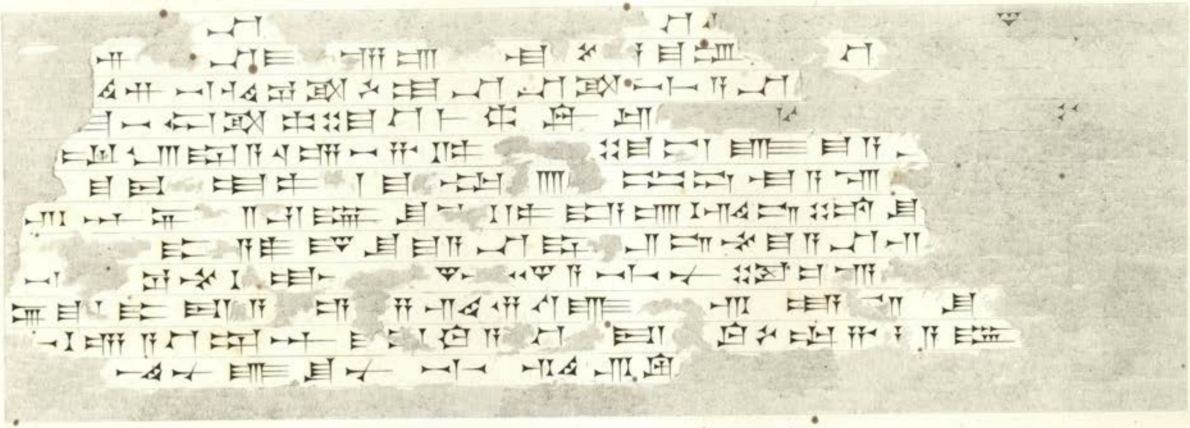
Copié par E. F. Botta
Gravé par Lallemant
Gide & Cie éditeurs
Imp. par Chardon aîné et Aze



SALLE II. 31



SALLE II. 34.

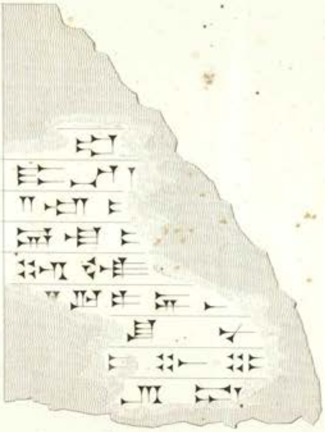


SALLE 11

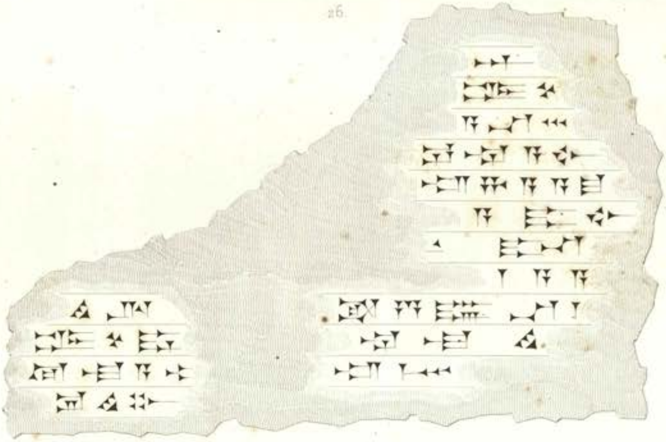
35.

Copié par P. E. Botta. Gravé par Lallemant.

24.



26.



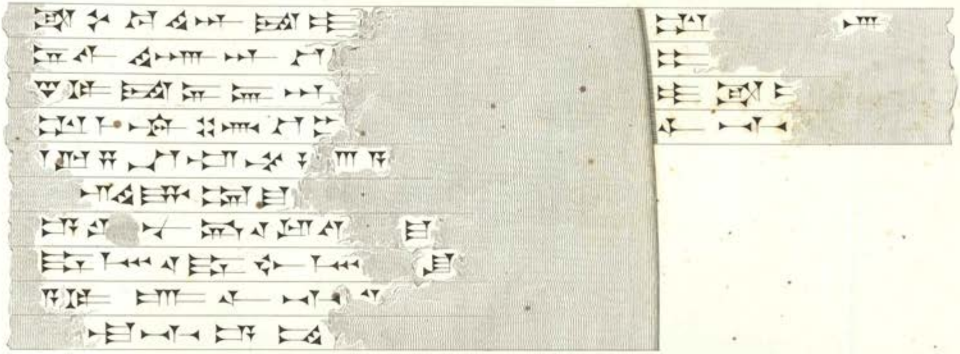
SALLE II.

Copié par P.E. Botta.

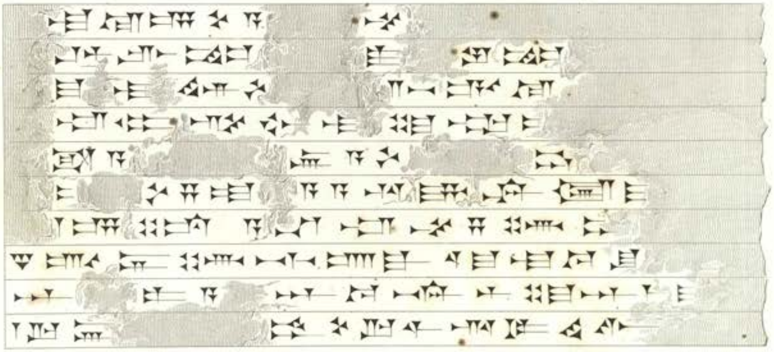
Gravé par Ch. Botta.

Gide et C^ie Éditeurs.

2.



3.



SALLE IV.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par E. Botta.

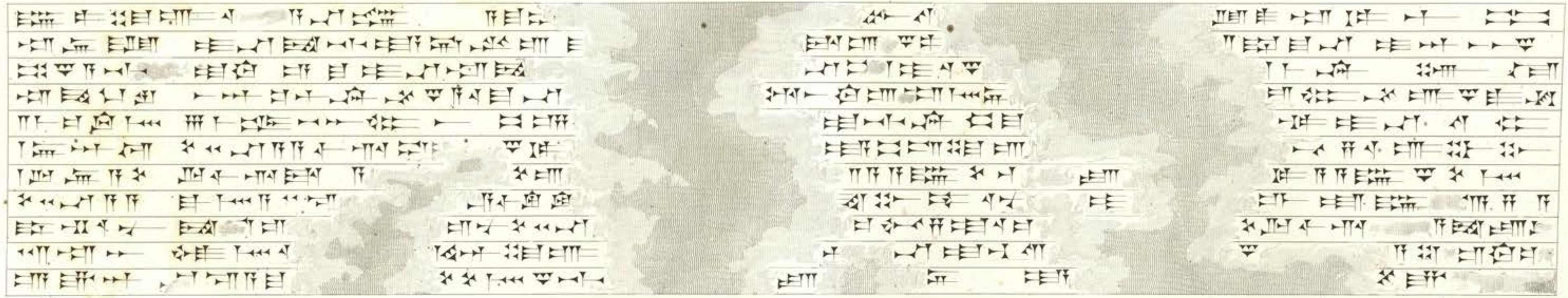
SALLE IV. 7.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

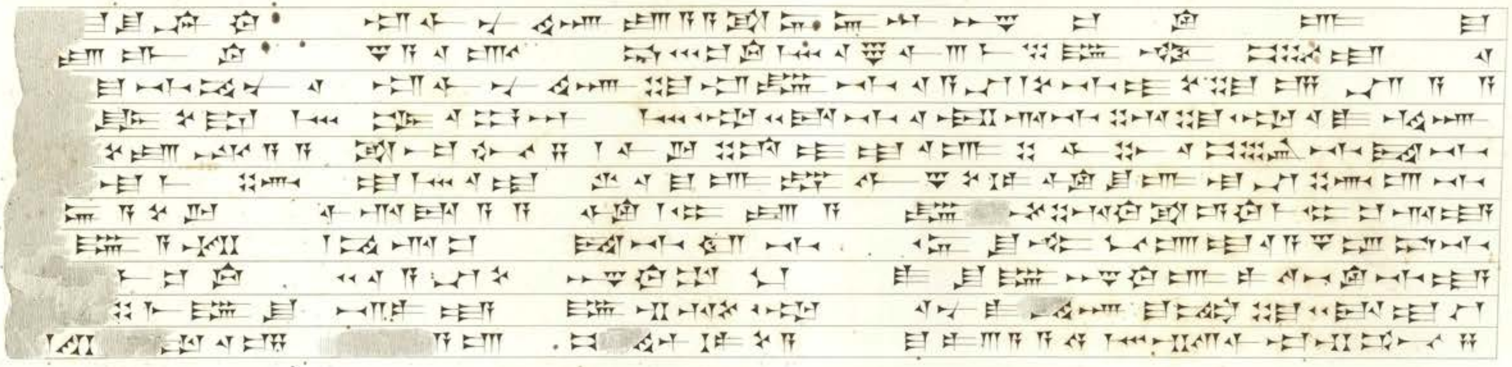
Gide et Cie Éditeurs

Imp. par Chardon aîné et Aze.

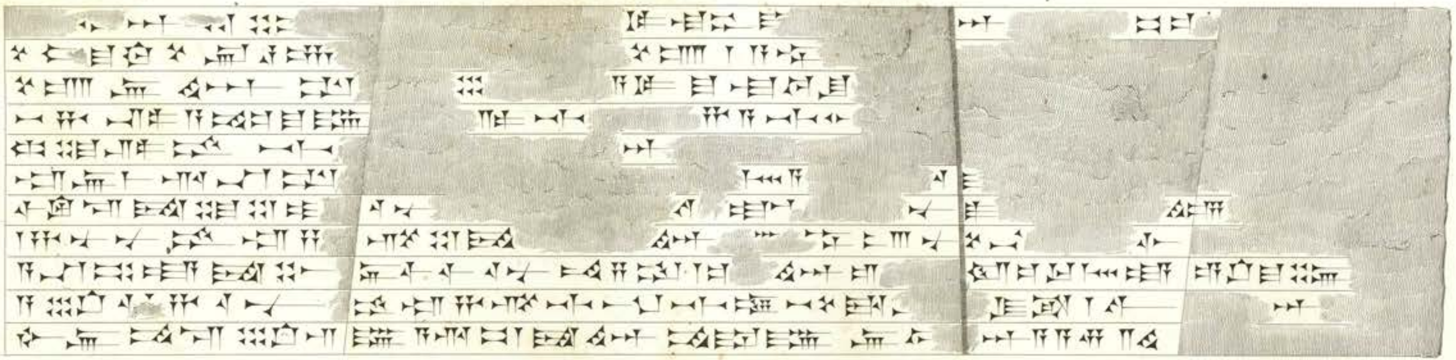


SALLE IV 8.

Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemant.
Gide et Cie Éditeurs



SALLE IV. g



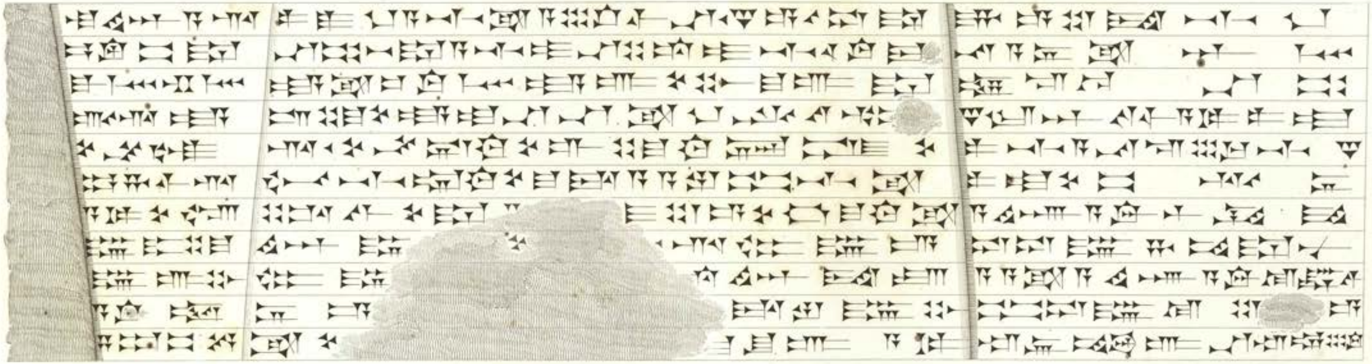
SALLE IV 11.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

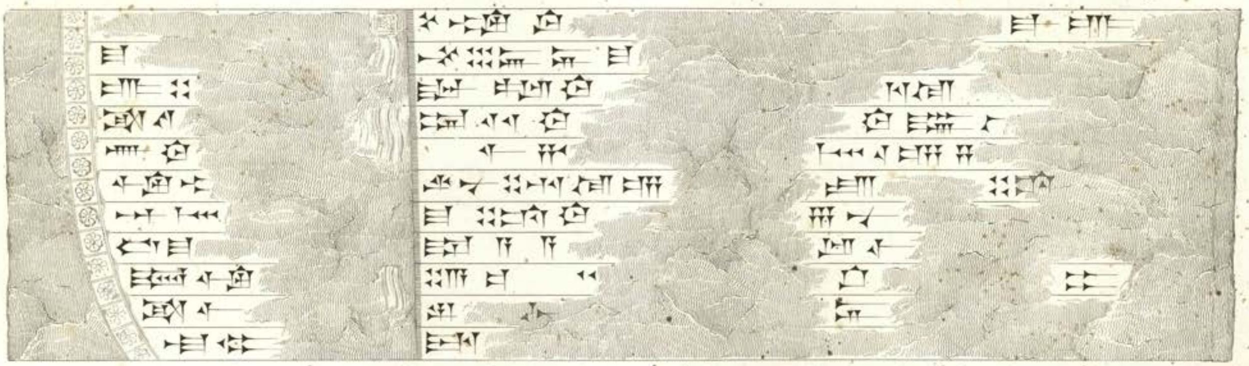
Gide et Cie Éditeurs.

Imp. par Chardon aîné et fils.



SALLE IV 12

Copié par P.E. Botta. Gravé par St. Botta.

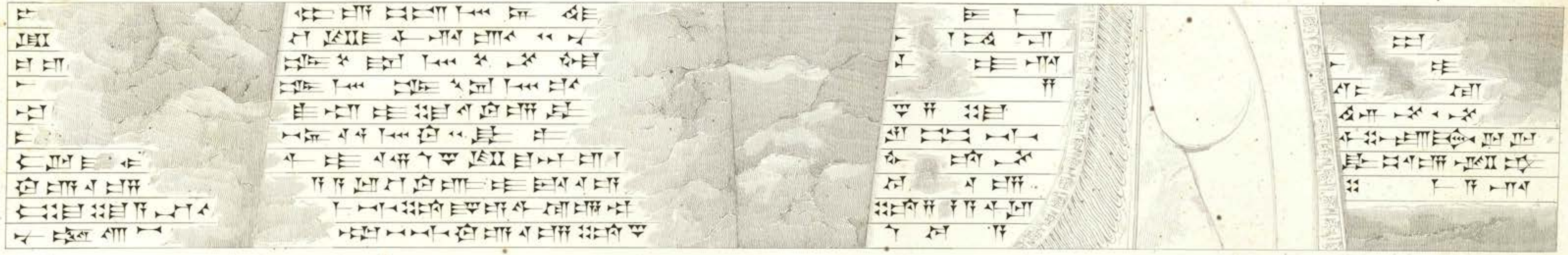


SALLE IV. 13.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

Gide et Cie Éditeurs

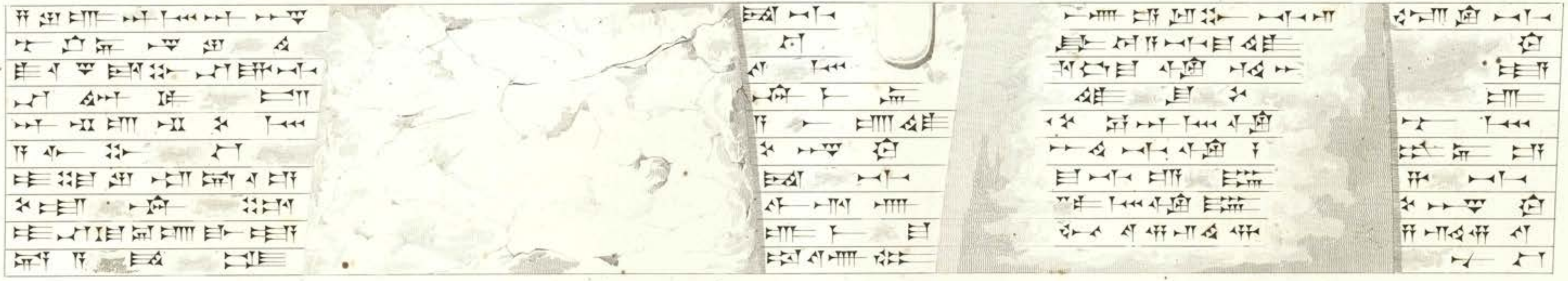


SALLE IV. 14.

Copié par P. E. Botta.

Gravé par Lallemant.

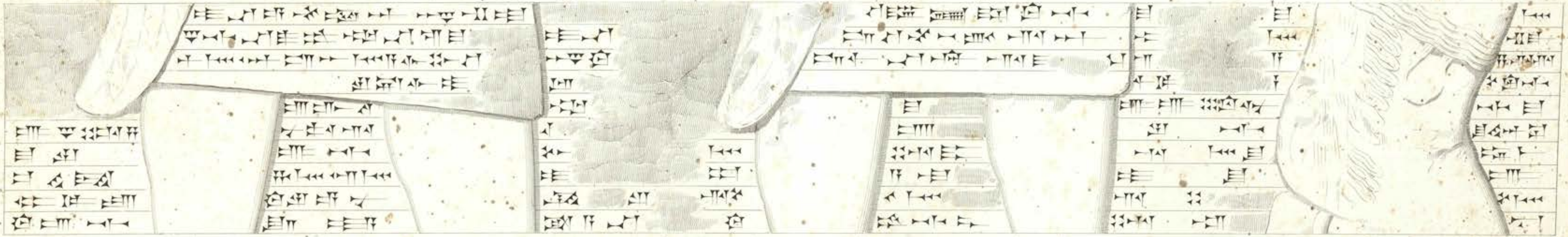
Gide et J. Baudry, Éditeurs.



SALLE IV. 15.

Copié par E. Botta.　　　　Gravé par Lallemand.

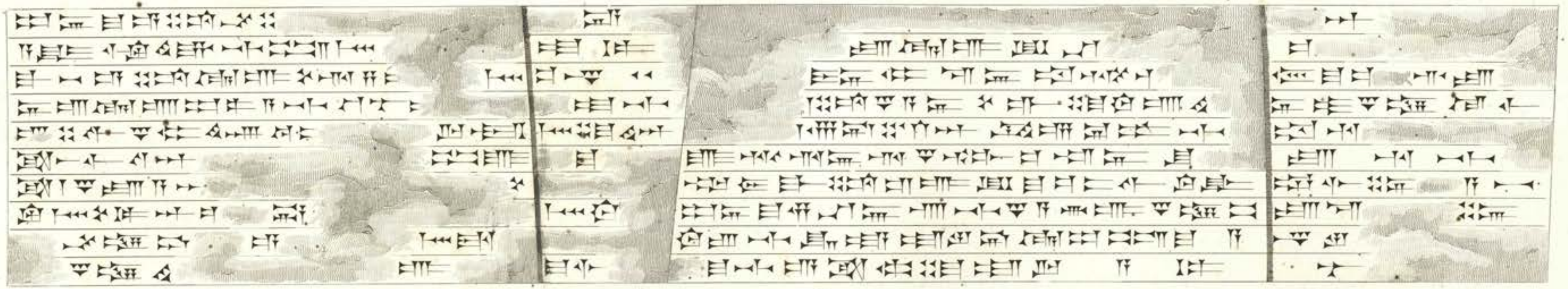
Gide et J. Baudry Éditeurs.



SALLE IV. 16.

Copié par M. E. Botta. Gravé par Lallemand.

Gide et Cie Éditeurs.

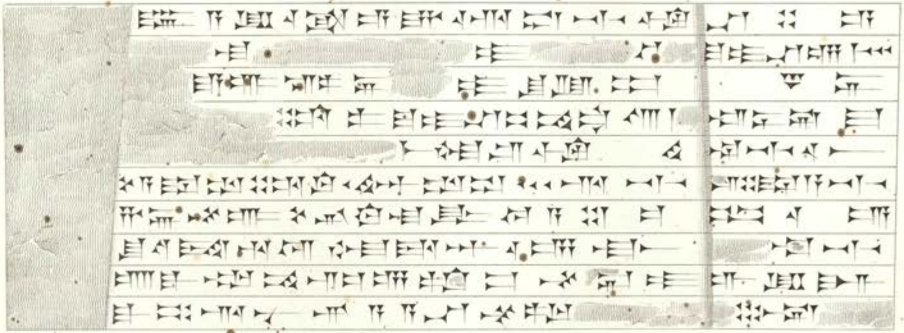


SALLE IV. 17.

Copié par P.E. Botta.

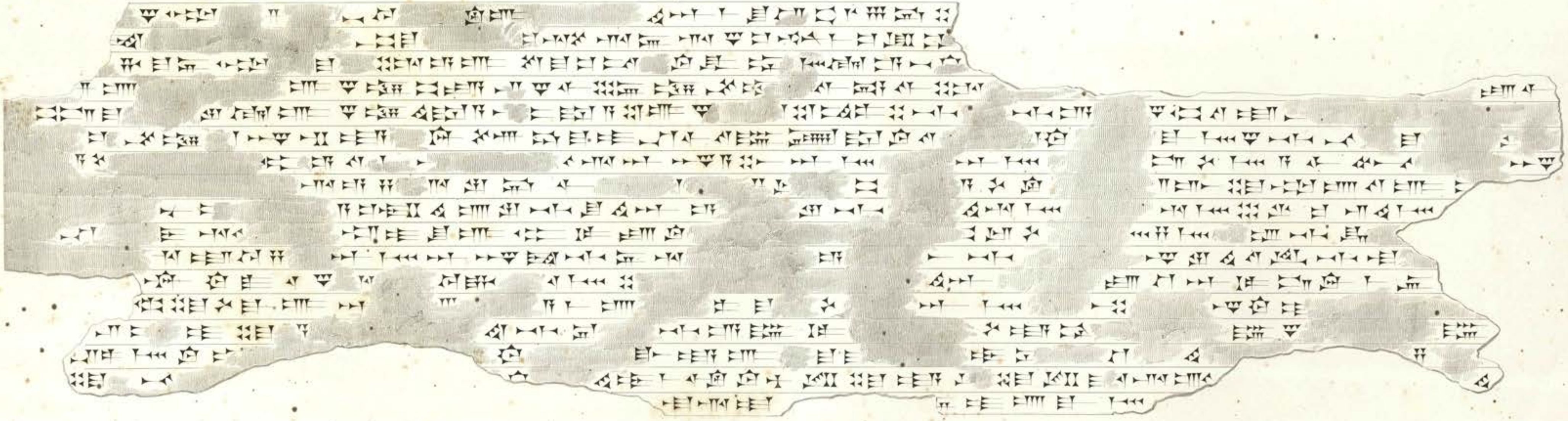
Gravé par Lallemant.

Gide et Cie Editeurs.



SALLE IV 3.

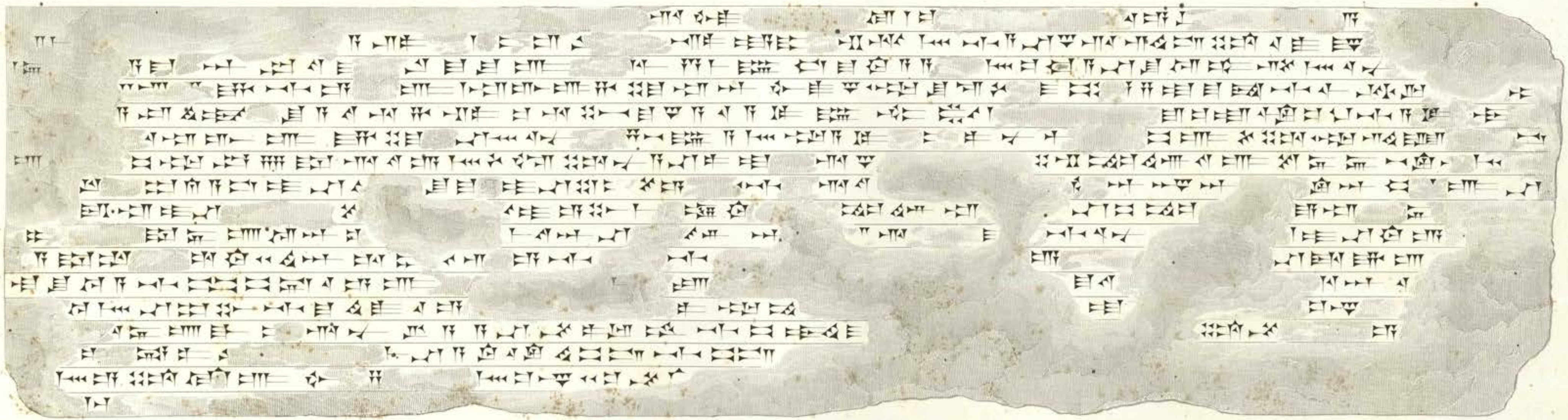
Dessiné par E. Flandin
Gravé par Lallemand



SALLE V. 2

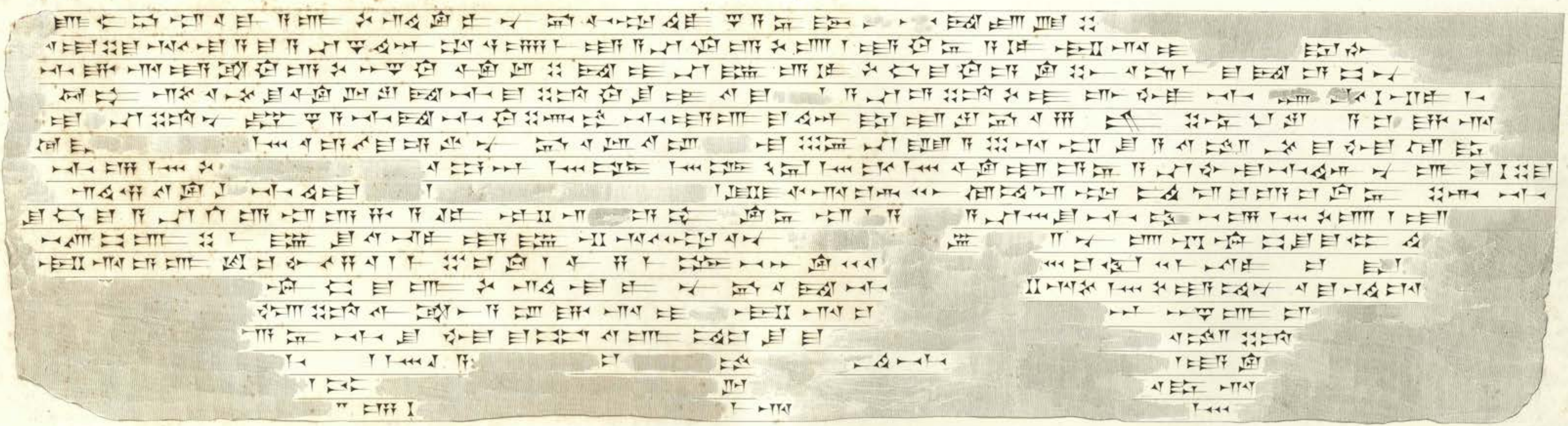
Copié par P. E. Botta

Gravé par Lefèvre



SALLE V. 3.

Copié par P. E. Botta. Gravé par Lallemand.
Gide et Cie Éditeurs

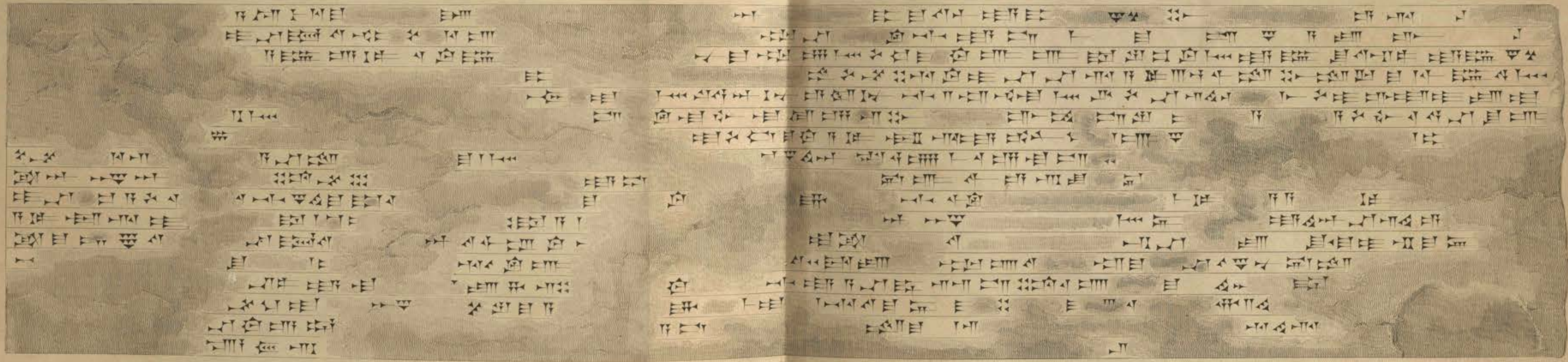


SALLE V. 4.

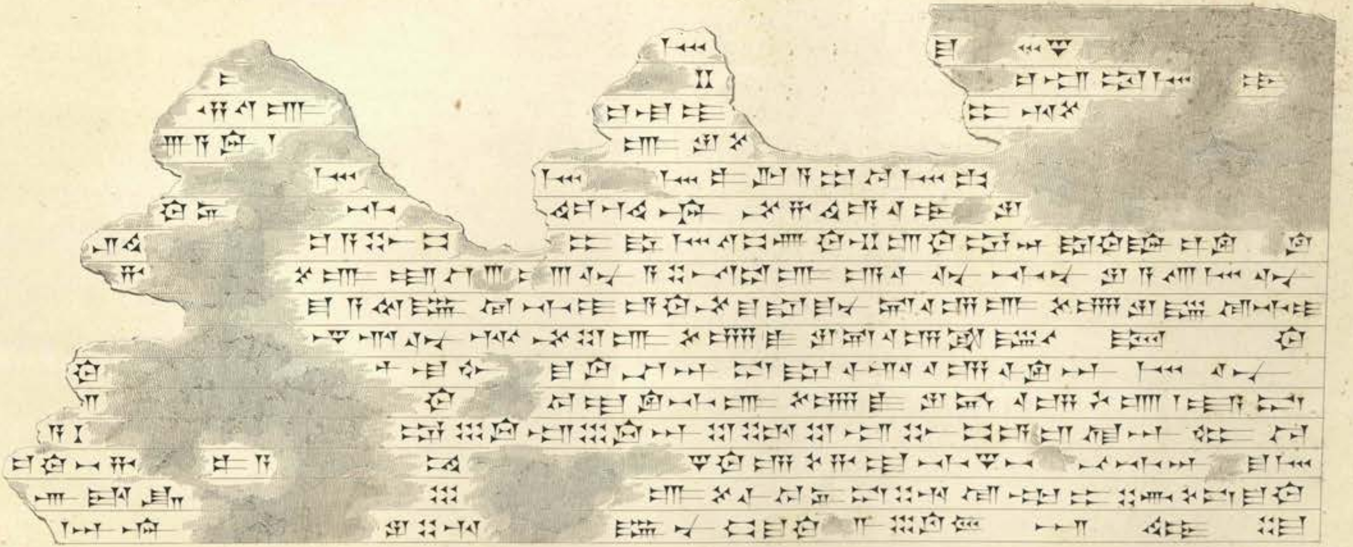
Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant

Gide et Cie Editeurs



SALLE V. b.

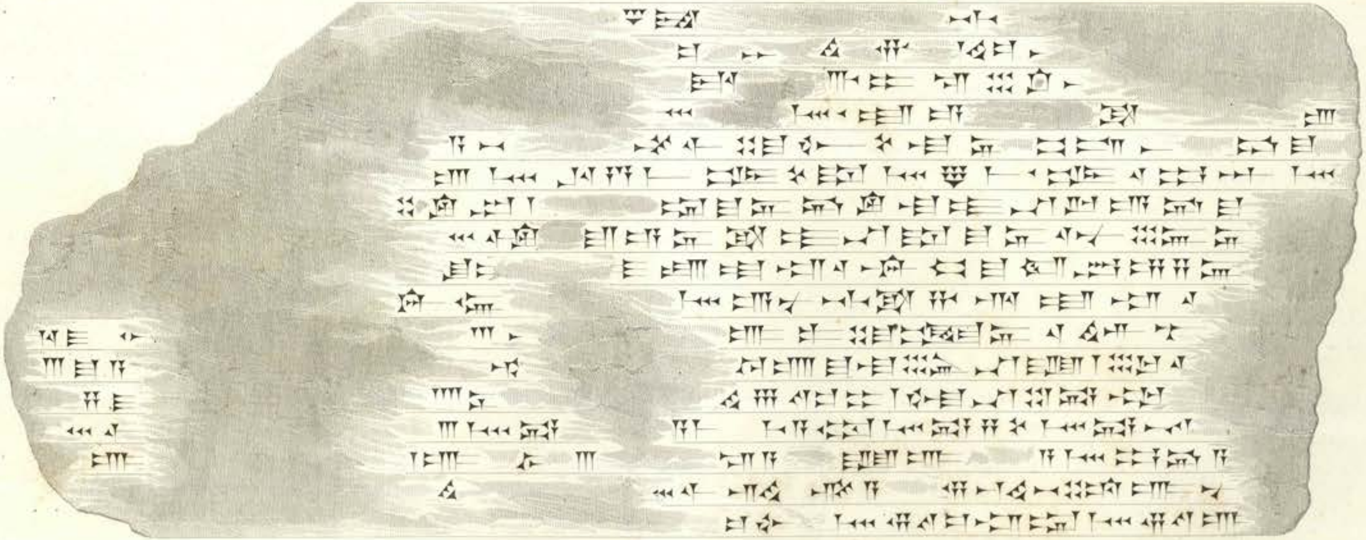


SALLE V. 6.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

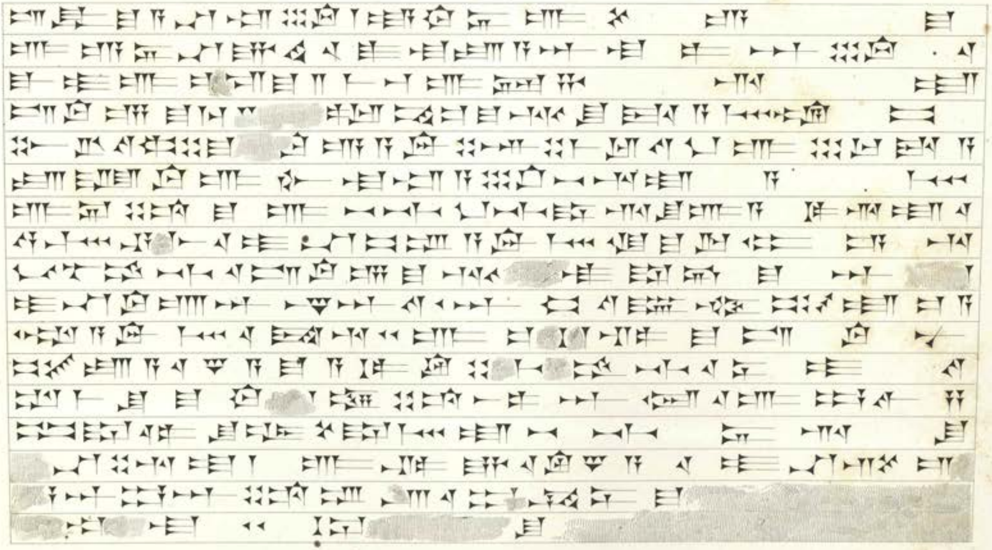
Gide et Cie Éditeurs.



SALLE V. 7.

Copié par P.E. Botta

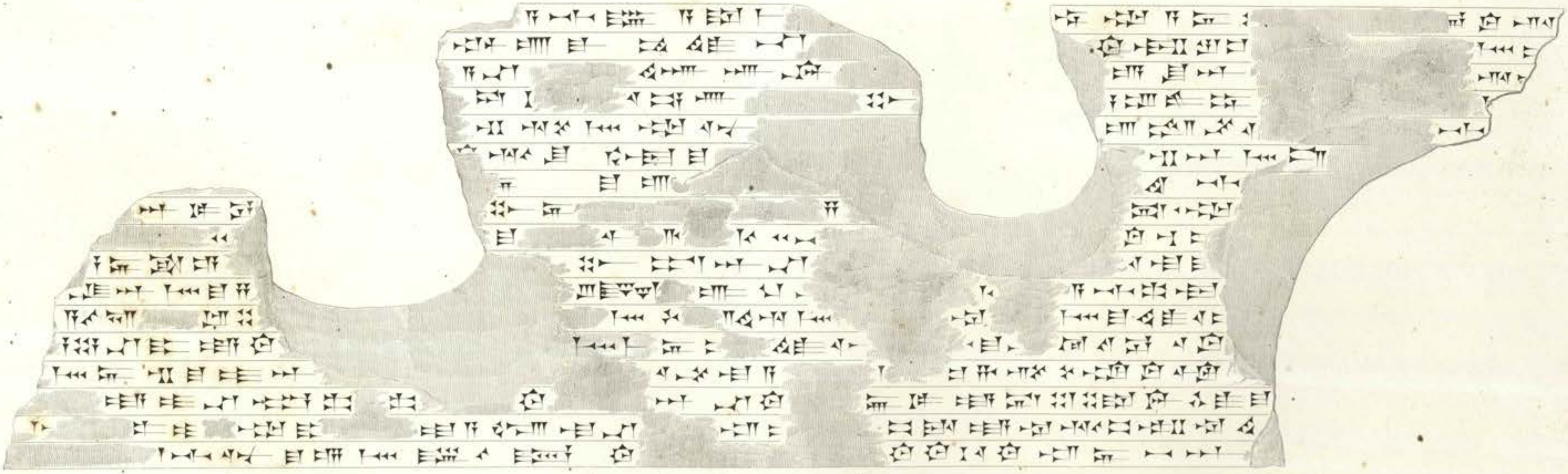
Gravé par Lallemant



SALLE V 8

Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemant.

Gide et J. Baudry Éditeurs

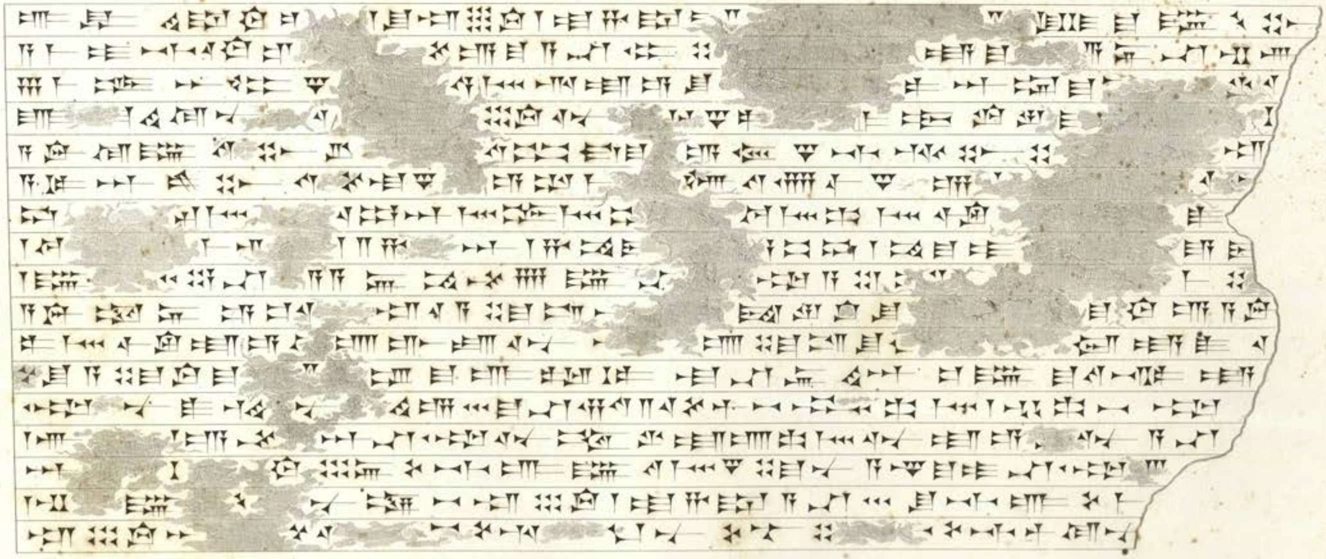


SALLE V. 9.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

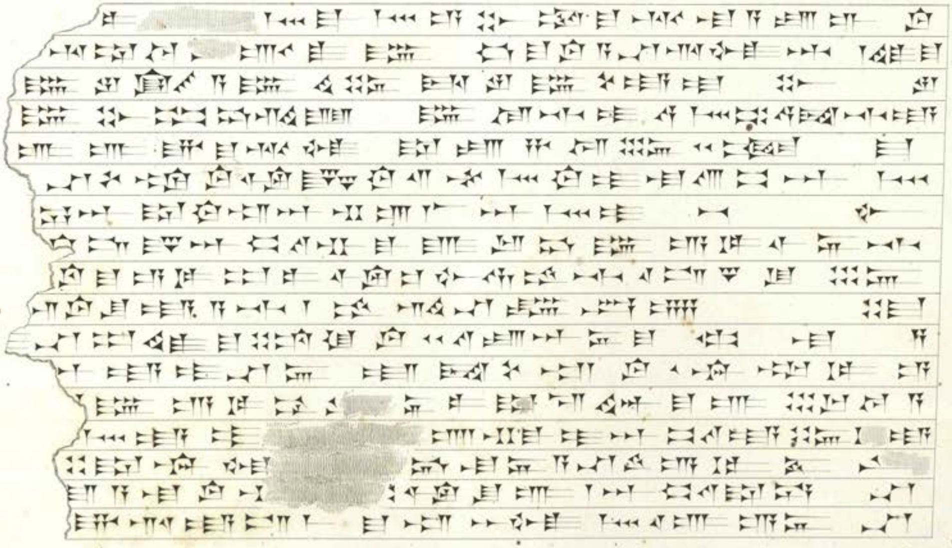
Gide et Cie Editeurs.



SALLE V. 10.

Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemant.

Gide et Cie Editeurs. Imp. par Chardon aîné et Aze.

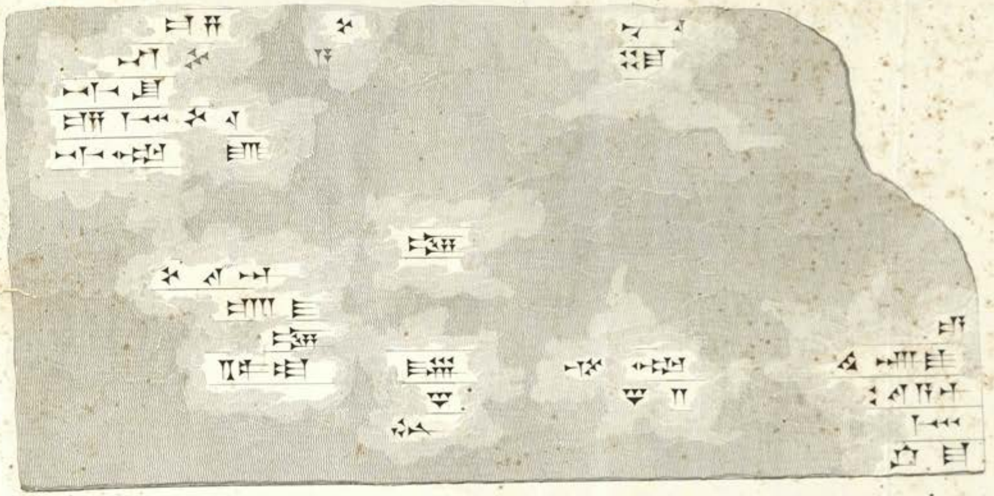


SALLE V. 11

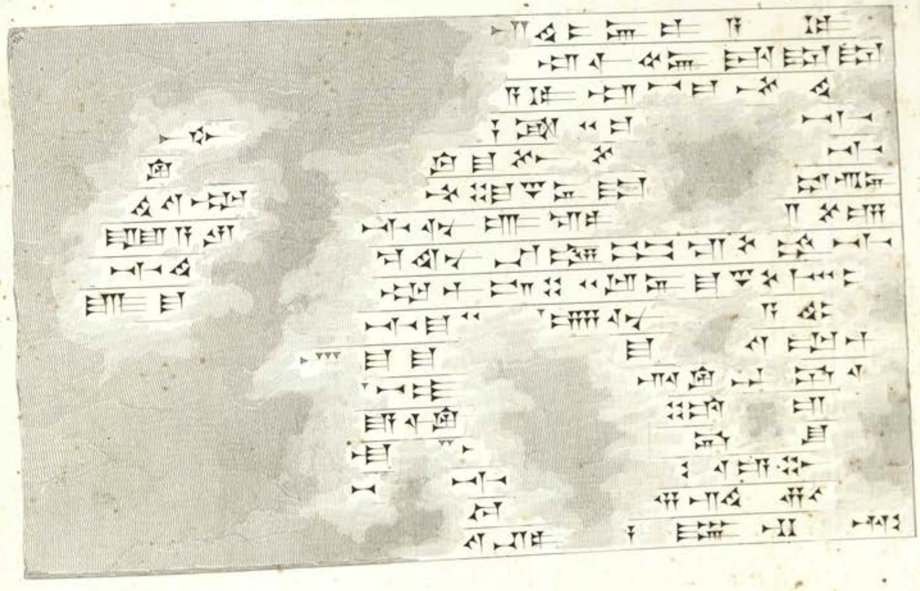
Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemand.

12.



13.

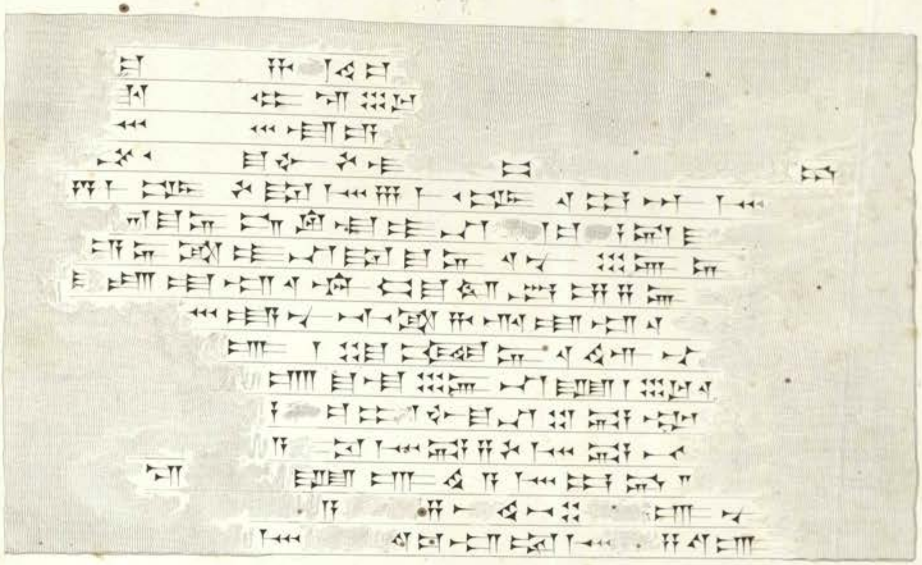


SALLE V.

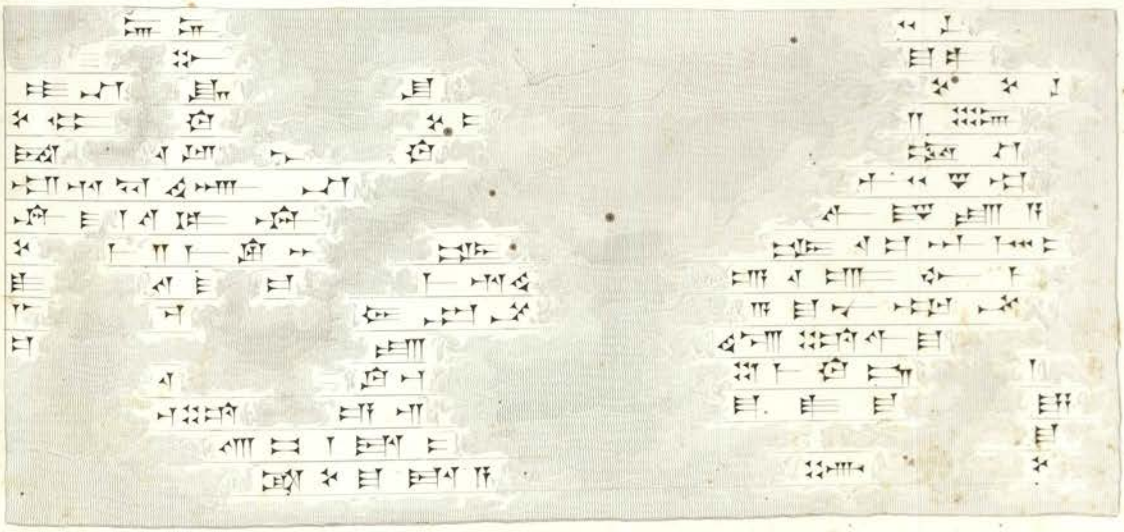
Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemand.

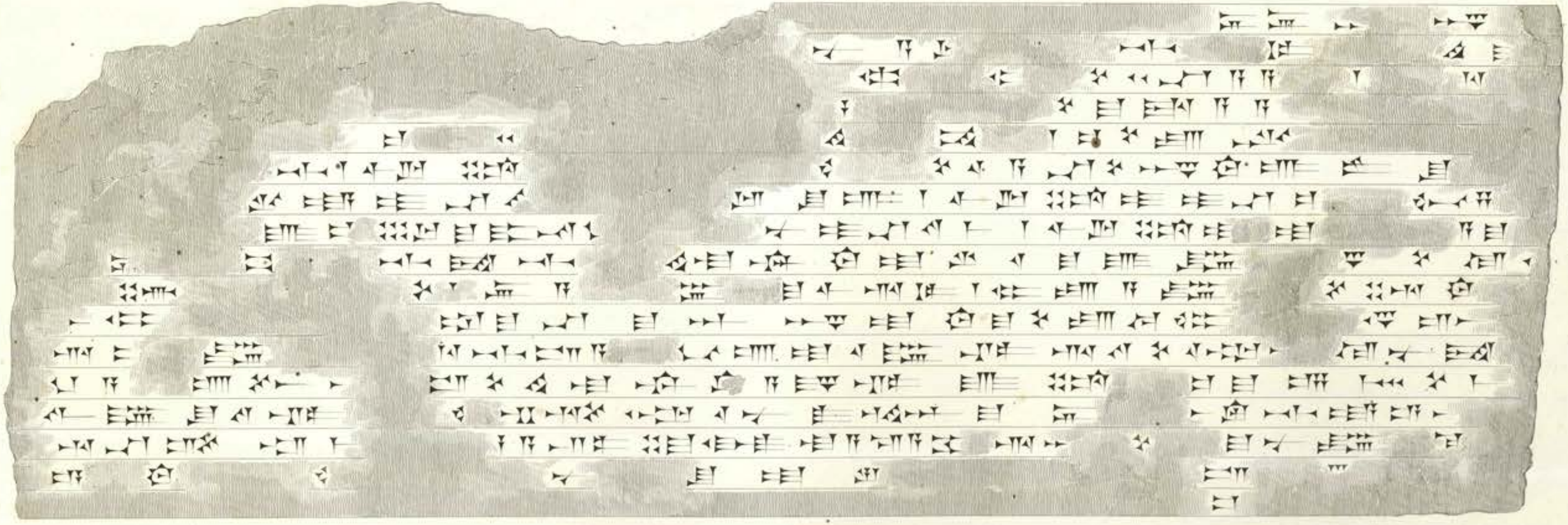
7



14



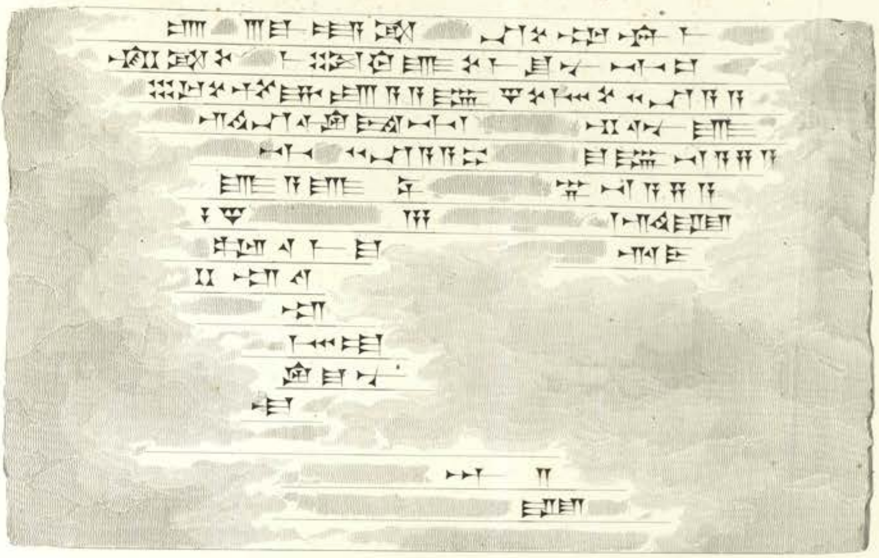
SALLE N.



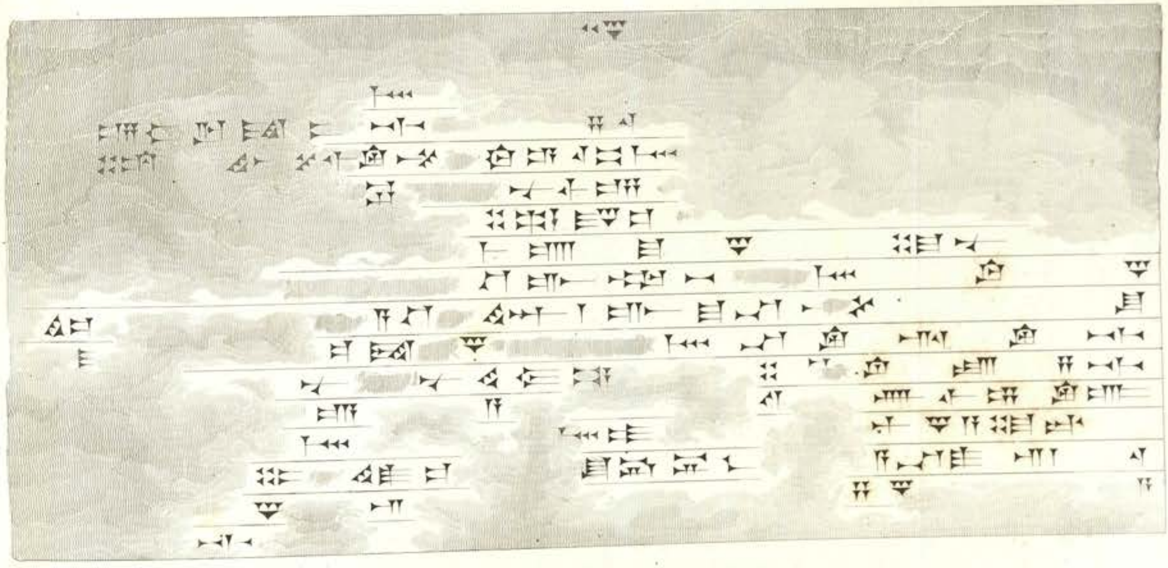
SALLE V. 15

Copié par P. E. Botta. Gravé par Lallemant

16



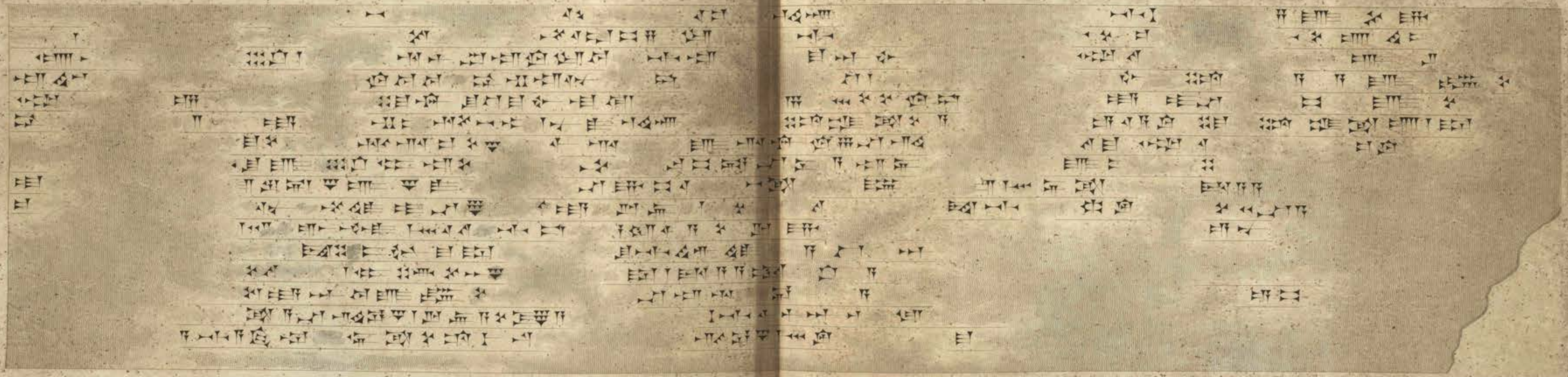
1



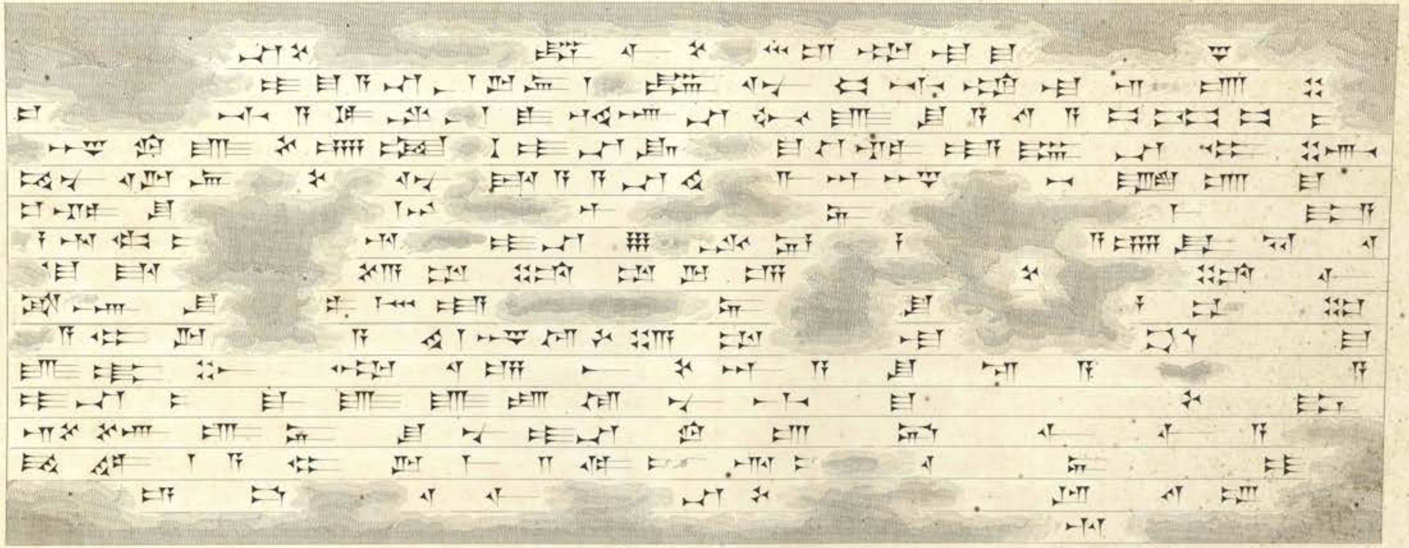
SALLE V.

Copié par P.E. Botta

Gide et C.ie Éditeurs

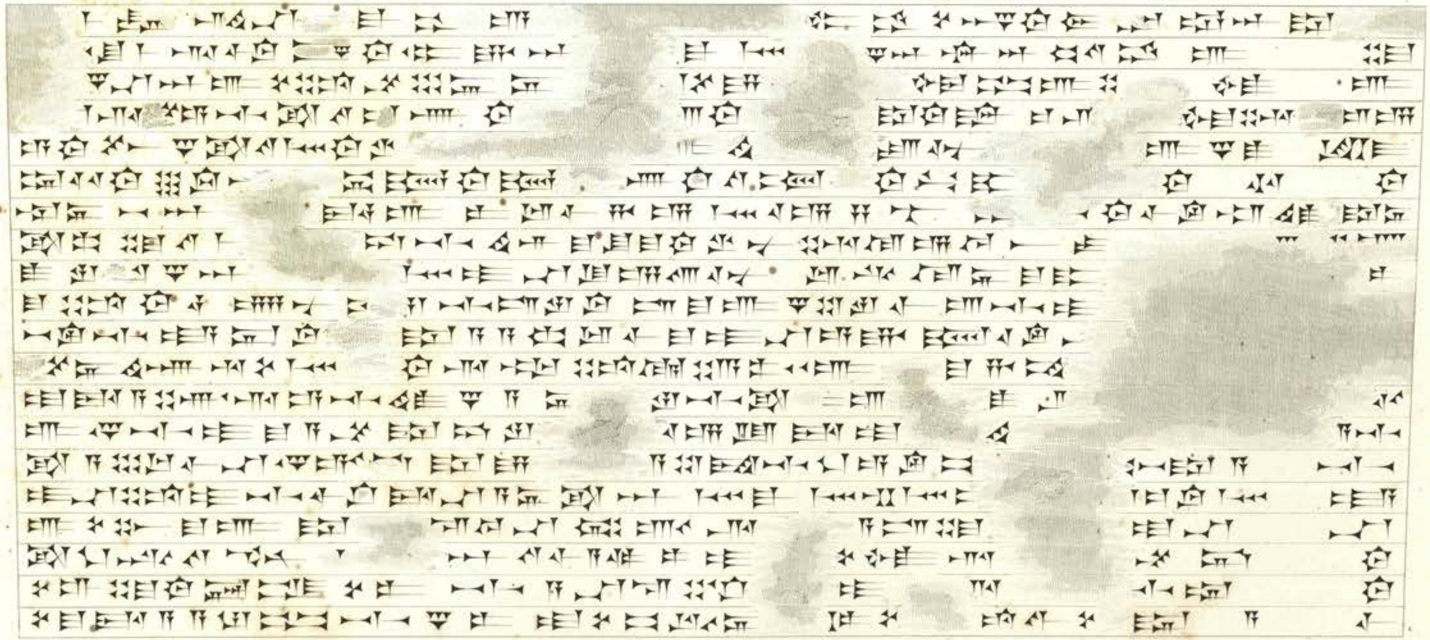


SALLE V. 17



SALLE V. 18.

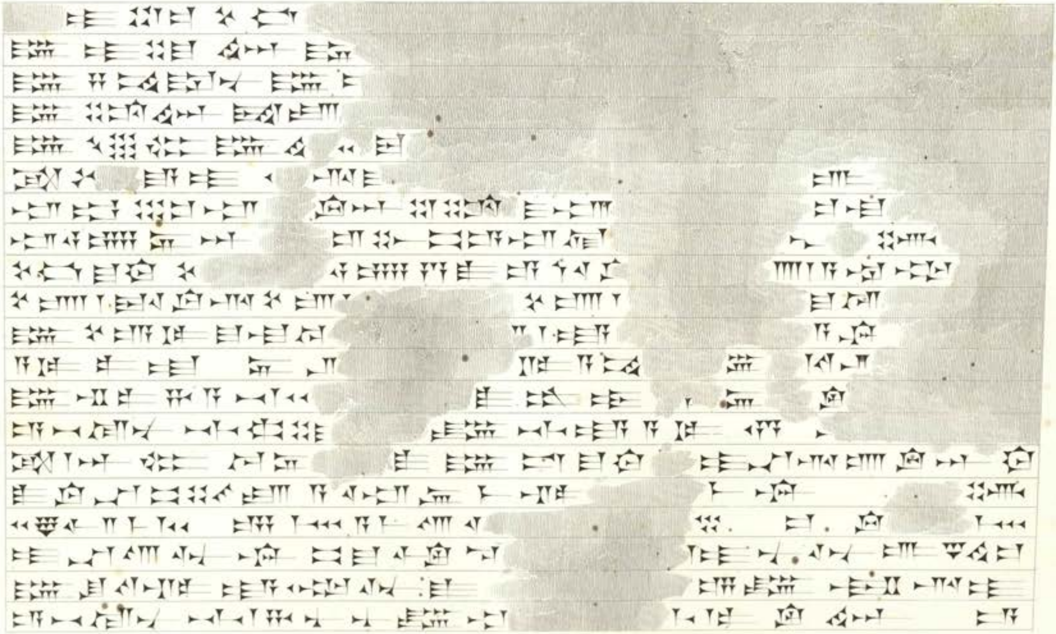
Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemand



SALLE VII. 1

Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemant.

Gide et C.ie Éditeurs

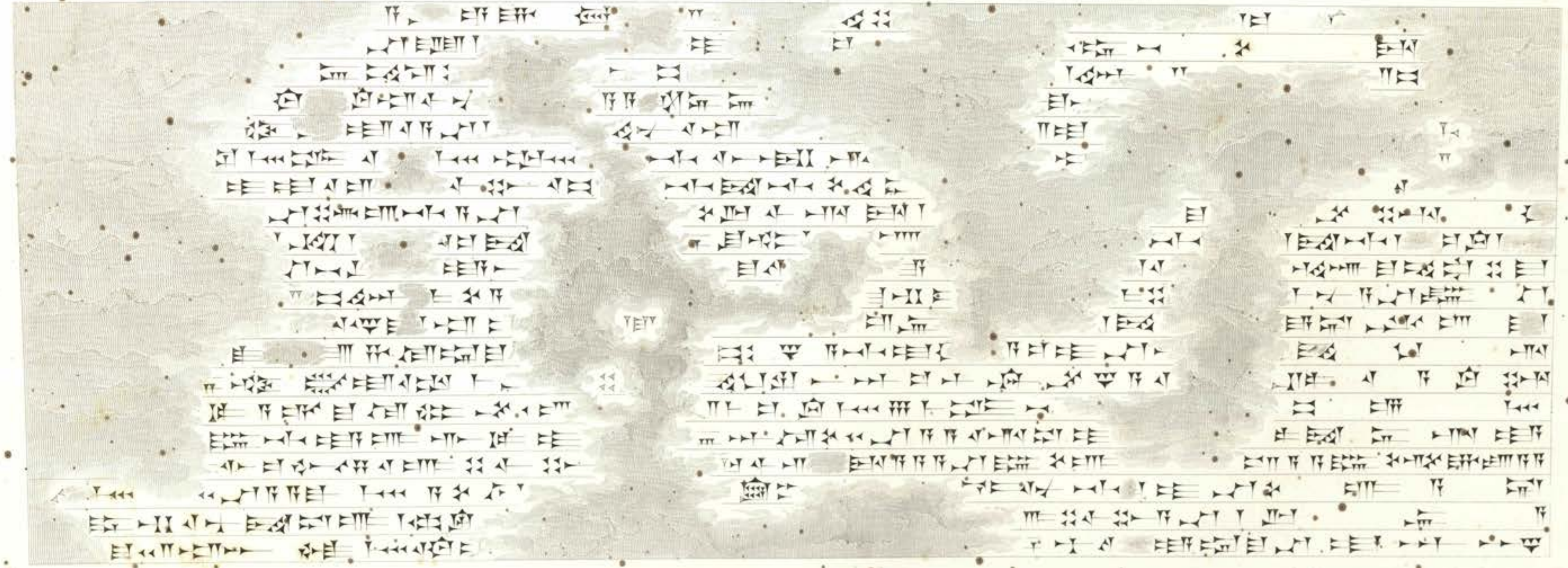


SALLE VII. 2

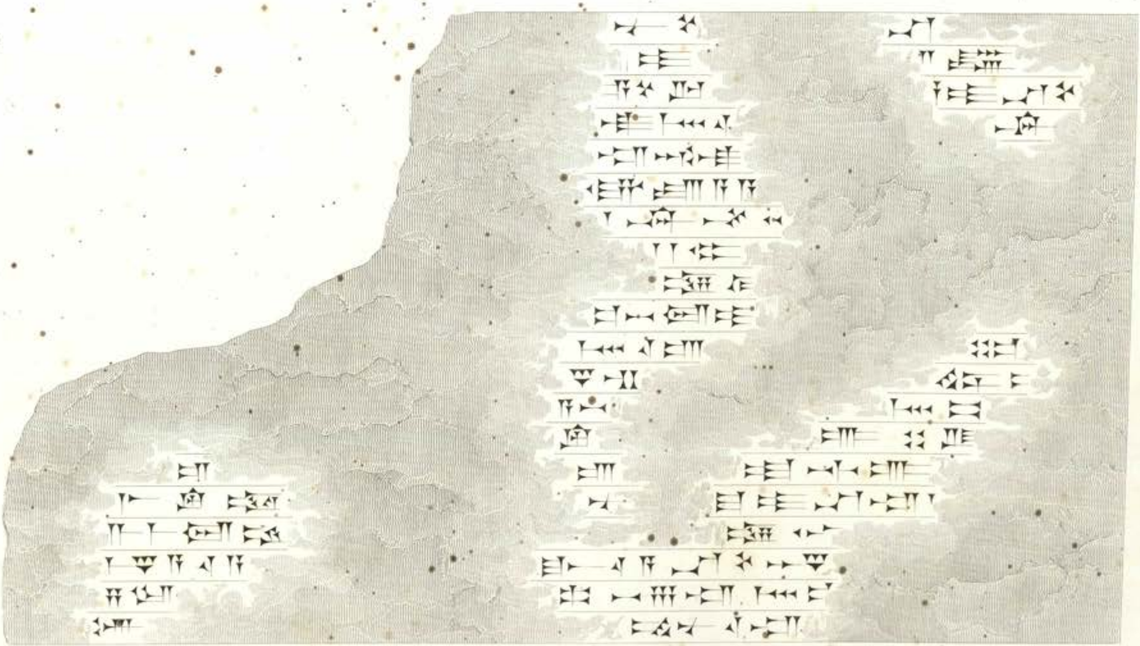
Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemand.

Gide et Cie Editeurs.



SALLE VII. 3



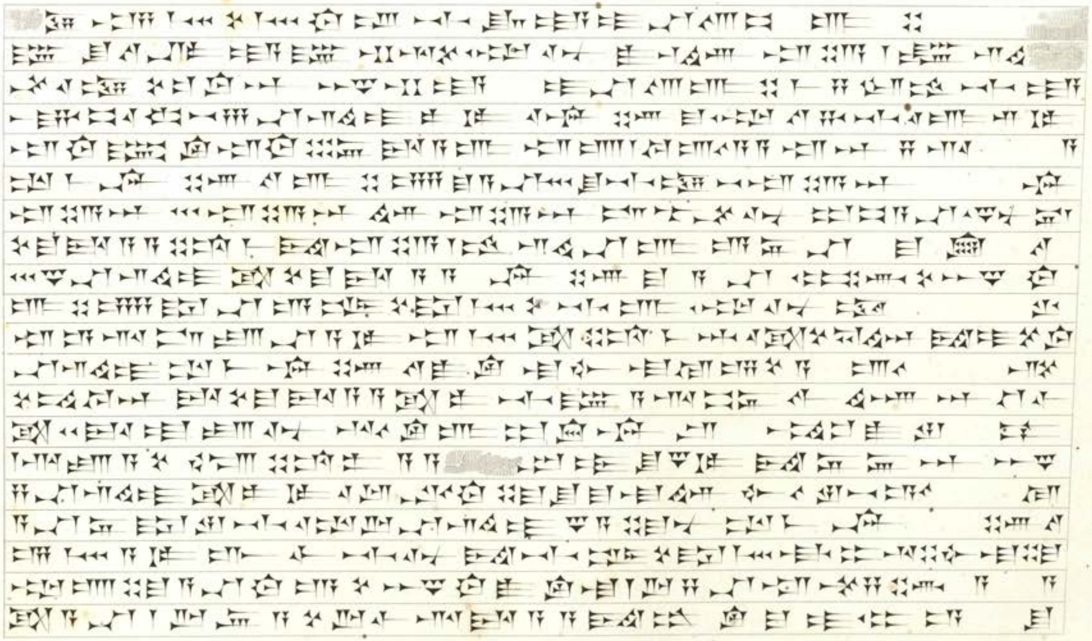
SALLE VII. 4

Copié par P. E. Botta

Gravé par Lallemand

Gide et Cie Éditeurs

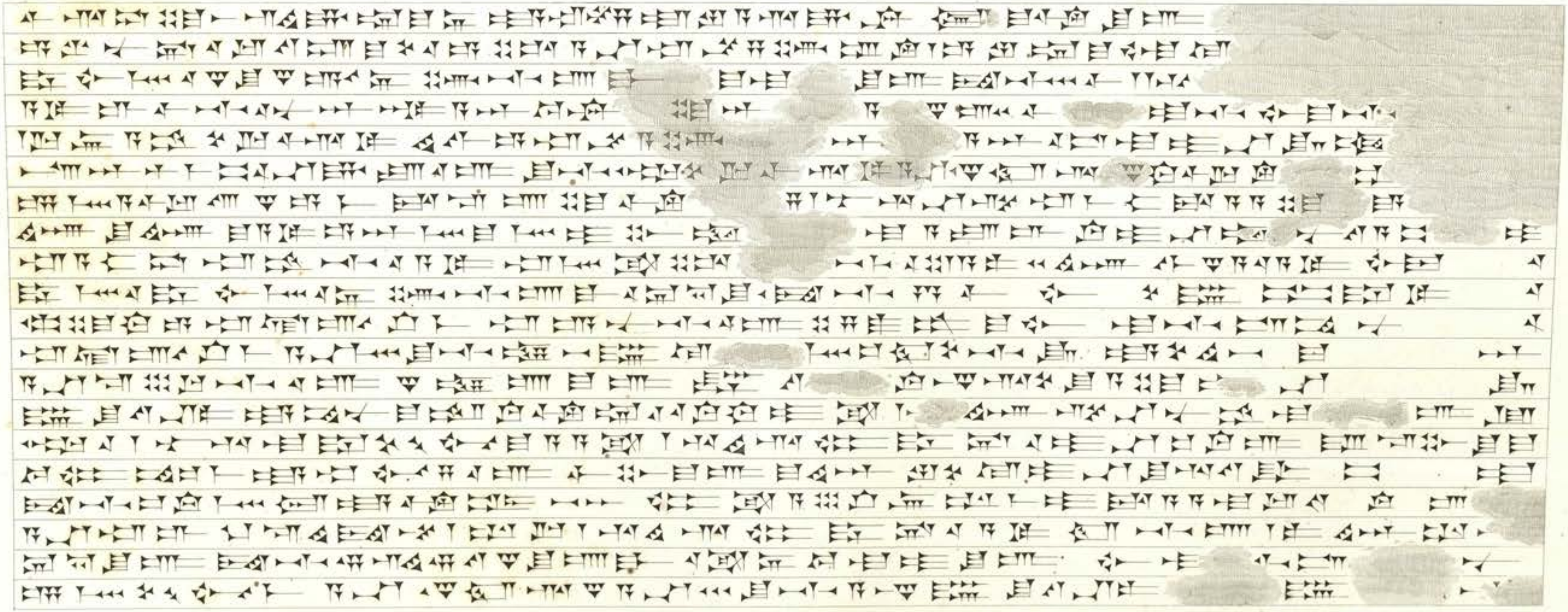
Imp. par Chardon aîné et Aze



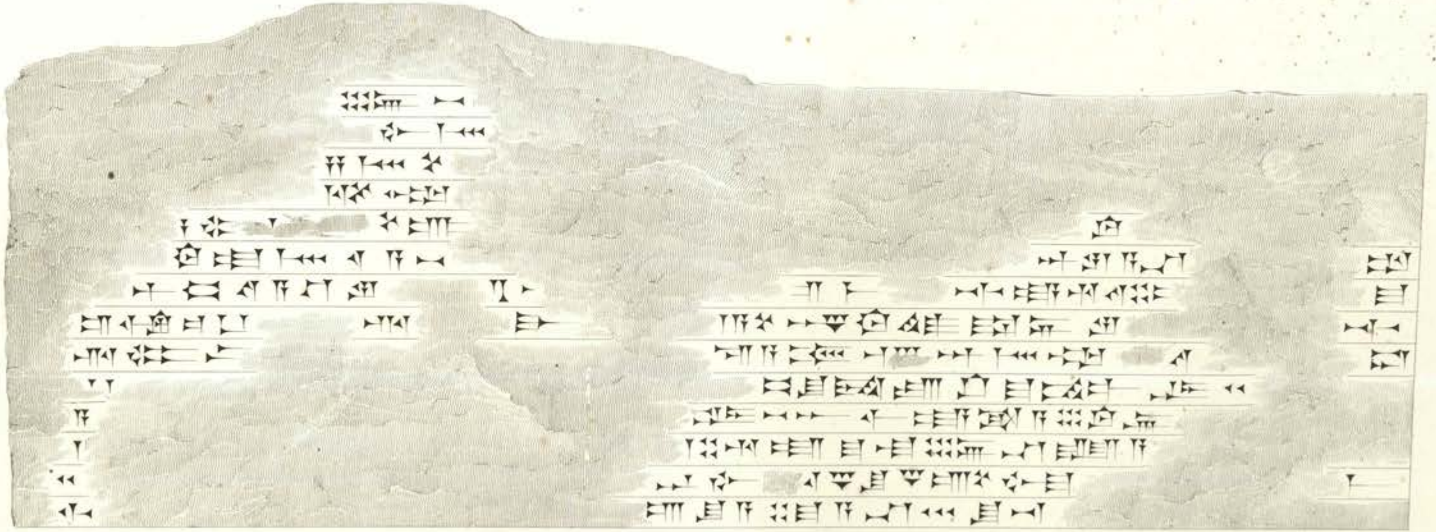
SALLE VII. 5.

Copié par P.E. Botta

Gravé par Lallemand



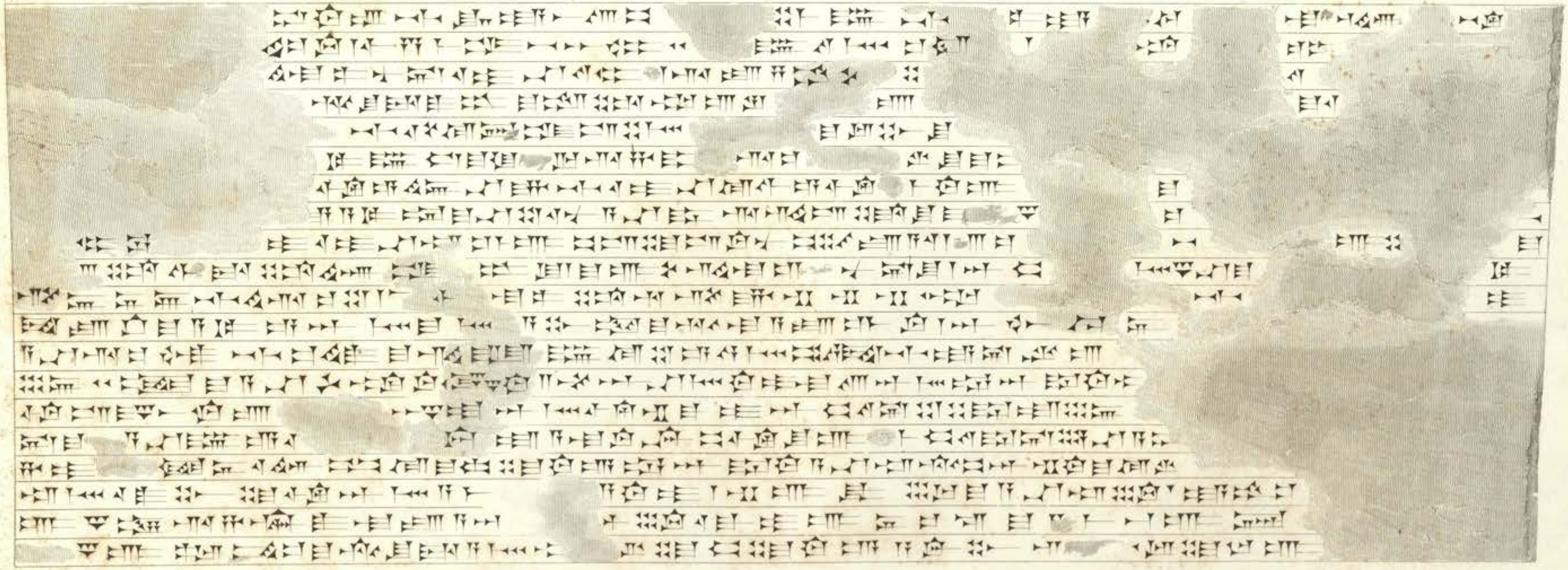
SALLE VII. 6.



SALLE VII. 7

Copié par P.E. Botta

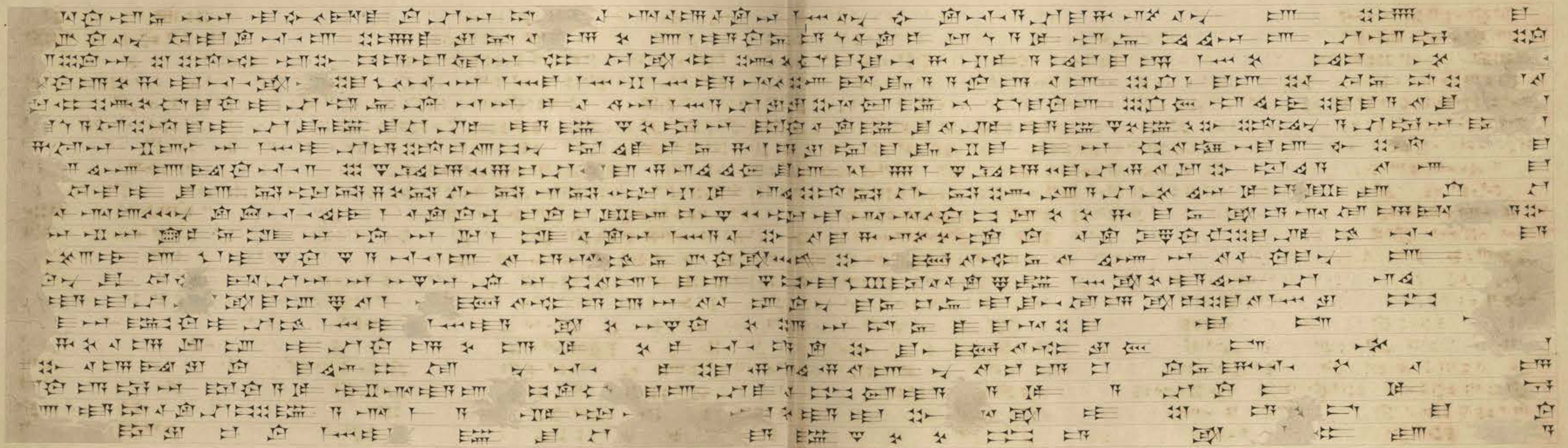
Gravé par Lallemant



SALLE VII. 8

Copié par E. Flandin
Gravé par Lalleman
Gide et Cie Éditeurs

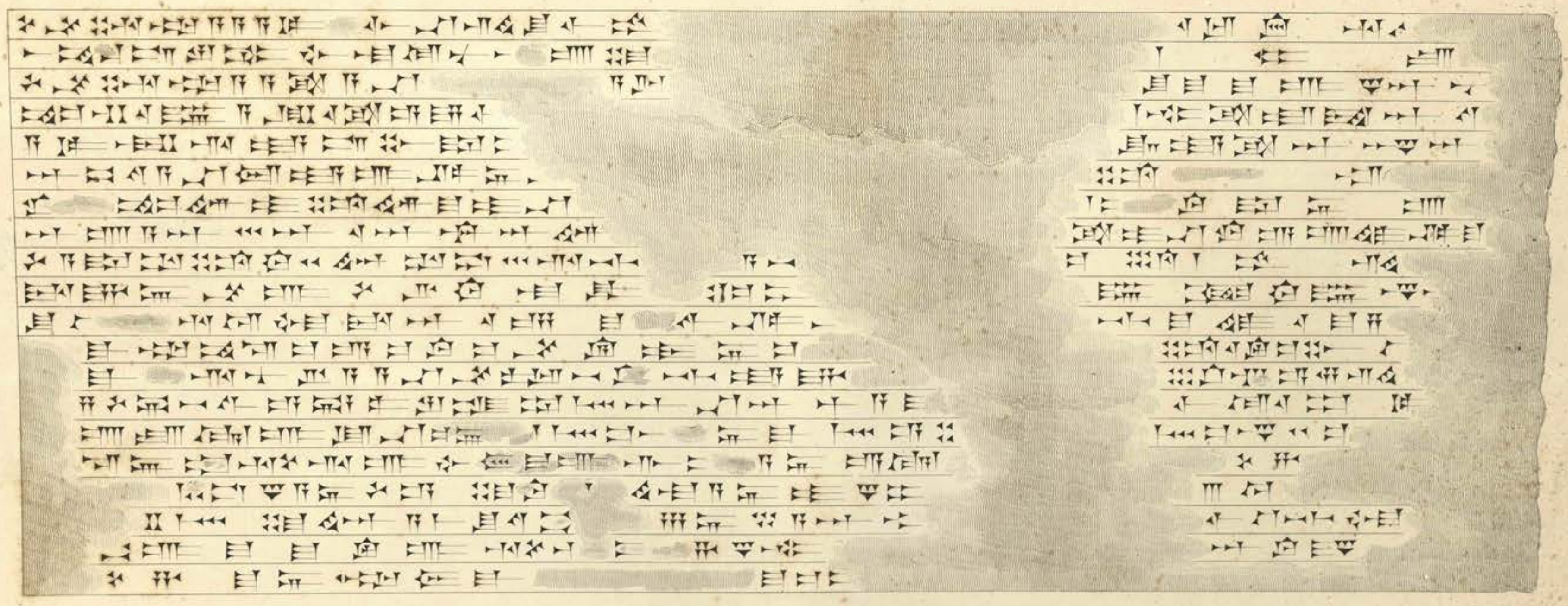
1



SALLE VII 10

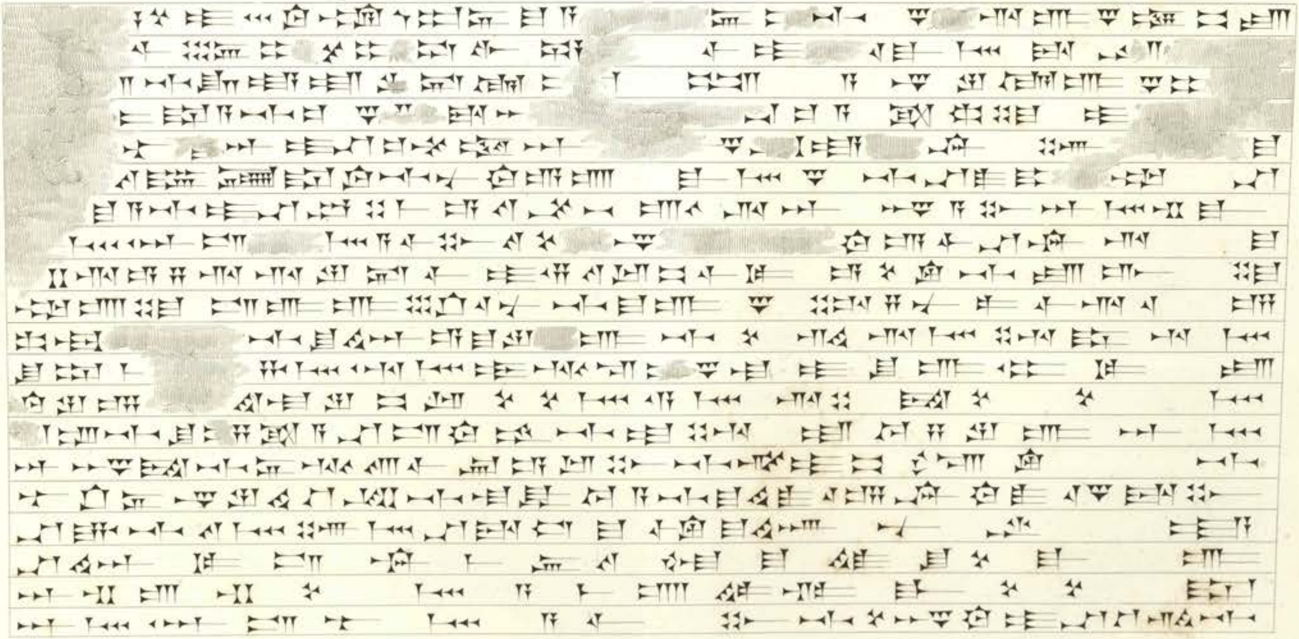
Copié par P.E. Botta.

Gravé par Sc. Botta.



SALLE VII. 11

Copié par P.E. Botta.
Gravé par Lallemand.
Gide et Cie Editeurs.
Imp. par Chardon aîné et Aze.

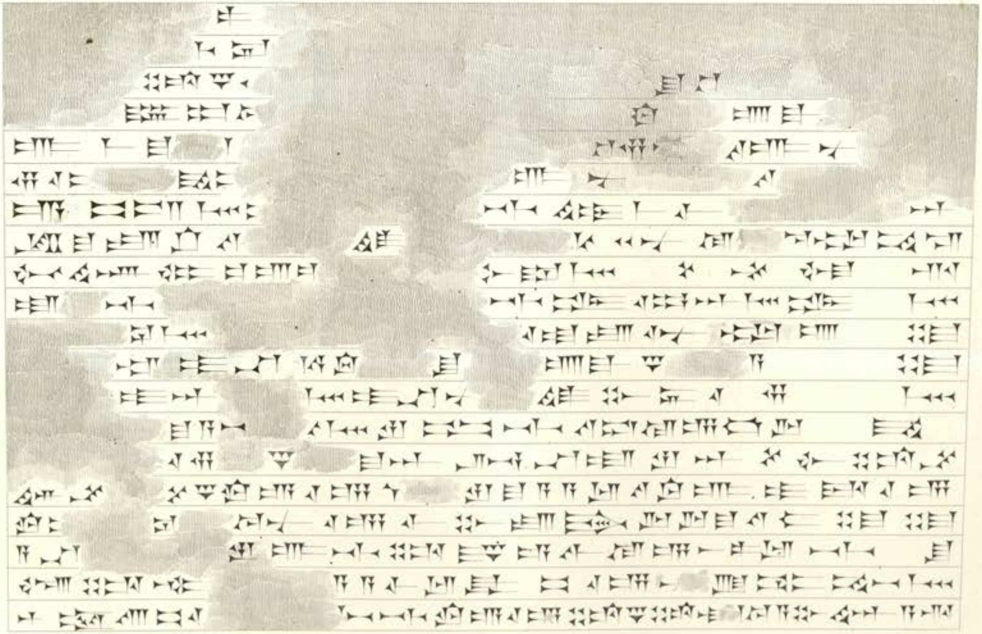


SALLE VII. 12.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

Gide et Cie Éditeurs



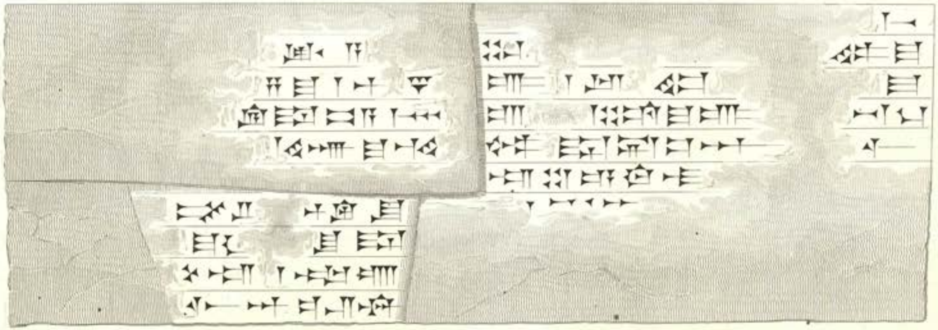
SALLE VII 13

Copié par P.E. Botta.

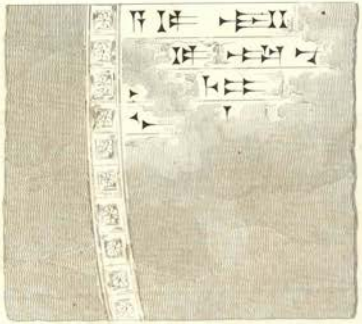
Gravé par Lallemant

Gide et Cie Éditeurs

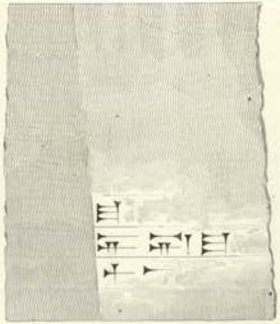
2



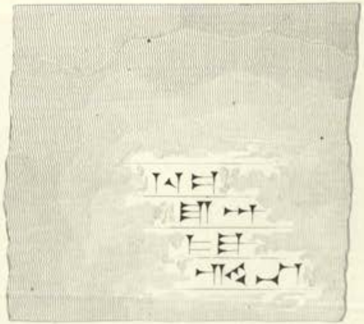
5



5

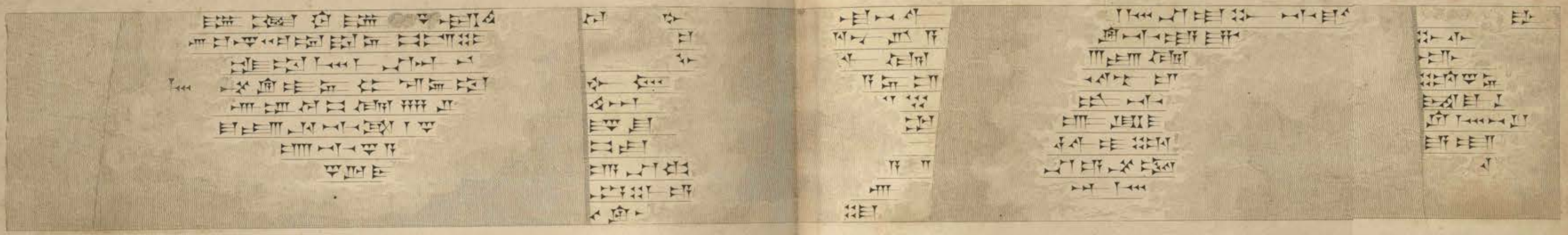


5

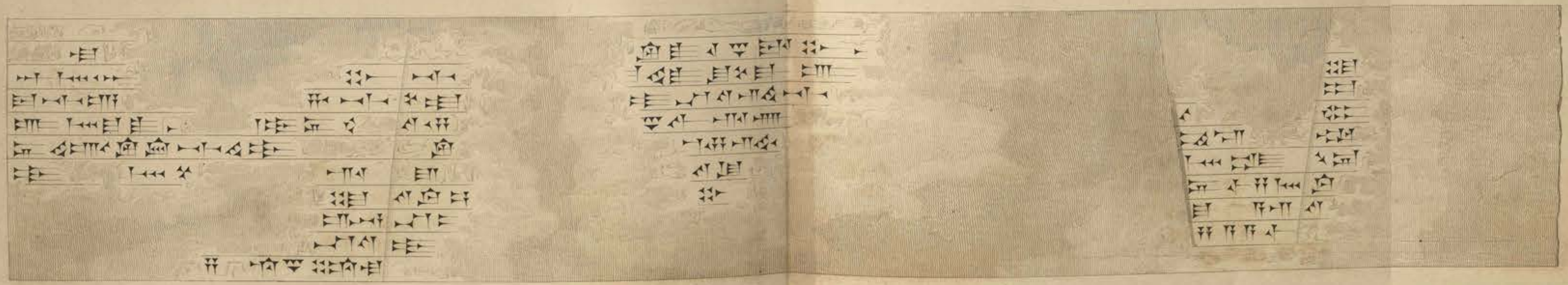


SALLE VIII.

Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemand.

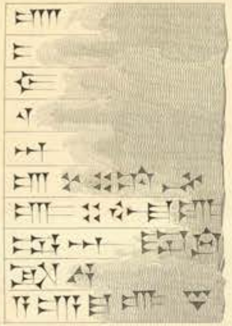


8

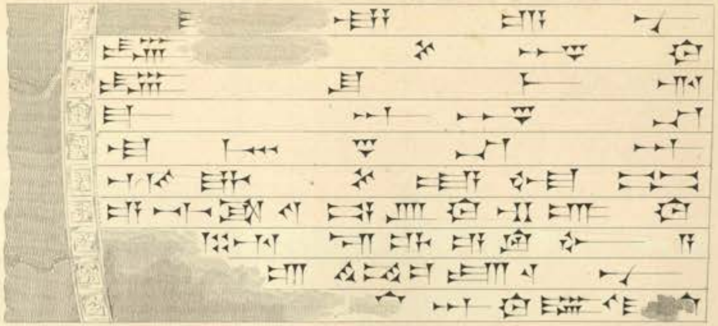


SALLE VIII

9

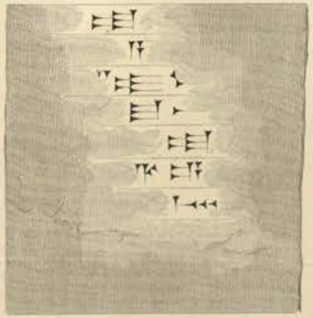


9

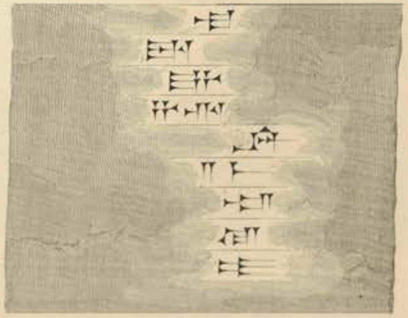


16

16



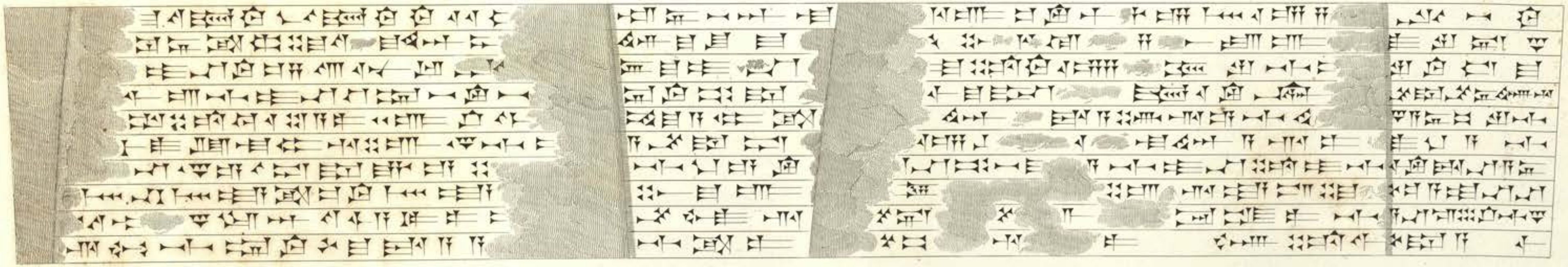
16



SALLE VIII

Copié par P.E. Botta

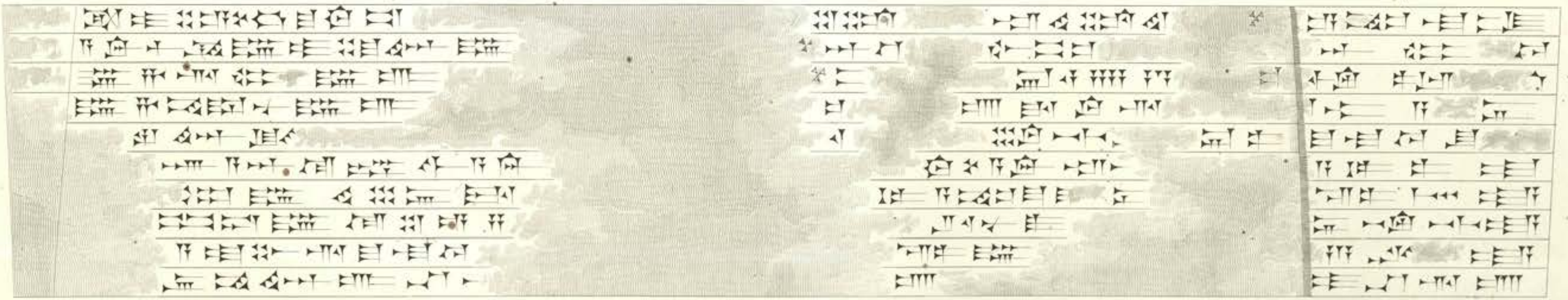
Gravé par Lefèvre



SALLE VIII. 11.

Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemand.

Gide et Cie Editeurs

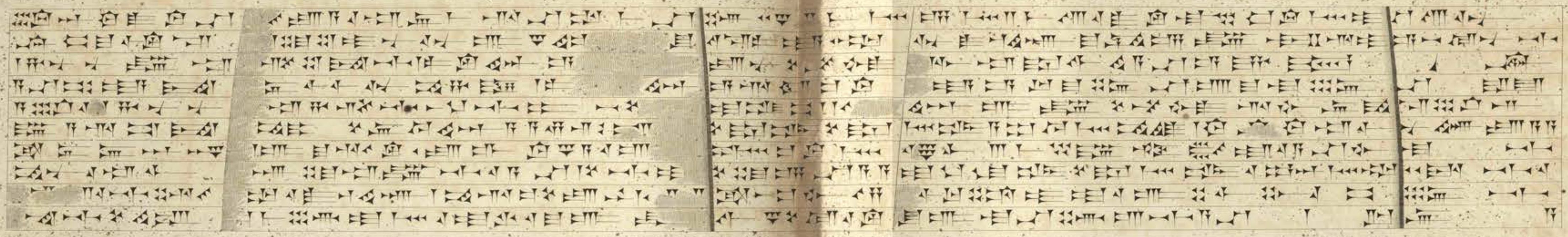


SALLE VIII. 12.

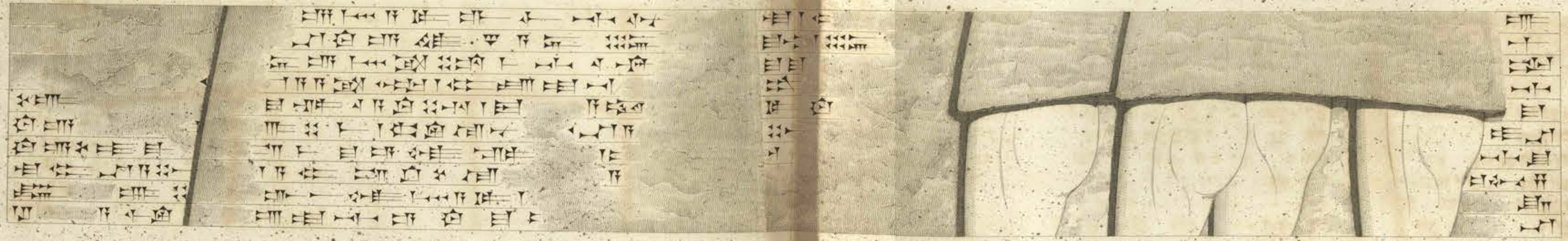
Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

16



17

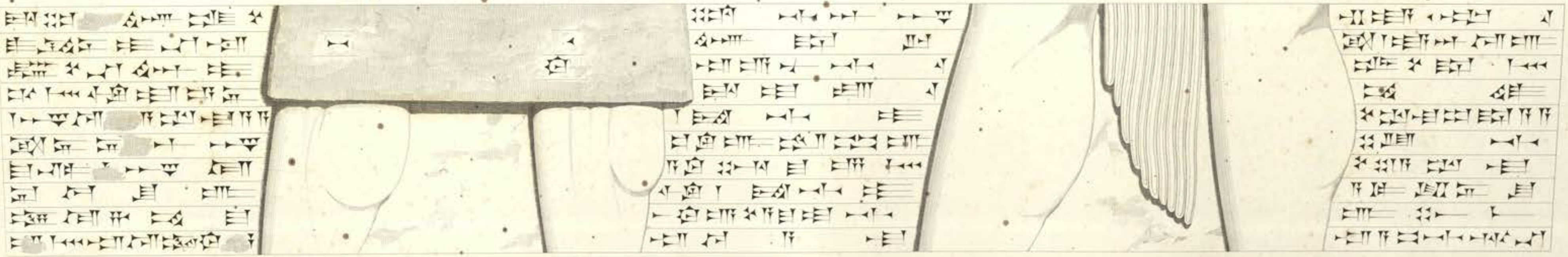


SALLE VIII

Copié par P. E. Botta.

Gravé par Lallemant.

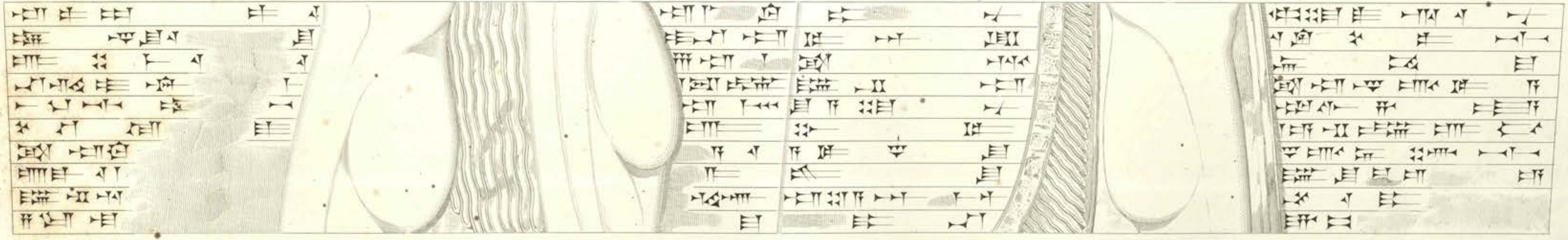
Gide et Cie Éditeurs.



SALLE VIII. 18.

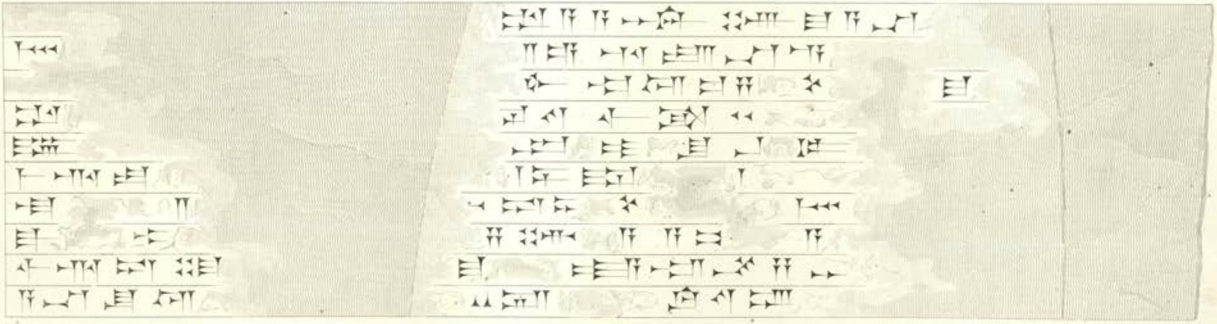
Copié par P. E. Botta. Gravé par Lallemant.

Gide et Cie Éditeurs



SALLE VIII. 19.

Copié par P.E. Botta

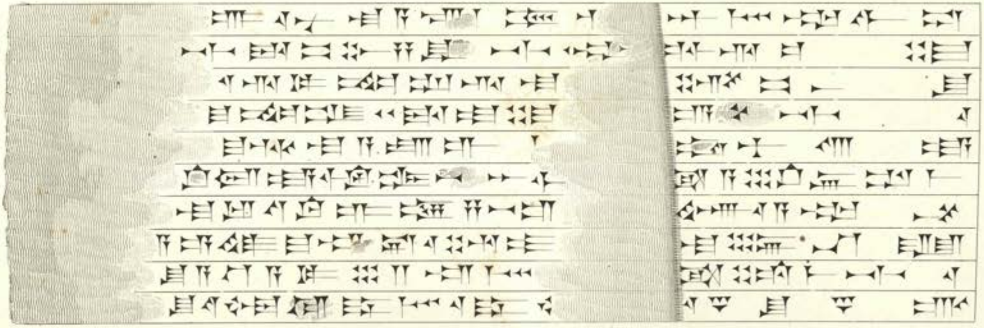


SALLE VIII

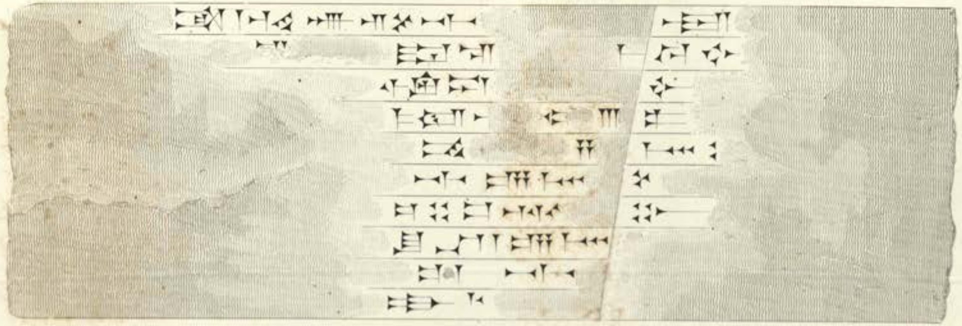
Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemant.

Gide et Cie Editeurs

29



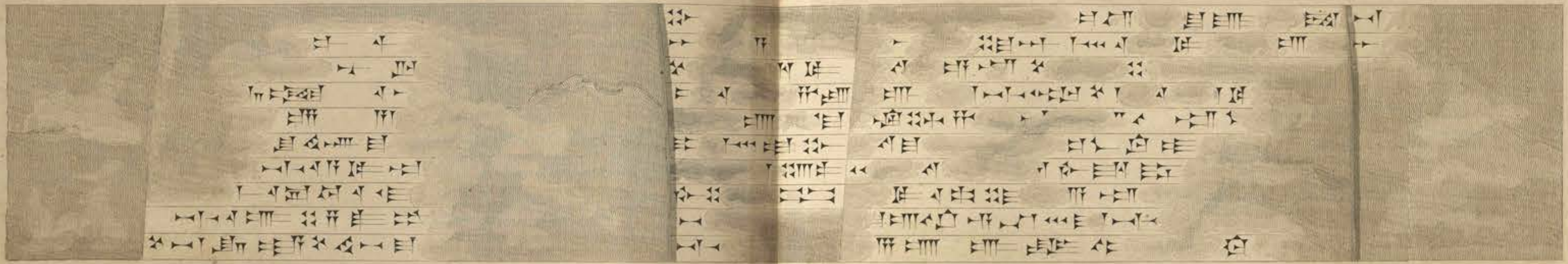
24

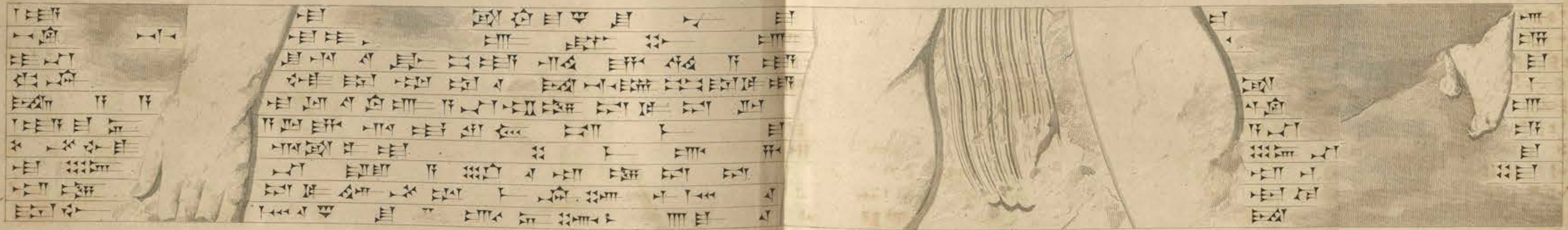


SALLE VIII

Copié par P.E. Botta Gravé par Lallemant

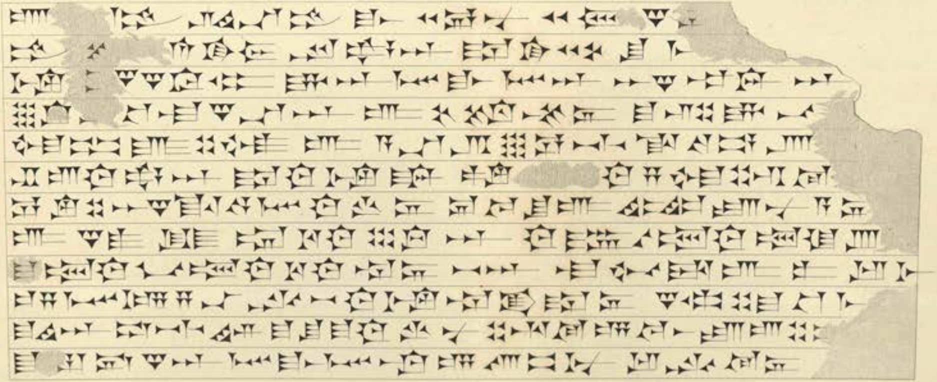
Gide et Cie Éditeurs





SALLE VIII.

Copié par P. E. Botta. Gravé par Lallemant

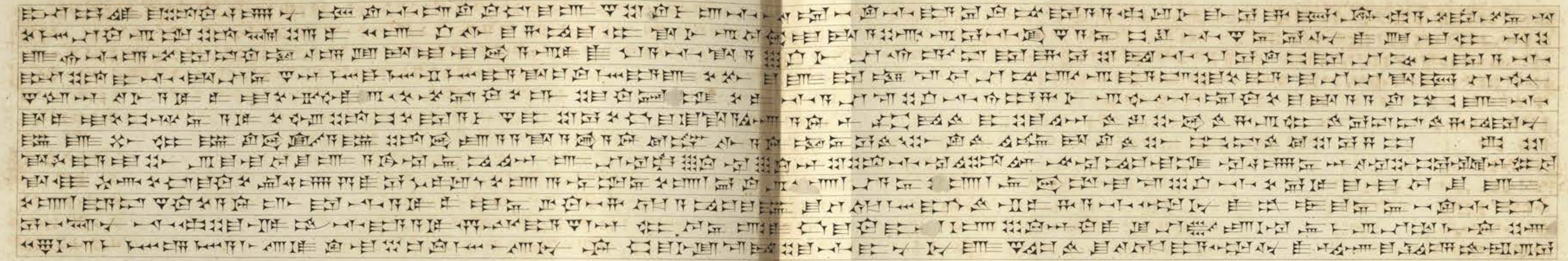


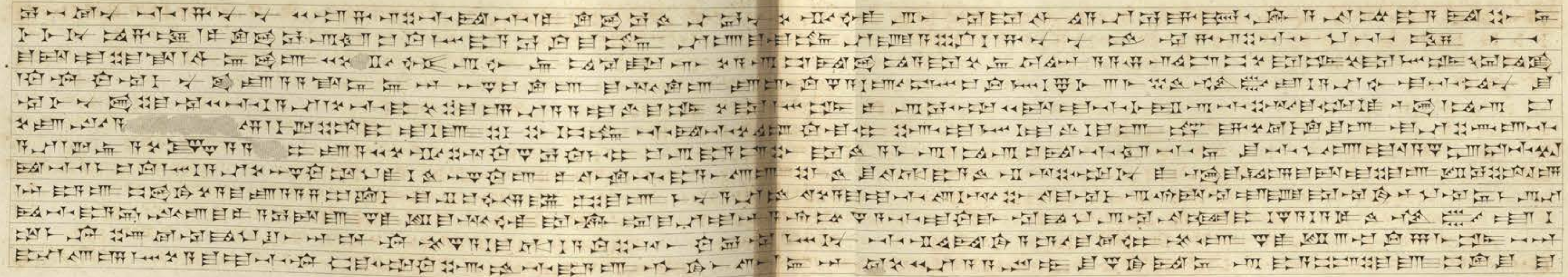
SALLE X. 1

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Ch. Rosin.

Gide et Cie Éditeurs.



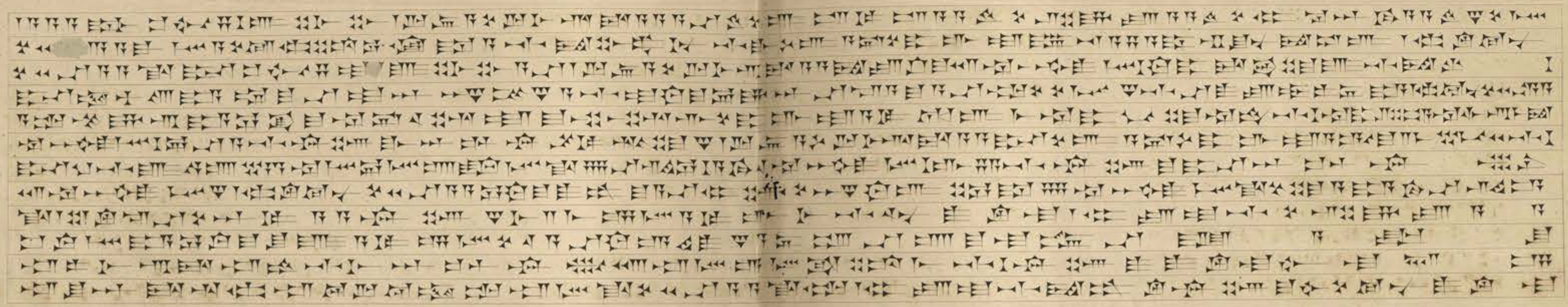


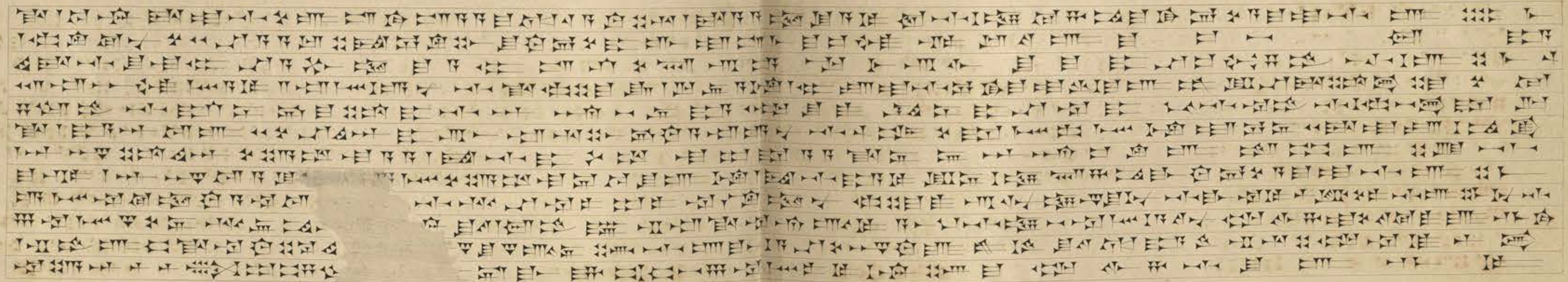
SALLE X

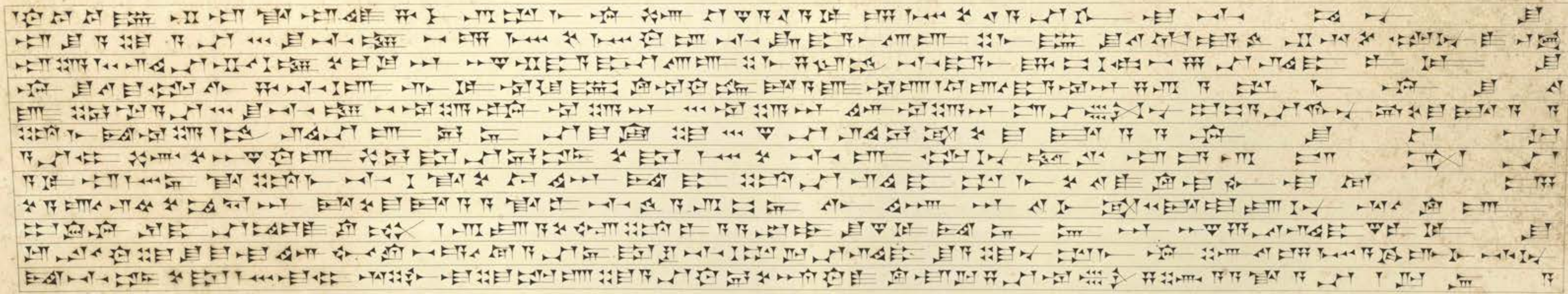
Copié par P. E. Botta.

Gravé par Sc. Botta.

Gide et Cie Editeurs

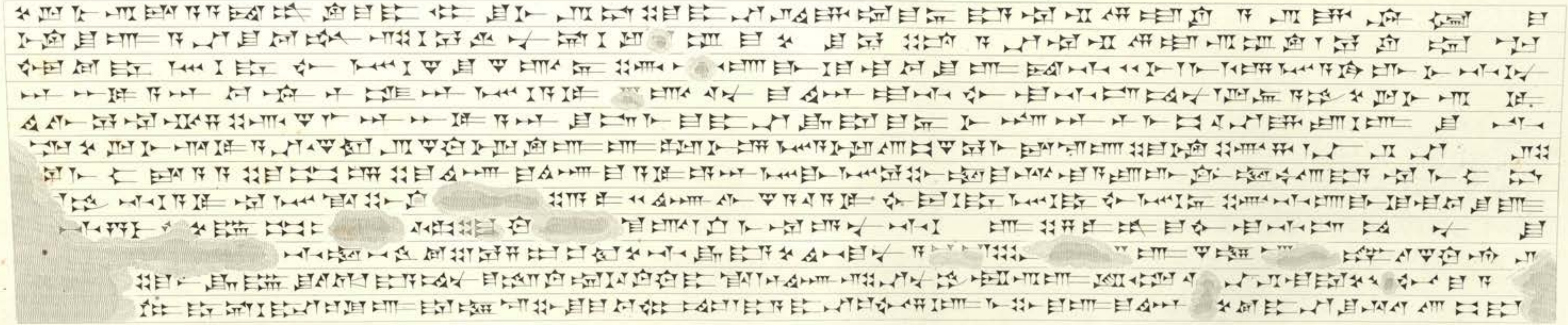






SALLE X. 6

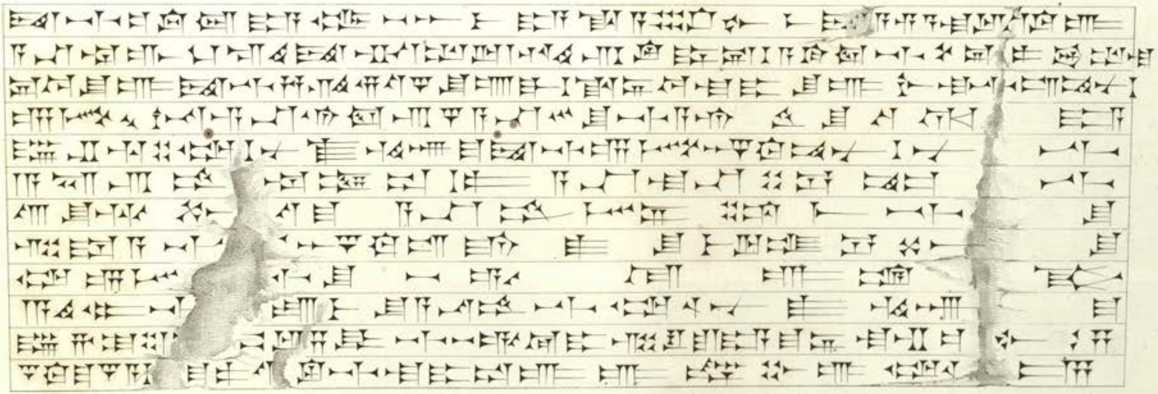
Copié par P.E. Botta



SALLE X, 7

Copié par P.E. Botta.
Gravé par [illegible] Botta.

Gide & Cie Éditeurs



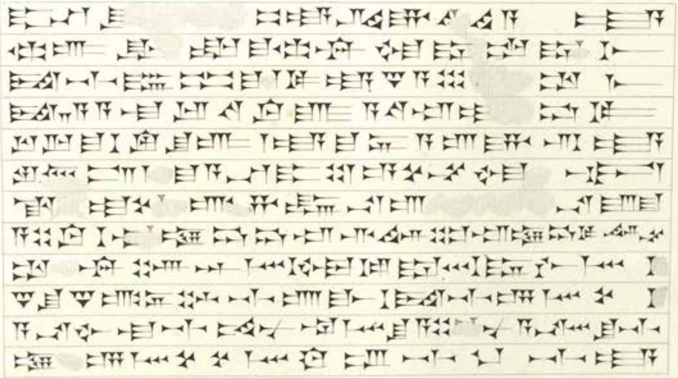
SALLE X. 8

Copié par P. E. Botta.

Gravé par Lallemand.

Gide et Cie Éditeurs.

Impr. par Chardon aîné et Aze



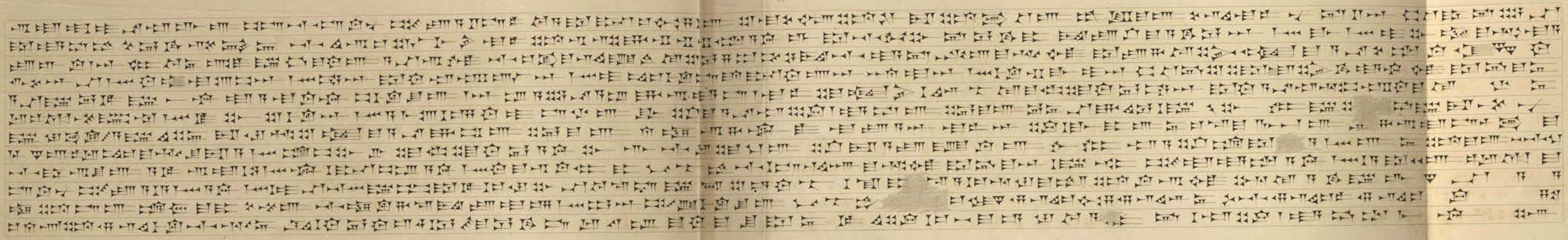
SALLE X.

9.

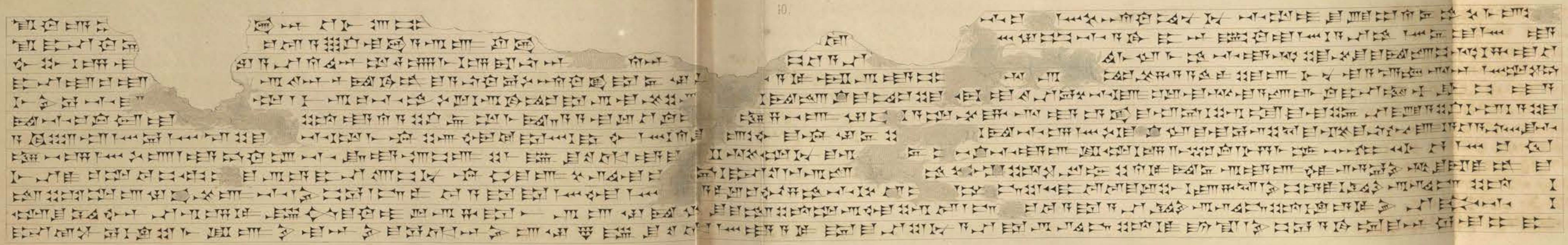
Copié par P. E. Botta

Gravé par Ch. Botta

11



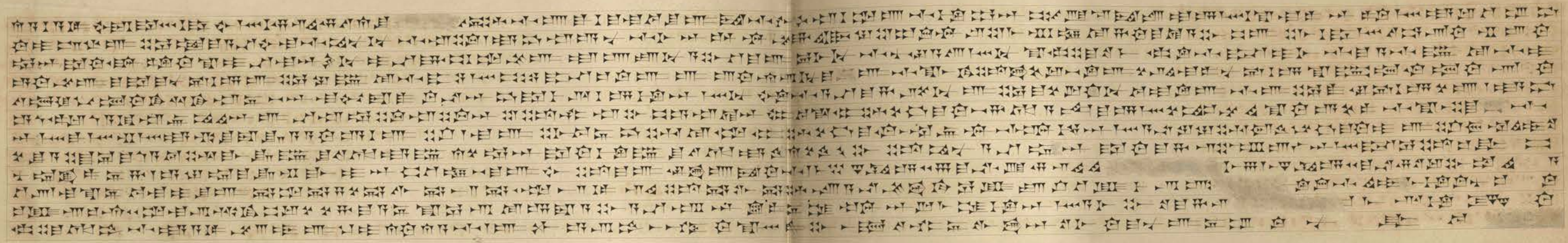
10

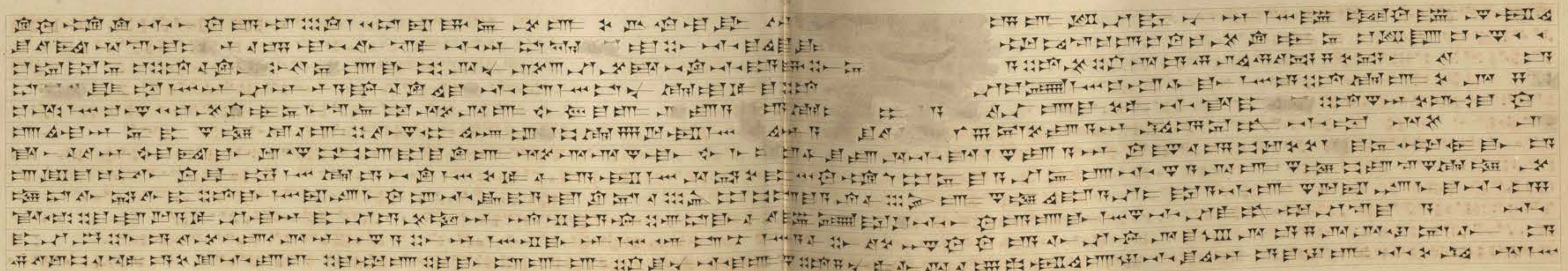


SALLE X

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Sc. Botta



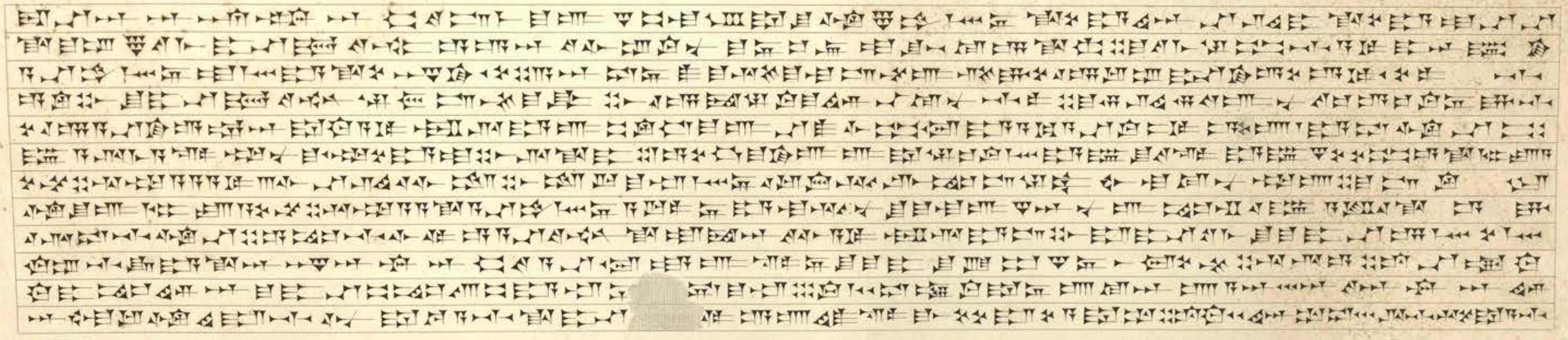


SALLE X.

Copié par P. E. Botta.

Gravé par [illegible]

Gide et J. Baudry Éditeurs

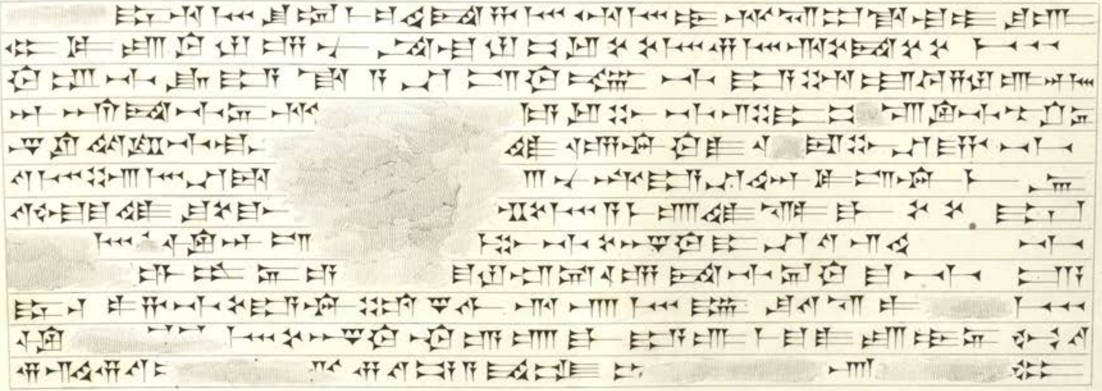


SALLE X 13

Copié par P.E. Botta. Gravé par Sc. Botta.

Gide et C^{ie} Éditeurs

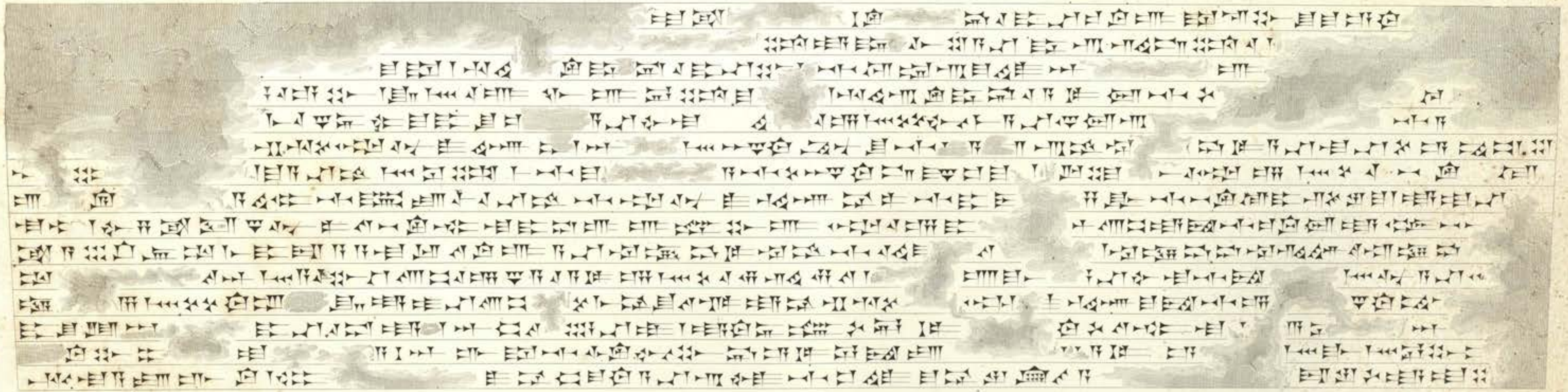
Imp. par [illegible]



SALLE X. 15.

Copié par P.E. Botta. Gravé par Lallemant

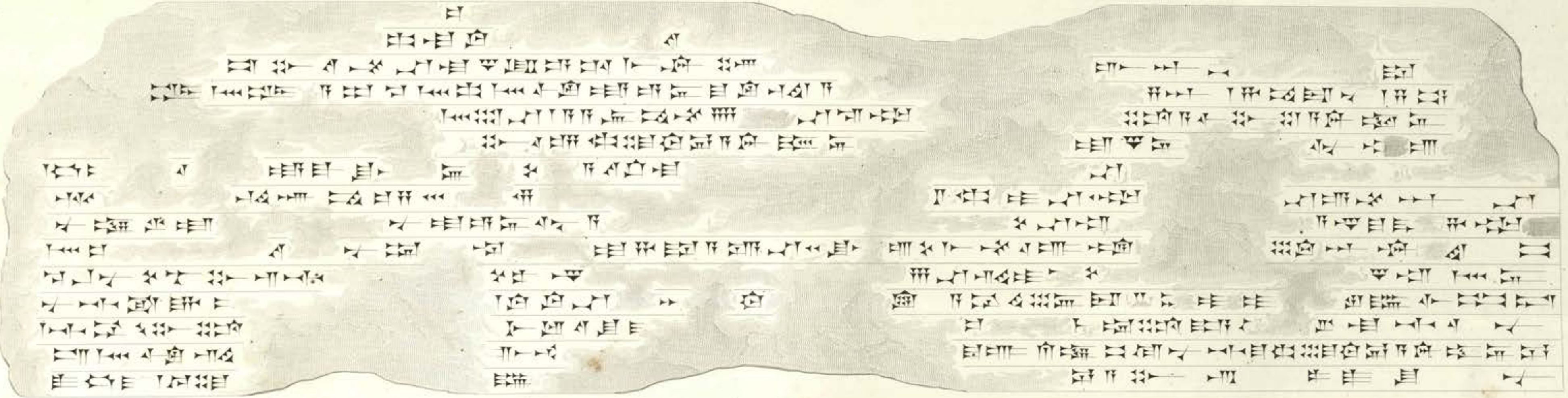
Gide et Cie Éditeurs Imp. par Chardon aîné à Paris



SALLE XIII 4

Copié par E.E. Botta

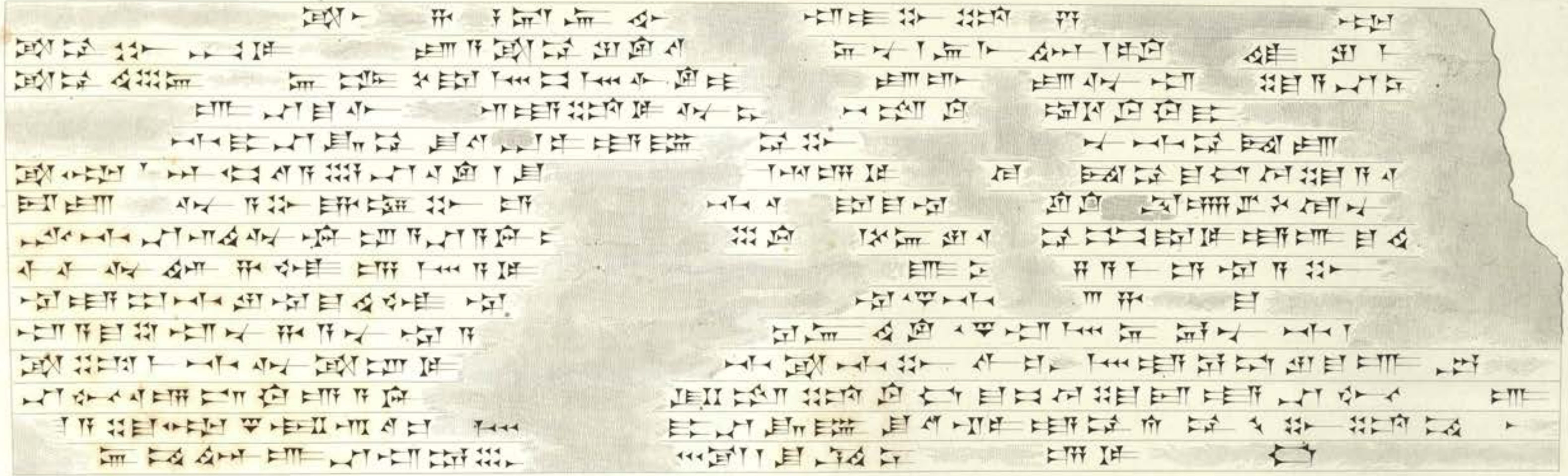
Gravé par [illegible]



SALLE XIII. 6.

Copié par P. E. Botta.

Gravé par Lallemant.



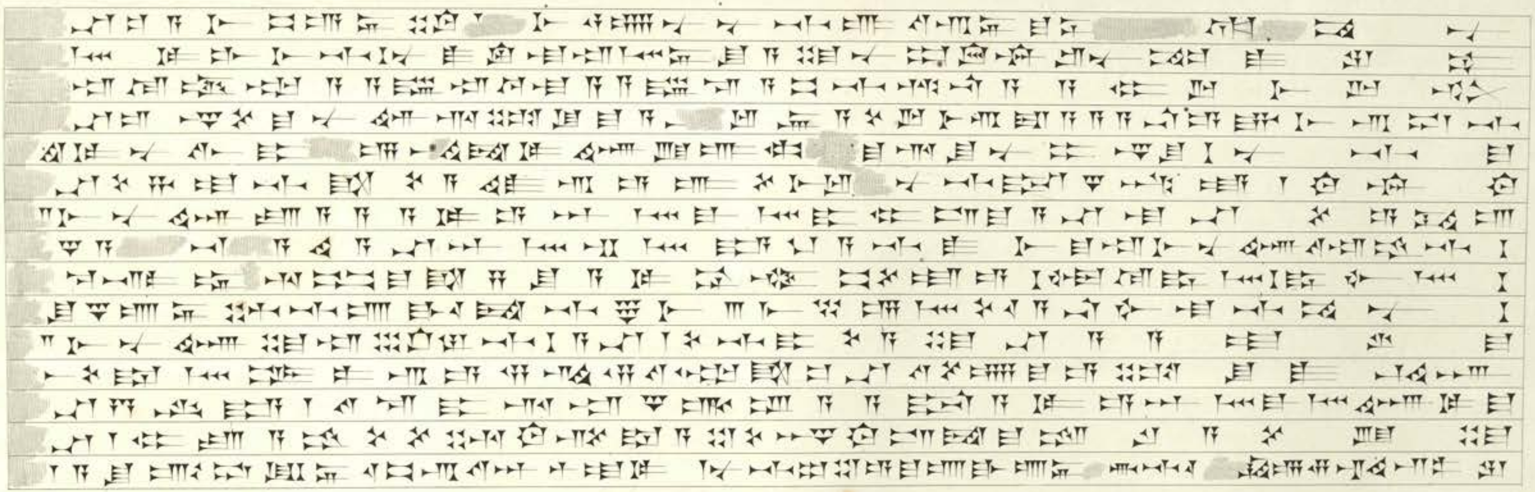
SALLE XIII. 7.

Copié par P.E. Botta

Gravé par Lallemant

Gide et Cie Éditeurs

Imp. par Chardon aîné à Paris



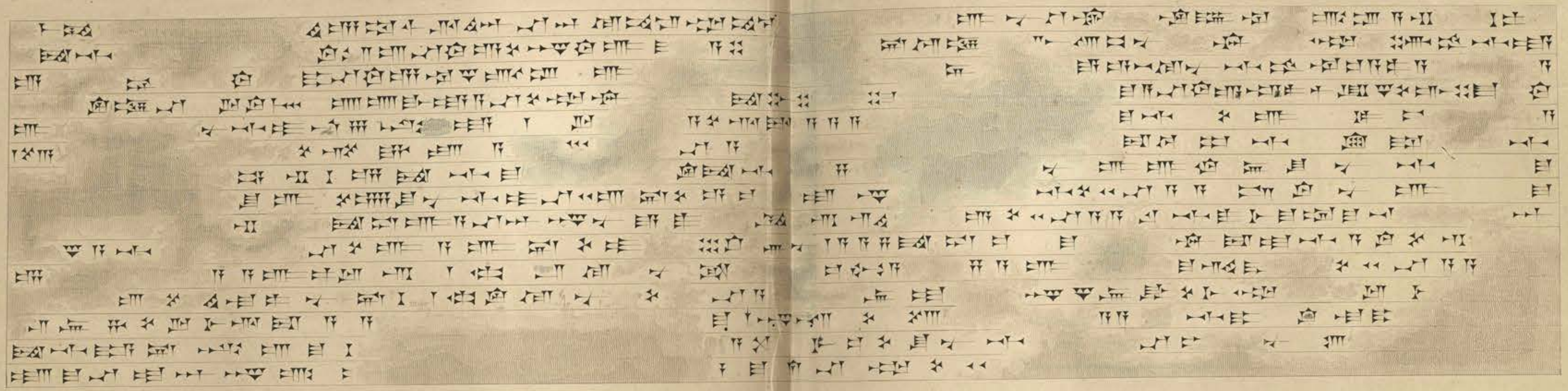
SALLE XIV. 1.

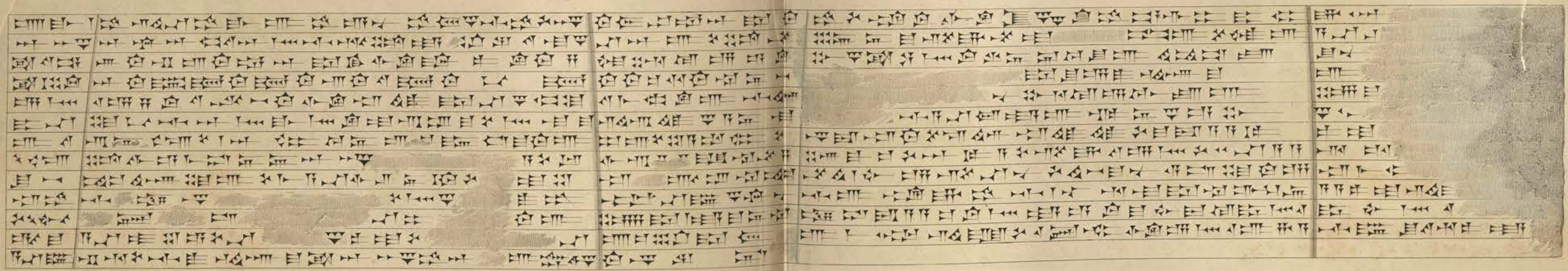
Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

Gide & Cie Éditeurs

159



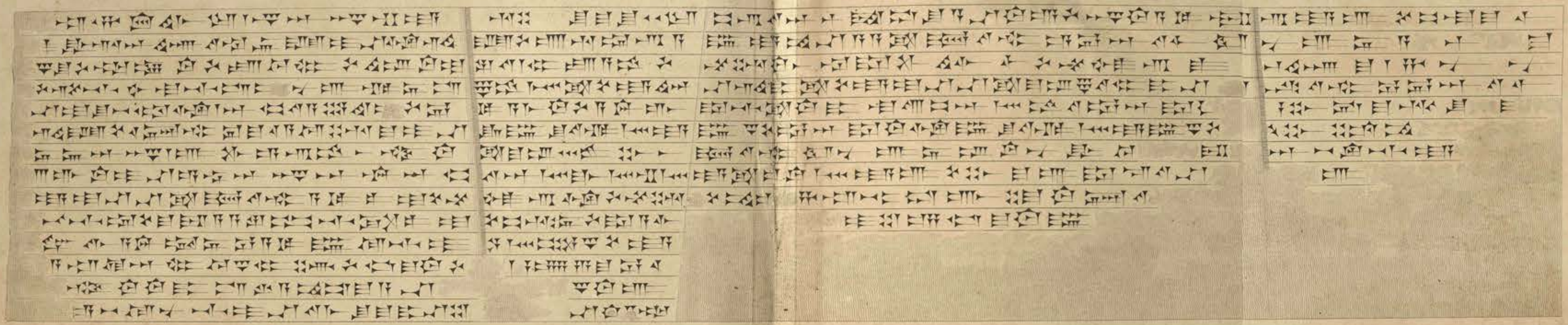


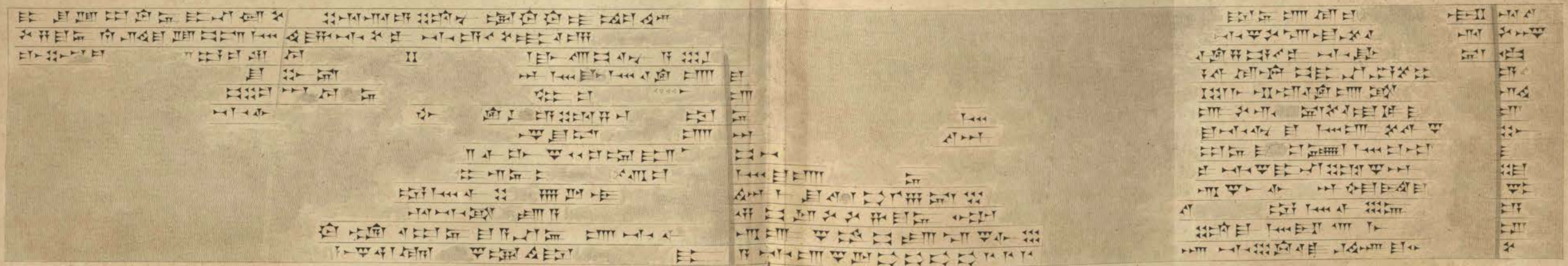
SALLE XIV

Copié par P. E. Botta

Gravé par Lallemant

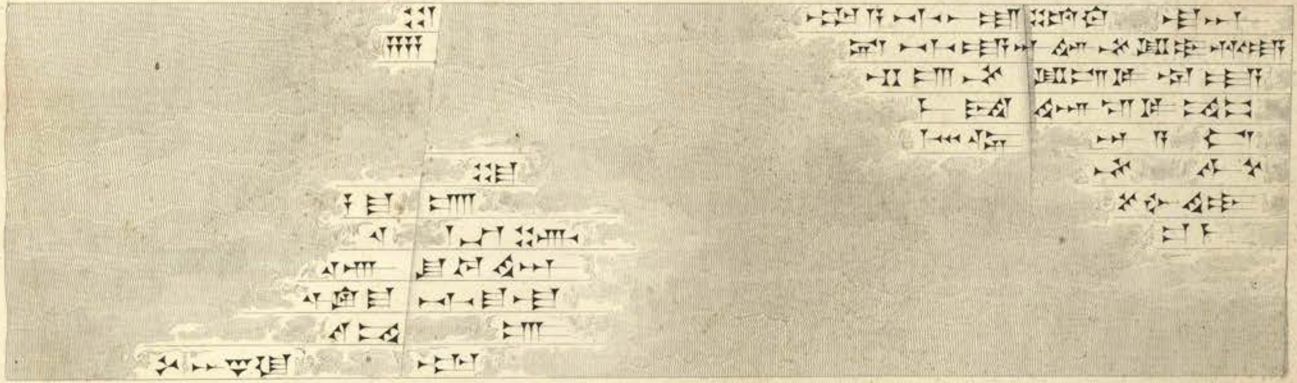
160





SALLE XIV

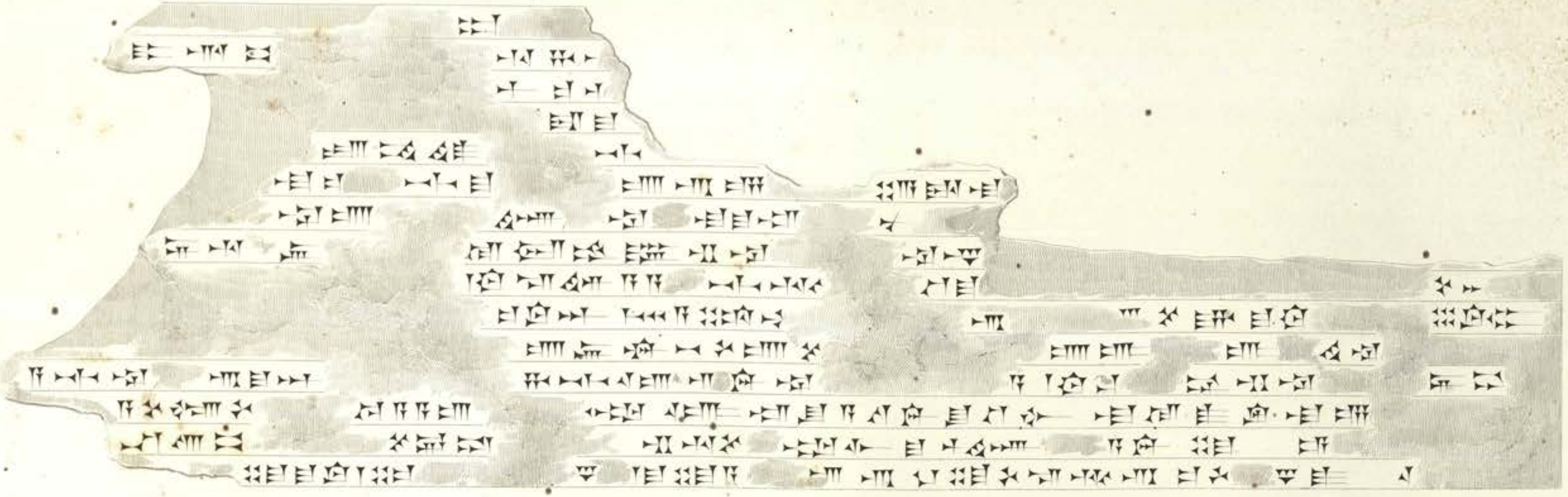
Copié par P.E. Botta



SALLE XIV. 9.

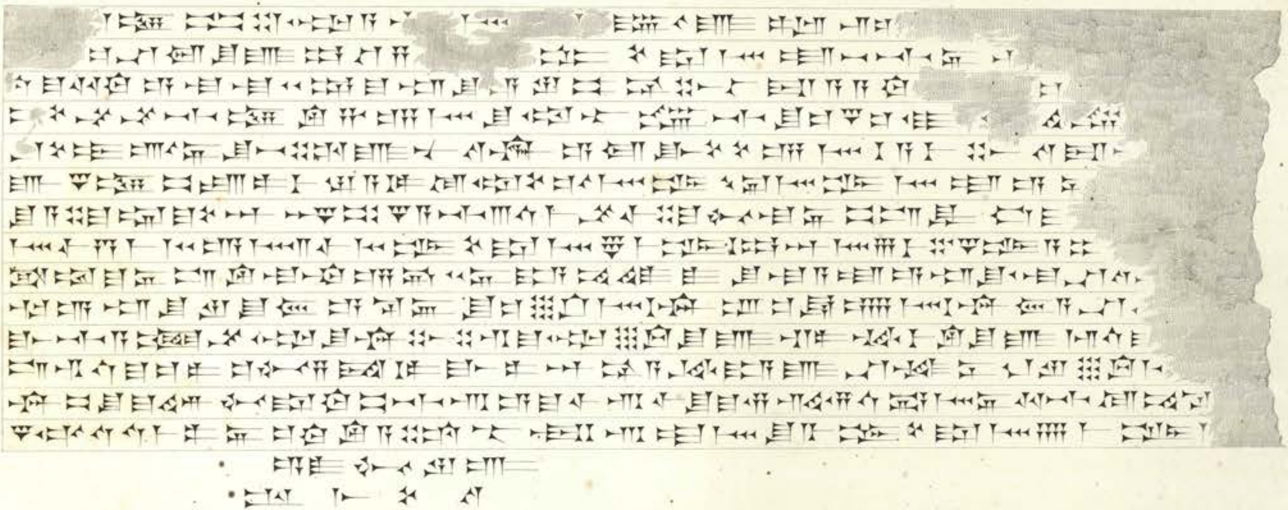
Copié par P. E. Botta.

Gide et Cie Éditeurs



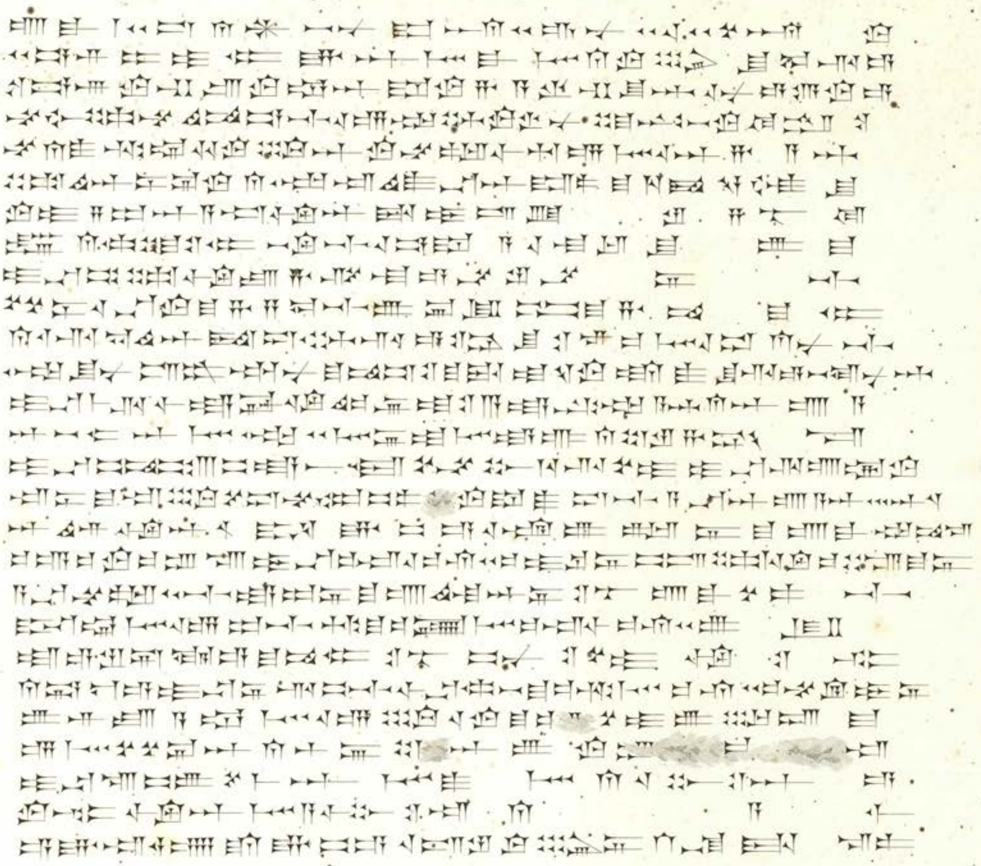
SALLE XIV. 10.

Copié par P.E. Botta.
Gravé par Lallemand.



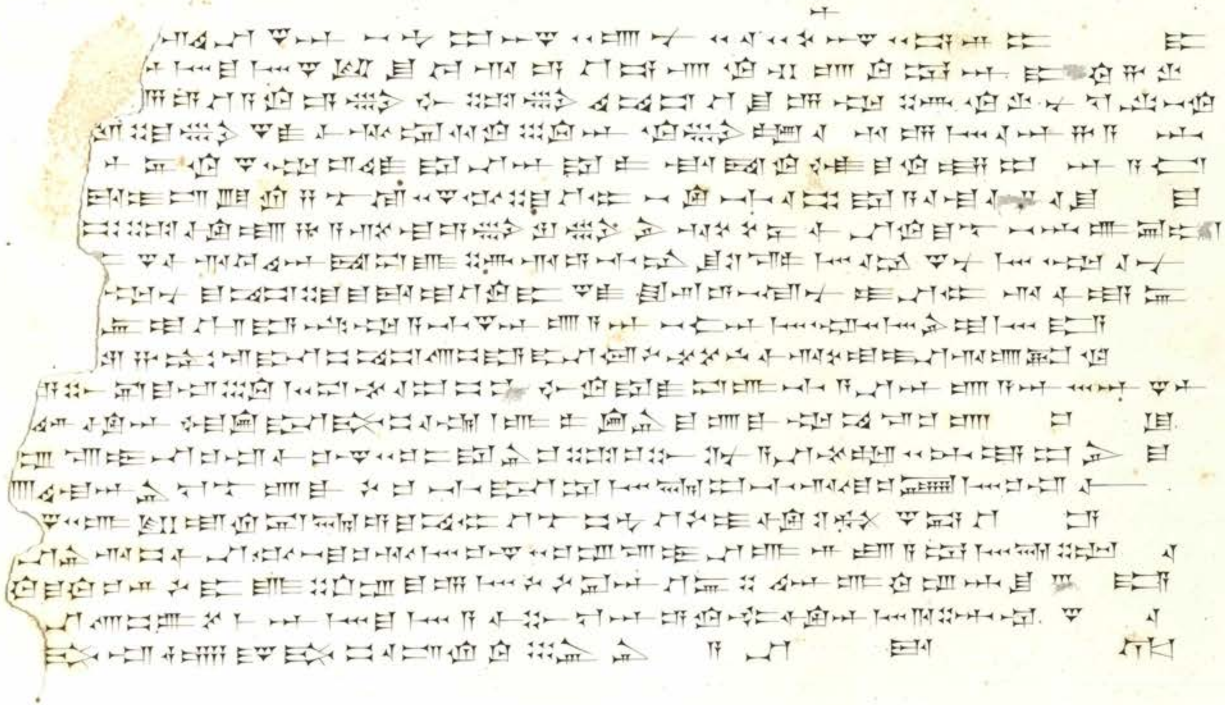
FRAGMENT

Copié par P.E. Botta
Gravé par Lallemant
Gide et Cie Éditeurs



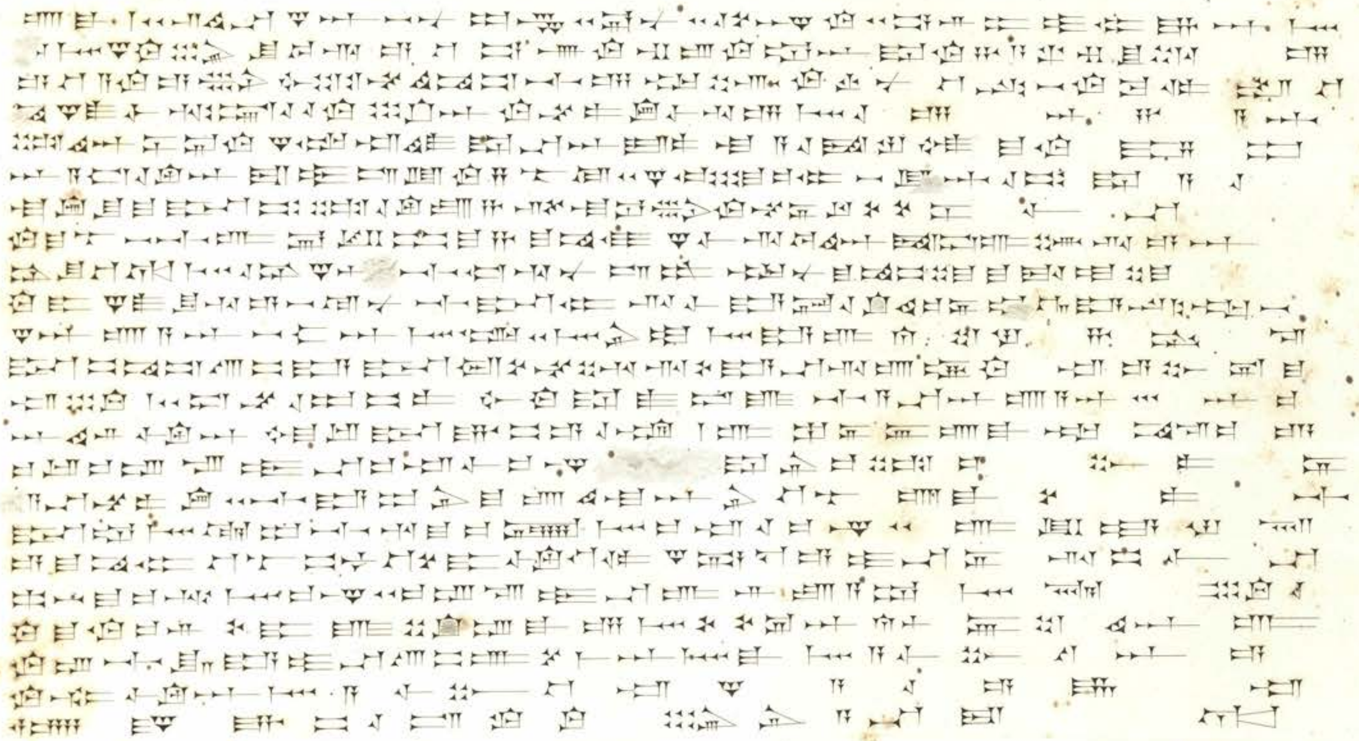
FAÇADE n   Revers du N°. 48.

Gravé par S. Botta



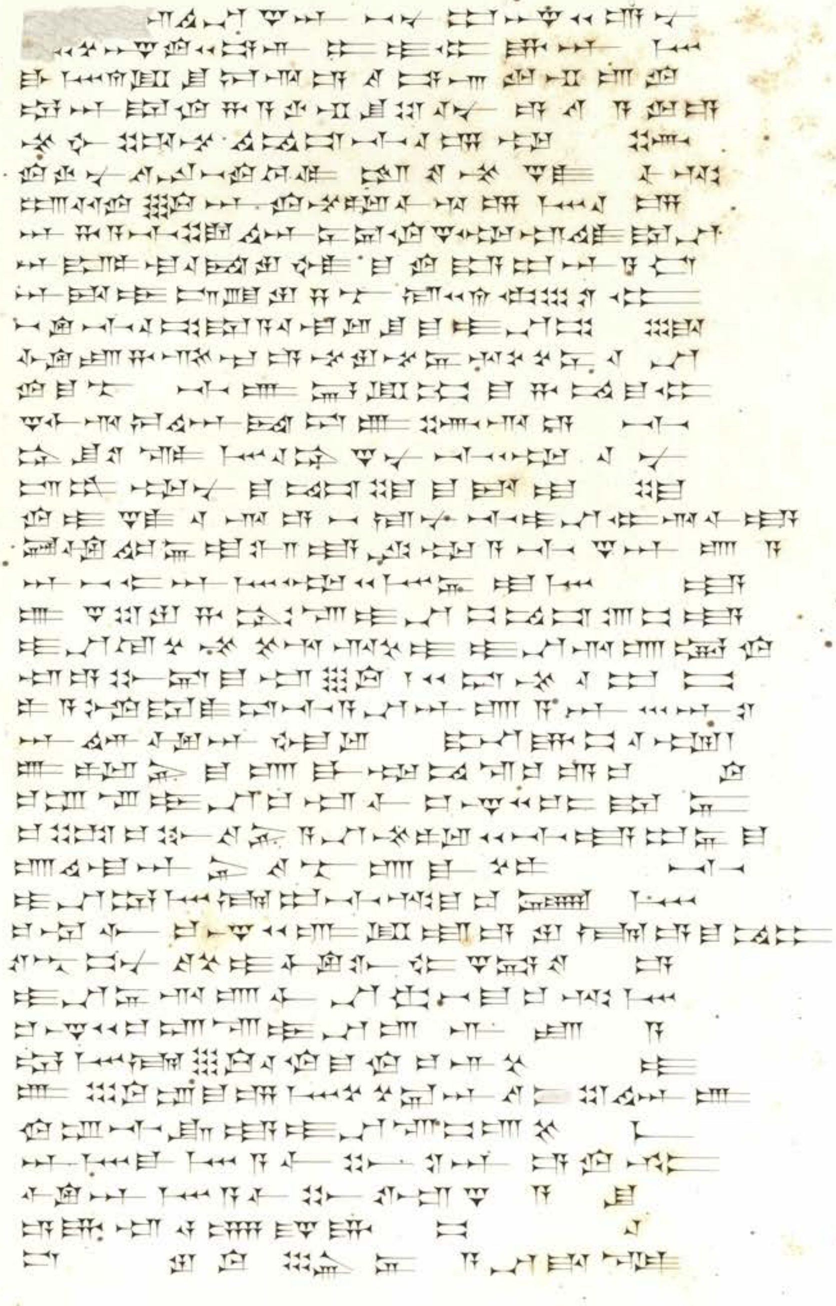
SALLE II. Revers du N° 18.

Gravé par Lallemant



SALLE V. Revers du N°. 6.

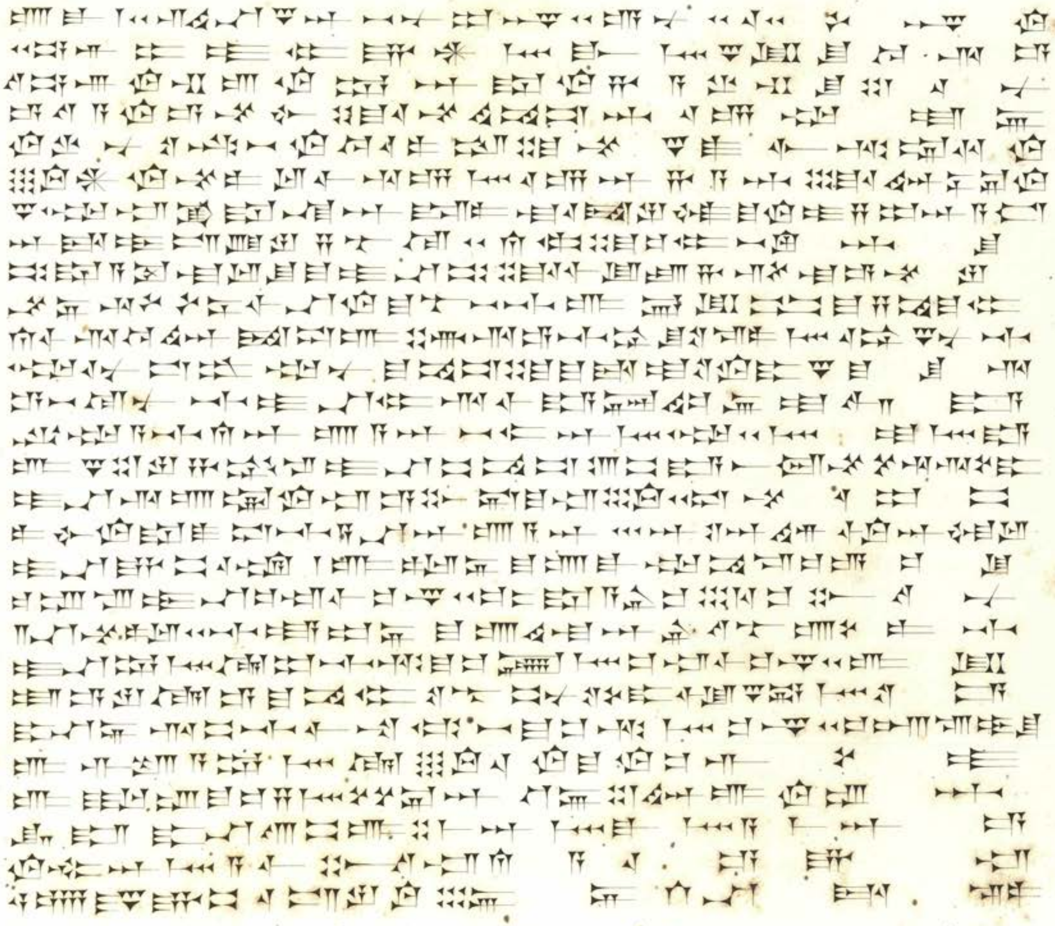
Gravé par [illegible]



FAÇADE m. Revers du N° 23

Copié par P.E. Botta

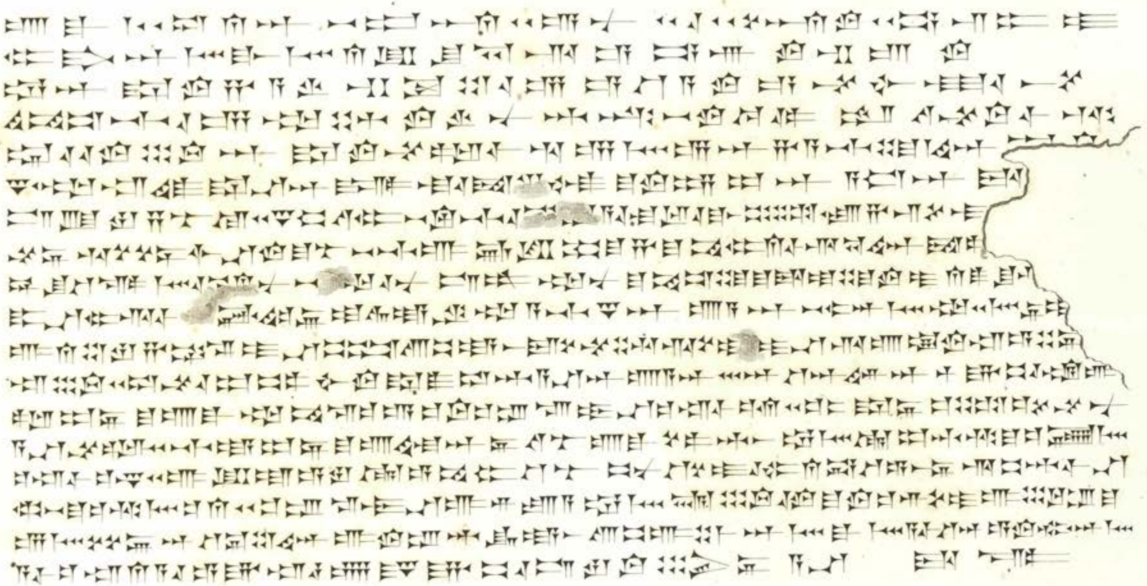
Gide et Cie Éditeurs



PORTE k. Revers du N° 2.

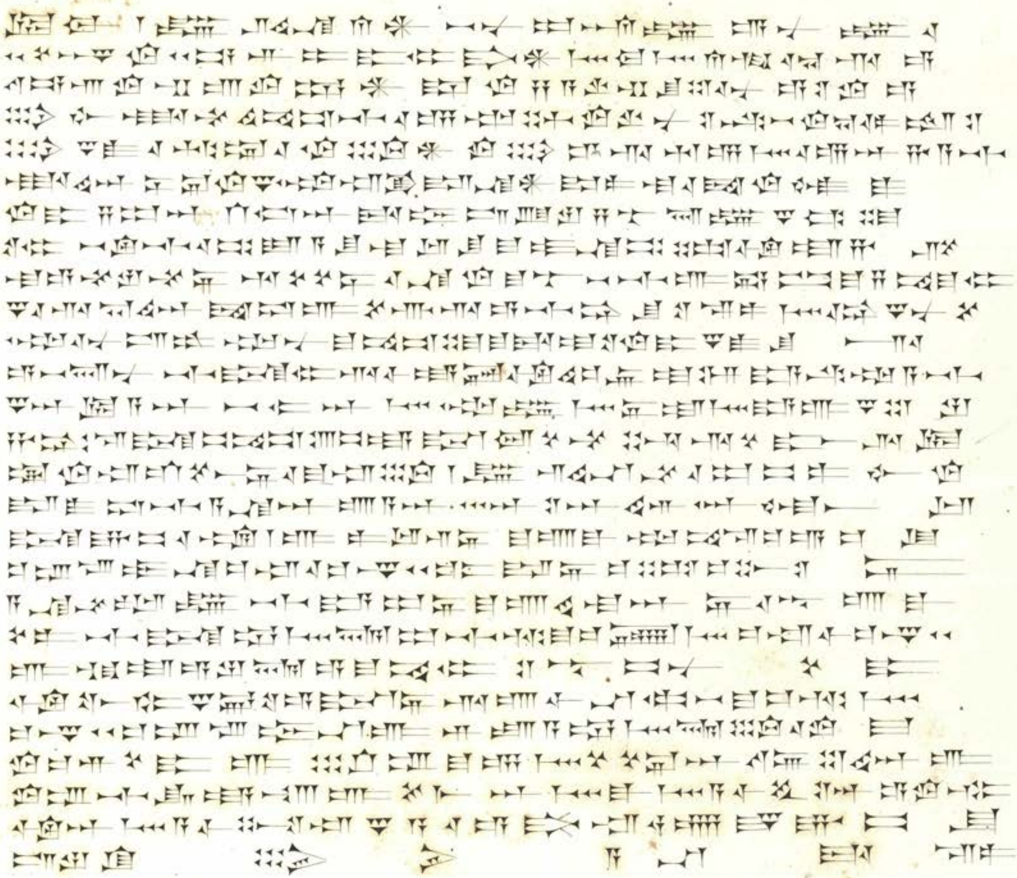
Gravé par Lallemant

Imp. par Chardon aîné et Aze



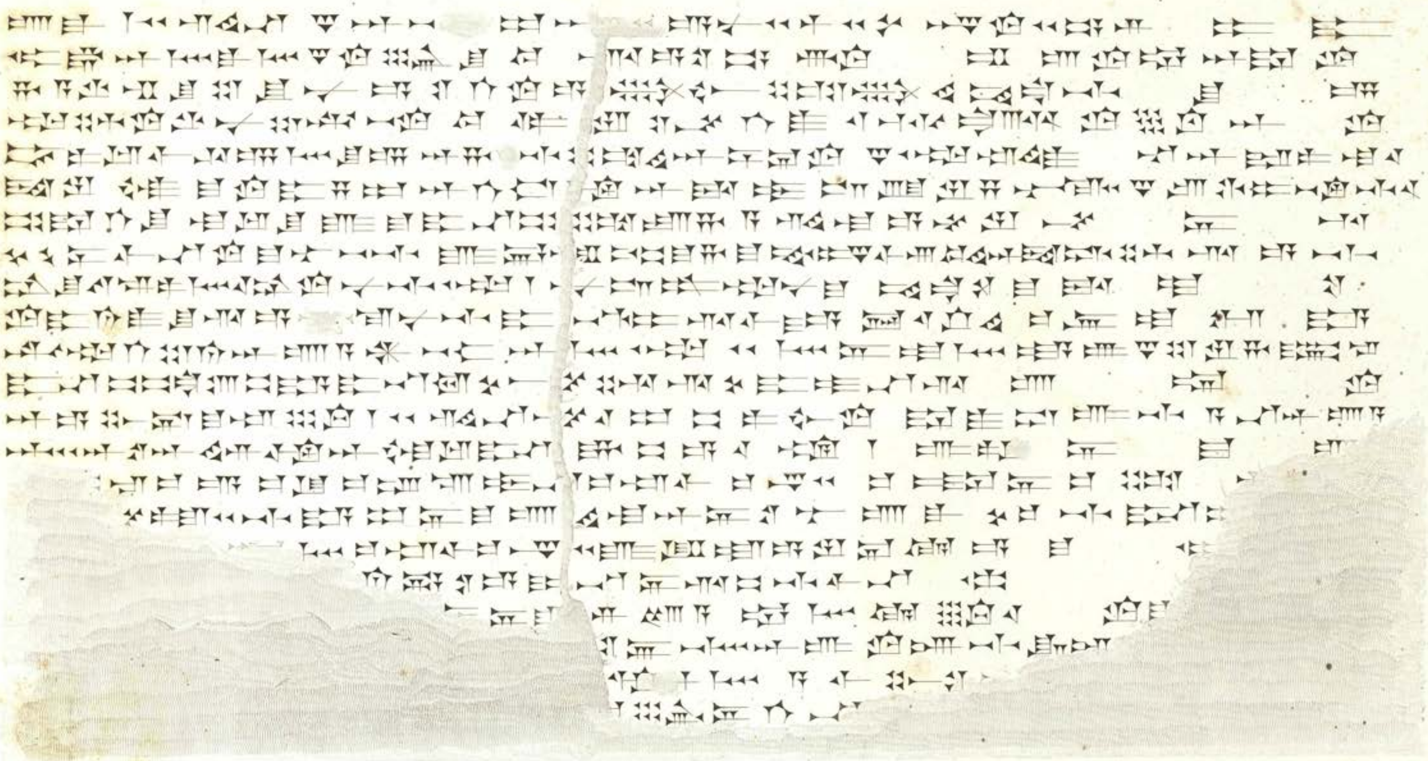
FAÇADE L. Revers du N° 26.

Copié par P. E. Botta
Gravé par Lallemant



SALLE X. Revers du N° 8.

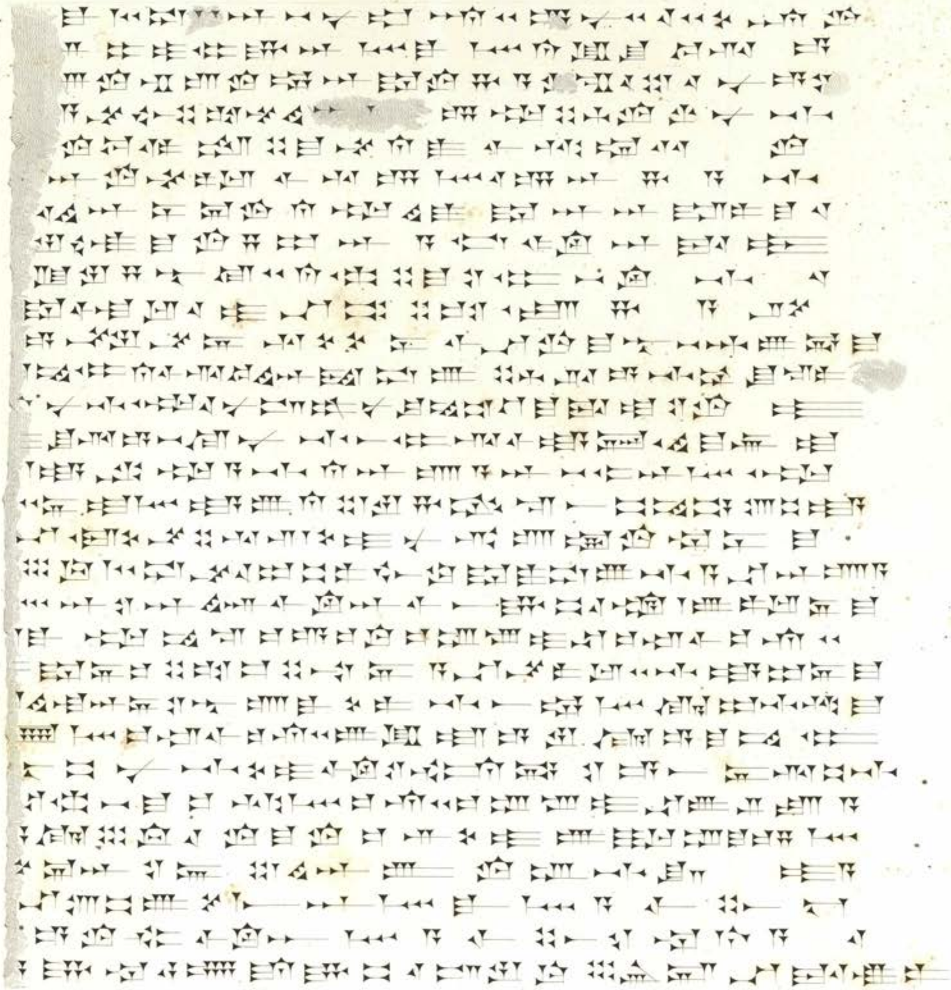
Gravé par Lallemant.



FAÇADE n. Revers du N° 37.

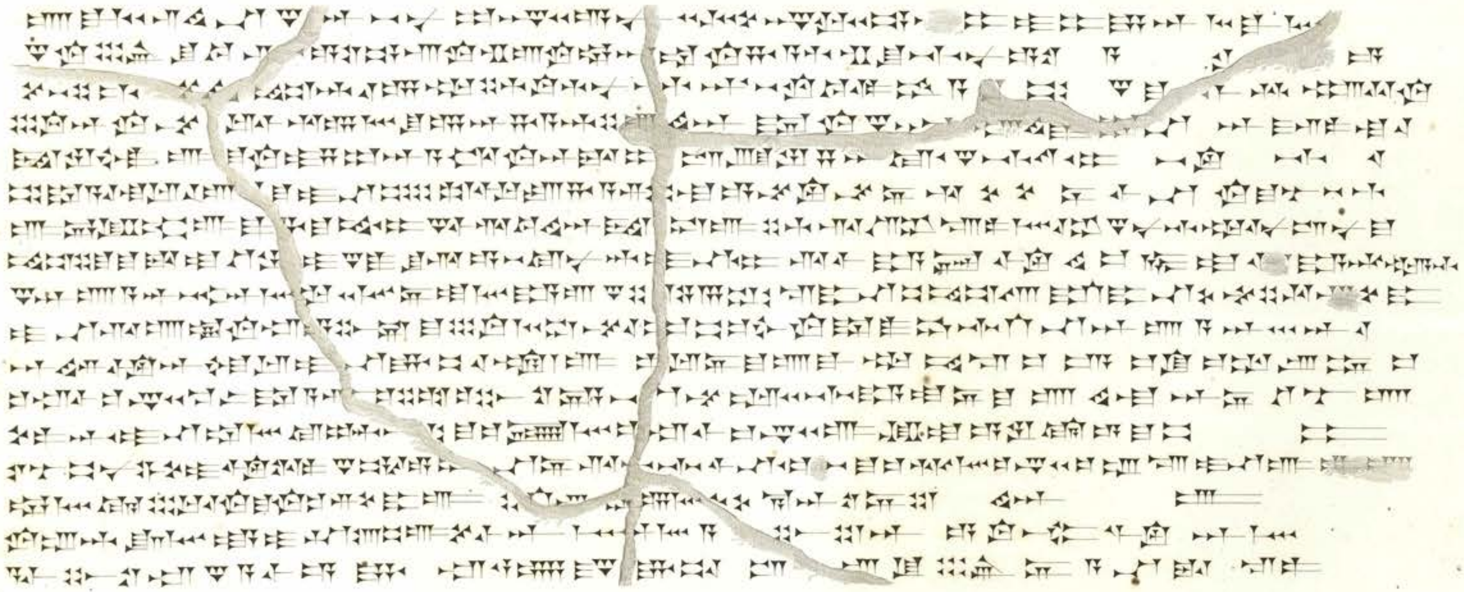
Copié par P.E. Botta

Gravé par Sc. Botta.



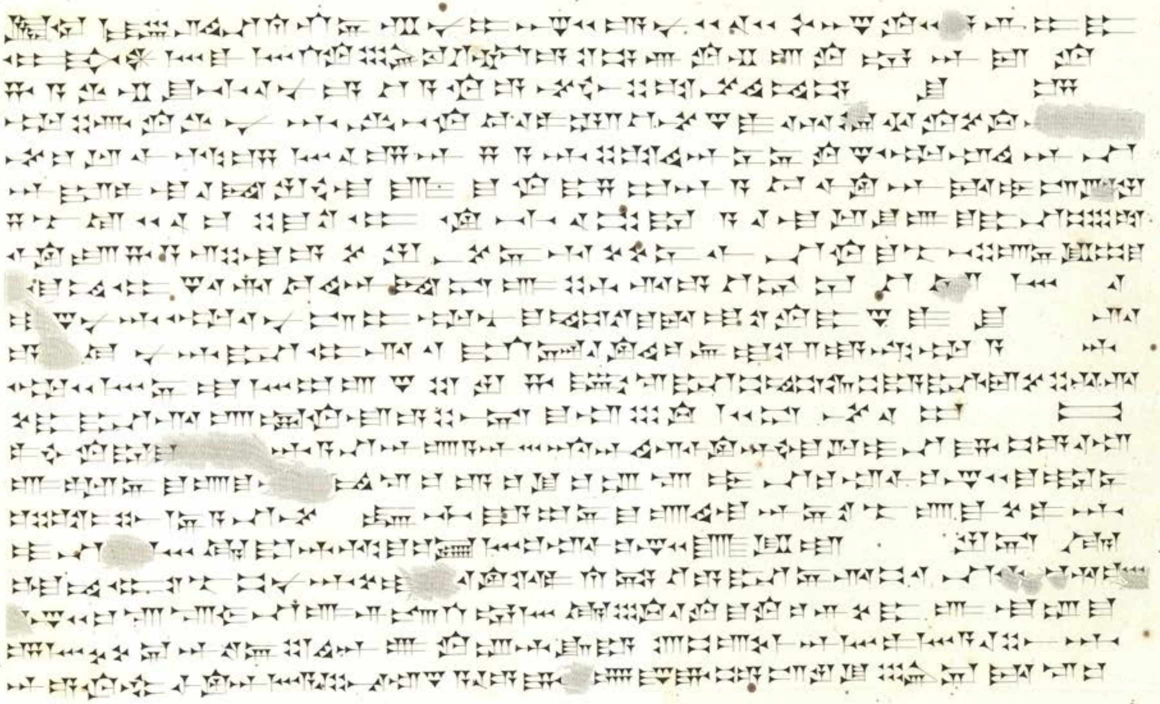
FAÇADE n. Revers du N° 10

Copié par P.E. Botta

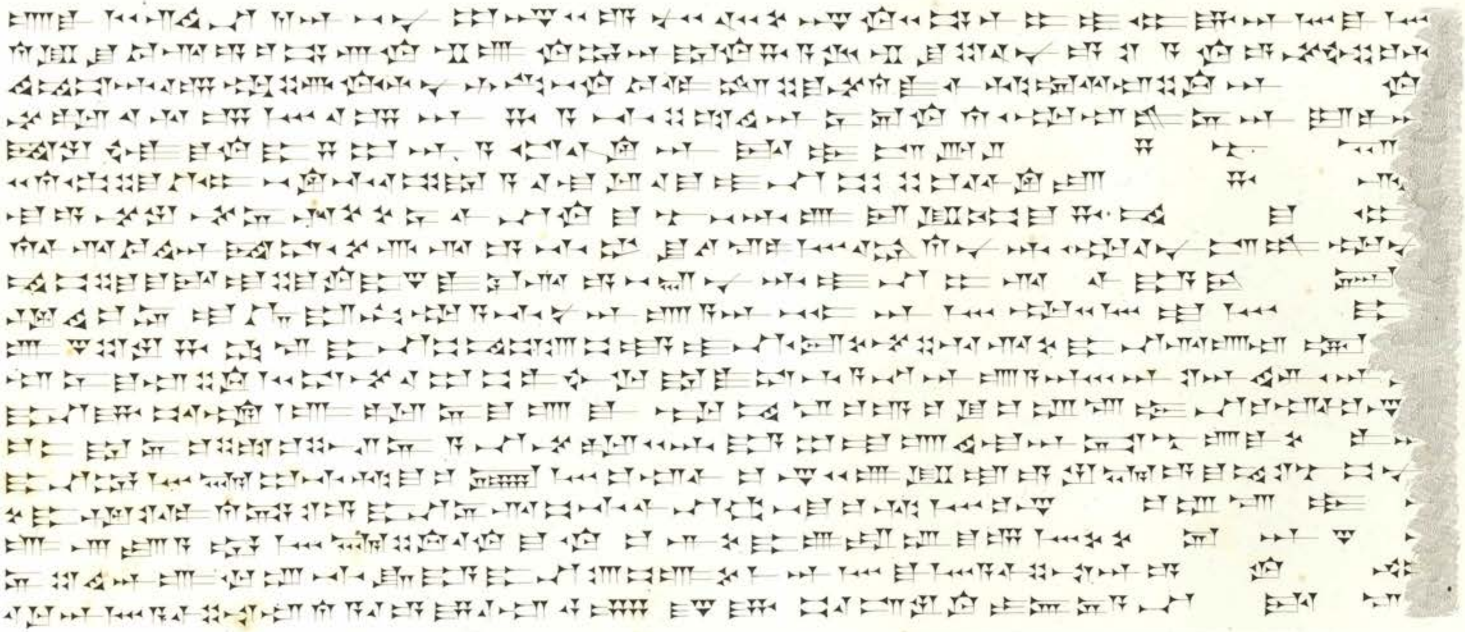


FAÇADE n. Revers du N° 33.

Gravé par Se. Bury.

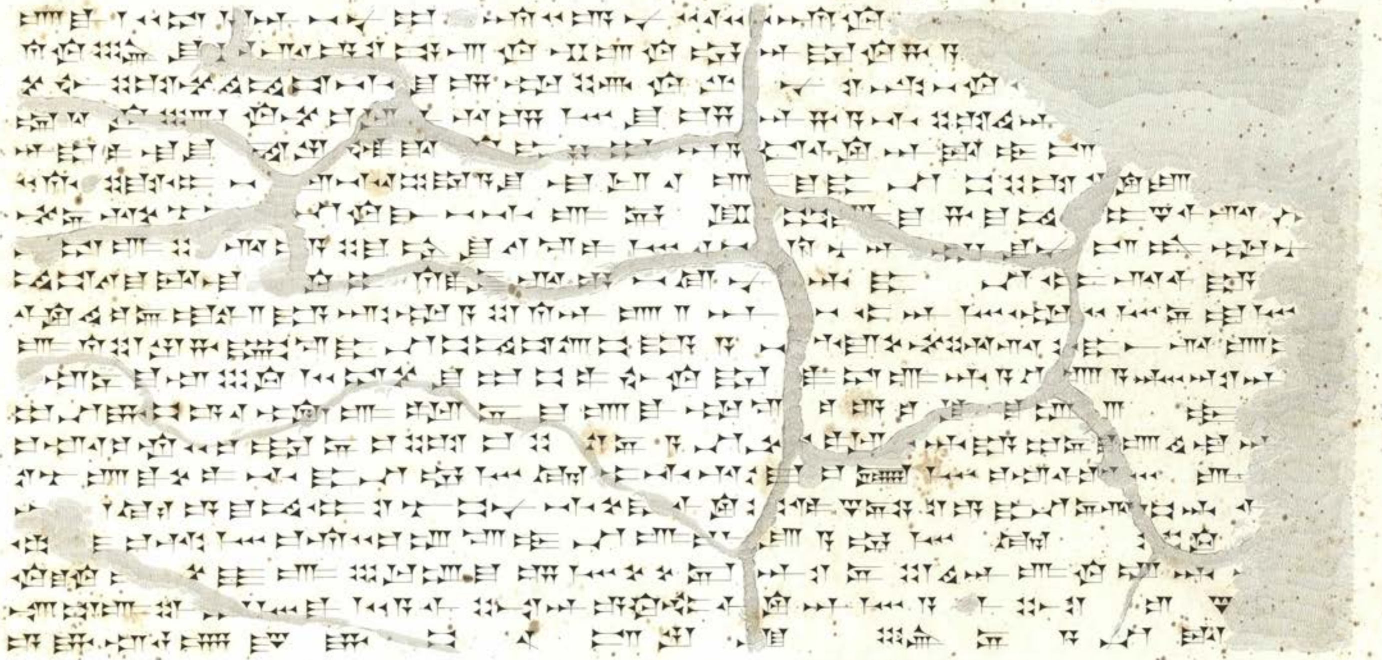


FAÇADE n. Revers de N° 34.



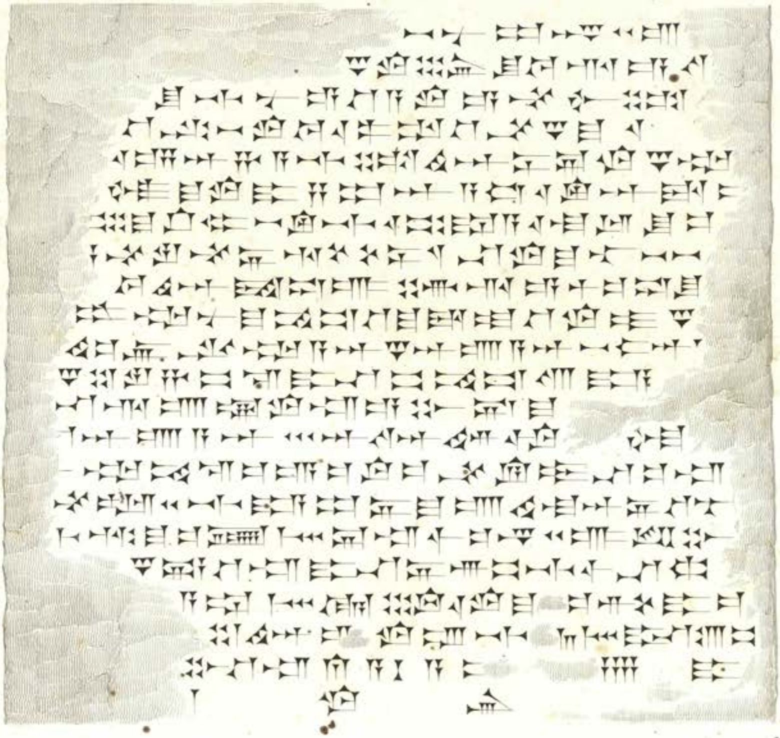
FAÇADE m. Revers du N°19.

Gravé par Sc. Botta.



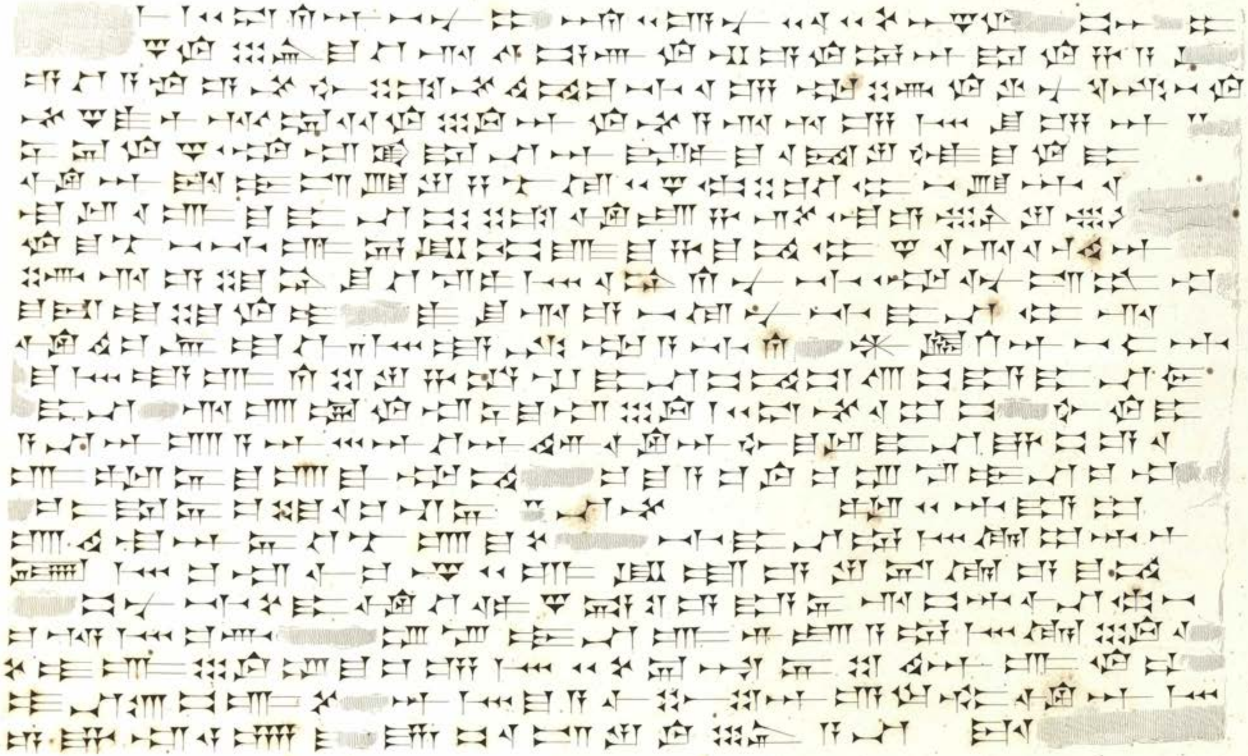
FAÇADE n° Revers du N° 28.

Copié par P.E. Botta
Gravé par Ed. Botta



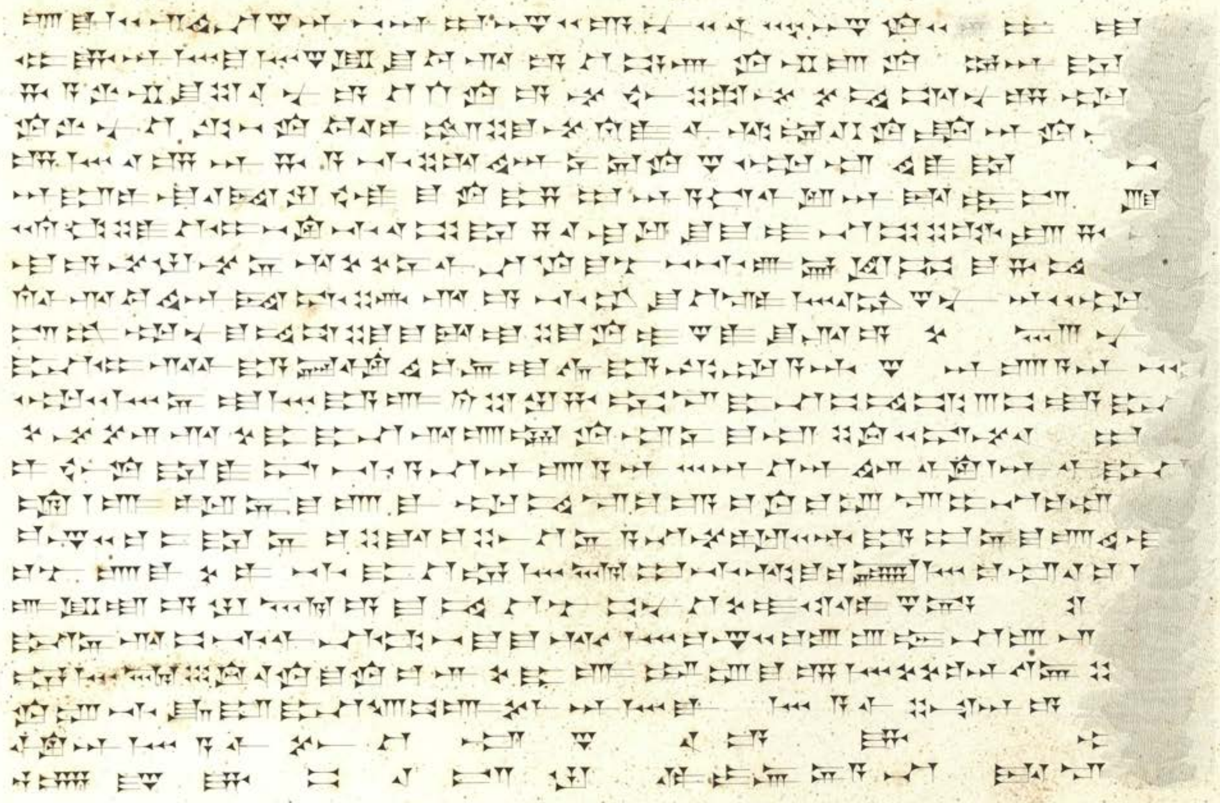
FAÇADE L. Revers du N° 12.

Copié par P.E. Botta. Gravé par Lemaitre.

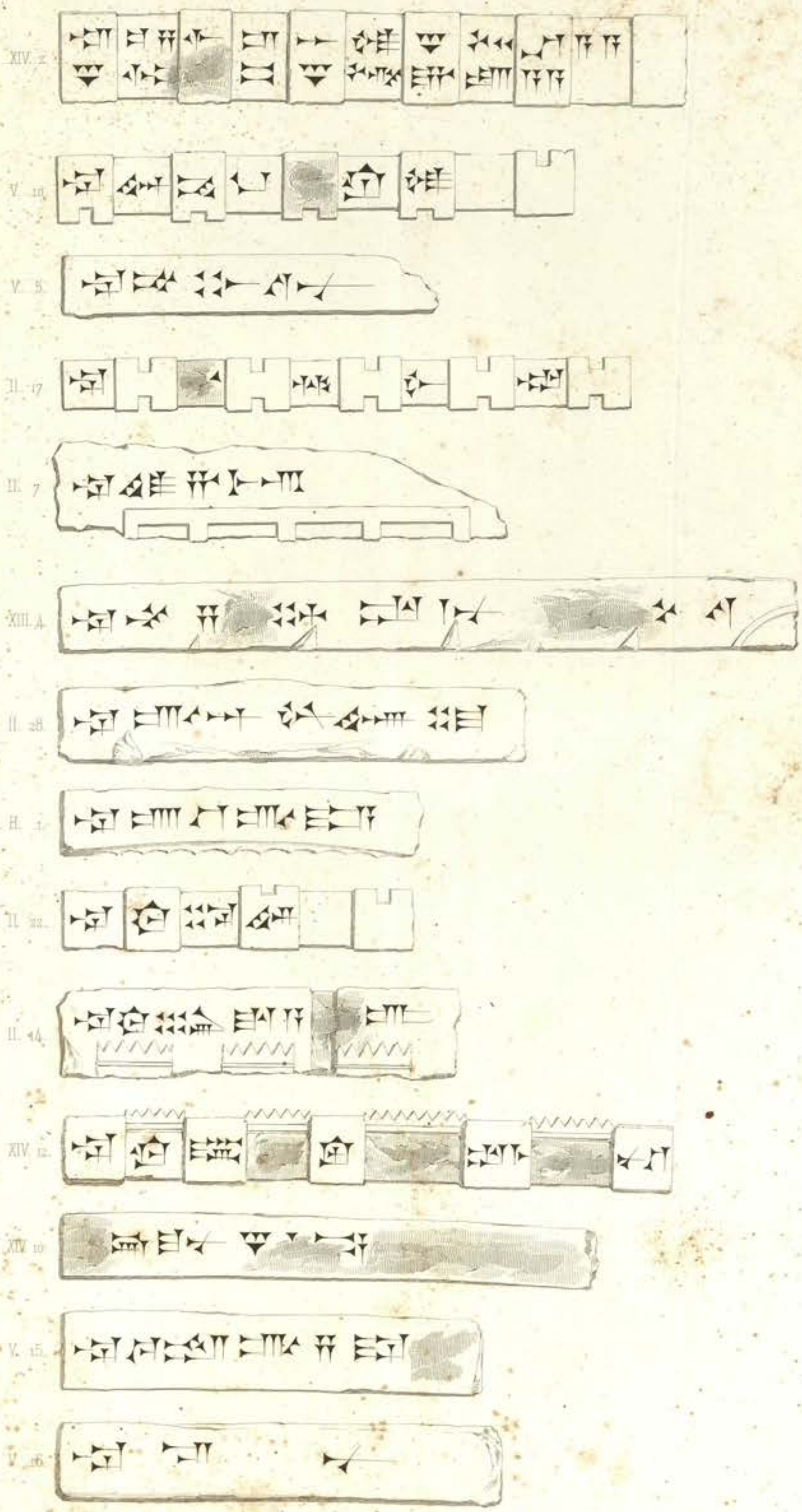


SALLE VIII. Revers du N° 9.

Gravé par Lallemant.



FAÇADE L. Revers du N° 9.

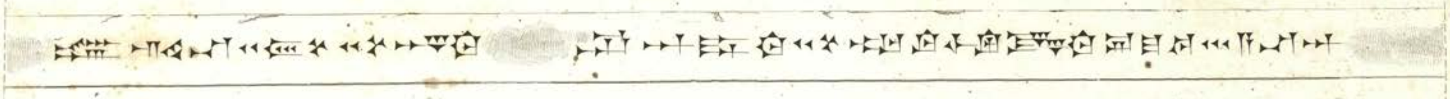


INSCRIPTIONS GRAVÉES SUR LES VILLES ET LES ÉDIFICES REPRÉSENTÉS DANS LES BAS RELIEFS.

Copié par P.E. Botta.

Gide et Cie Éditeurs.

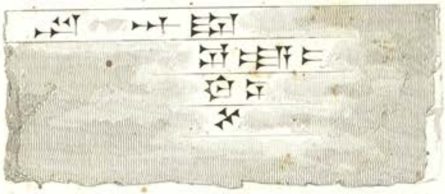
1



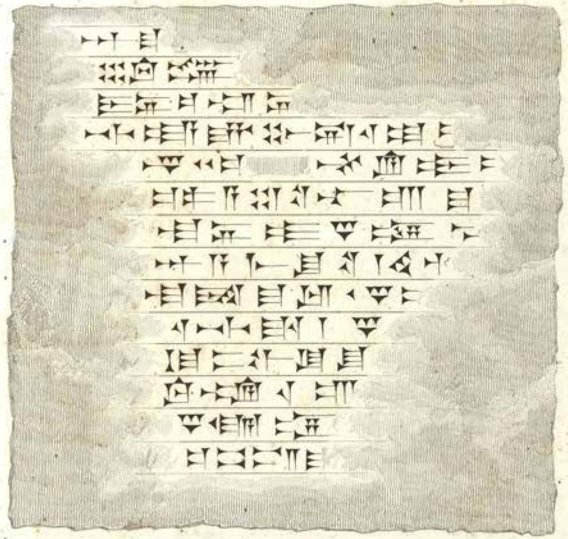
2

3

4



5

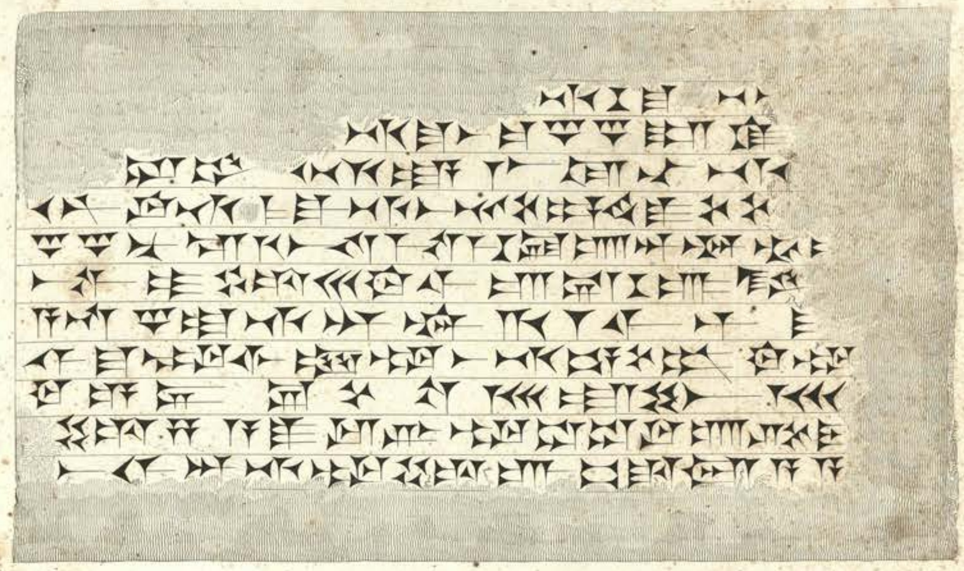


1. BORD DE L'AÛTEL. 2. SALLE VIII. 25. 3. SALLE VIII, 17. 4. SALLE. VIII, 12. 5. Fragment provenant de la Salle VIII.

Copié par P.E. Botta.

Gravé par Lallemant.

1.



2.

3.

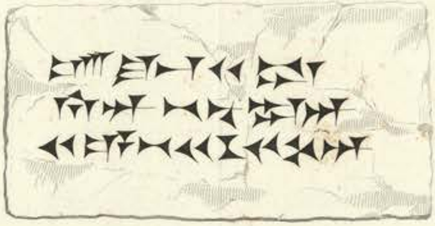
4.

1. FRAGMENT TROUVÉ A KOYOUNDJIOUK. 2.3.4. BRIQUES DE LA MÊME LOCALITÉ.

Copié par P.E. Botta.

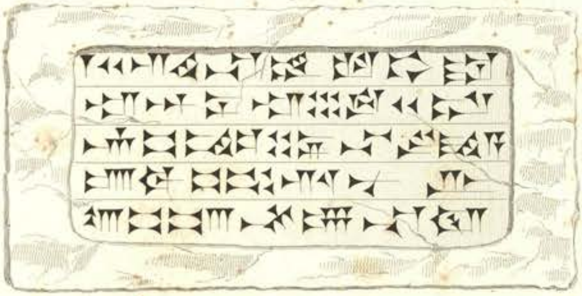
2

3



4

5



1. BRIQUES DE KOYOUNDJOUK. 2.3.4.5. BRIQUES DE KHORSABAD.

Copié par P. E. Botta.
Gravé par Lallemand.
Gide et Cie Éditeurs.

00058207

Digitized with financial assistance from
Observer Research Foundation
on 22 February, 2020